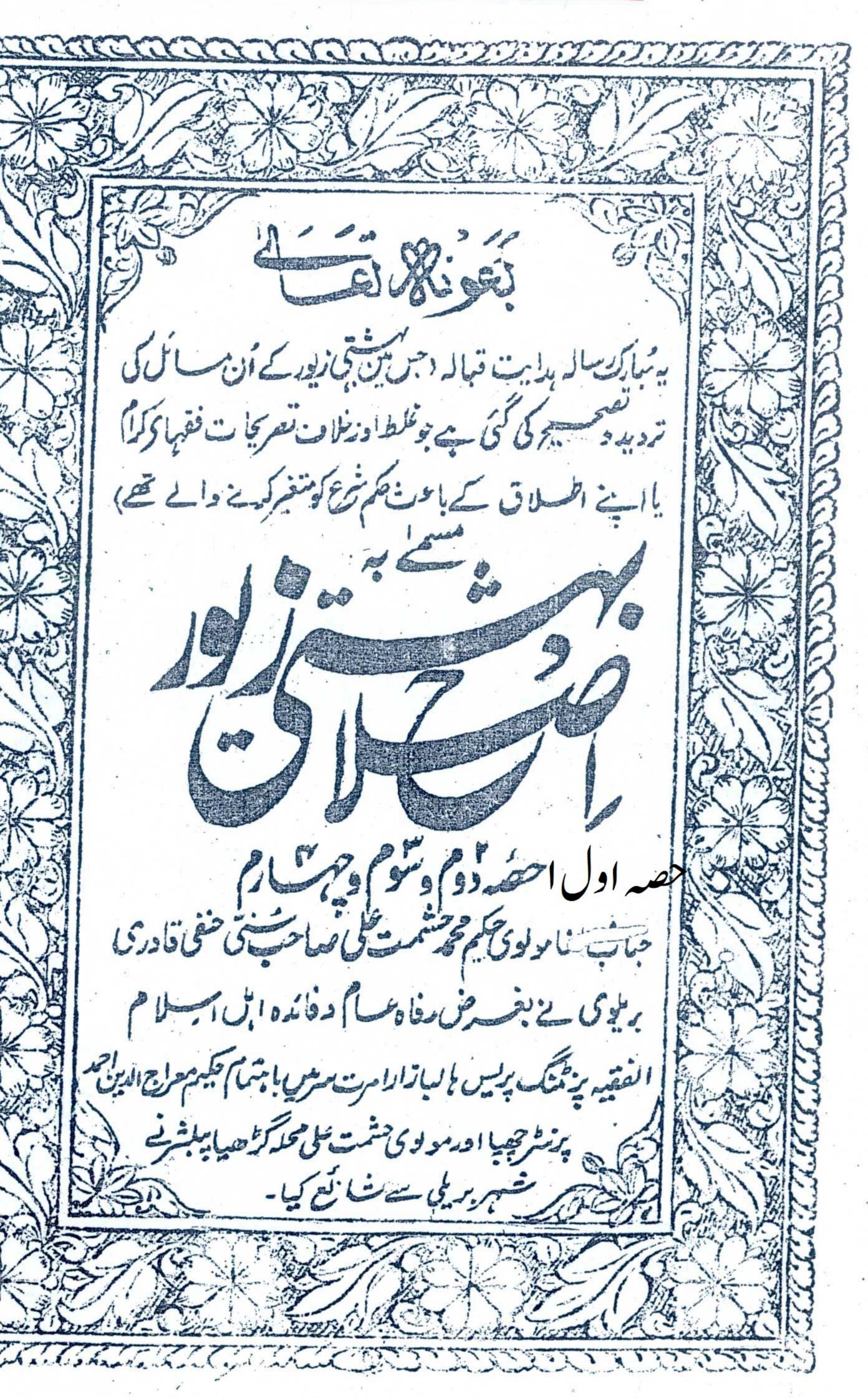
میشم عباس قا دری رضوی



متقول روز وي رفو يرف الما نتتى زيورسي كتاريخ ميا فرمائة ترمين علمائس يومن ومفسيان شريع متبين أسوأ اسے میصناح ارتبے پالیس اس عن محاسے کر ماد و بنترورسول ہ بوعائكا شرك سية إسترك بمانين المع الراري ويكداد مرف يج محدقات فور يداكركم ارى نظرون سے جھاد اے سے سے عمر البيرا-تى زيد جى كتاب كانام ب سن غلط مائل اوربت سى كرابيول برشتى بداسى ومحصاحرام سياس مرمعنف اشراعى عافى كانسبت حمين ستريفين في اكارعلما وفقيام وسنيخ الاسلام كافتوى حيب حيكات. بيفتوي حسام الحرمن مطبوع تقويرة إرن كالرافوس ب طائك نورسے مخلوق اورعوام كى نظروں سے نهال این اول كرنا كدا دسته كھيرا دستر مراسول ف عا اور بول كمنا بهي كما هند درسول جا بي سخرس بنين حبكما منه درسول وبرابر نهاف اوردہ کونساس لمان ہے کدیسول اسطی ادر فعالے المیرولم کوسما دا دیرا دیرول کا شريك حانے كا اس مرسل كي قيتى اولات بل كي ميت سيسائل كي قعيل ہا الے سال الا من والحيلا في برم. ووالطولقالي الم. «لامن والعلى رضوى كتب خامة برملي سع السكتي؟ لهن واليفقير الهنيل كمراميون الانفلط مسئلون كوكرتاب أكوره سي يحال كربطور تشته نمونداز خووالي مسلمانول يحدور وميش كرناب تأكرن اسماه موكر كمرايي كى باتون سنجيس غلط وخلام ندبب مسائل بركل نذرين جوياتين حلوم زبين وه كسى عالم سير برهيين بالمعتبركت ابين وسي السي كتابين كتب كيونك ويتحينه سيعقا كدخرا ب مدن ايان مين لل واقع موم كزير كزر ويجمين اوربذاب فيابل وعيال كادكوائين الرسمائين التدفيال مجيما منس سبكوما است فراري يكواراه المسنة وتجاعت برعيل كري دين وكمرا عول كي كمرا بي سع بجائد

ميم فادري مان الم المسي ألور حصداول فا قول و با صرالت فيق إولا عقانوى ما حب كاعور لول كورا مب من برمها القاب داداب بتا ناخط وكمتابت كادْمورك وخربقة سلموا ناليهي كالهودكها بابي محتمني بيجا وسرا سرخطا وشرعا ناردائ كداهادية مي عواق ل كو محكمنا سكهاف كاصري ما فدين فرائي كري بادرا جازت مي كمحنى ويبغ صريح نهين أنى بياسي يسلفا وملقا اجلئه ائمئروا كالبراستركاعل ربا اورز مائه موجوده كِ علمان له ي كتاب كوعور اور كو اسطيم منوع ونا حائزي الكها ، جبنا مخير آبن حبان ويتنقي عات عائشرصدلفي ، دينُدنوانعنها مراوي فرايارسول دينُصل دينوعليدوم في احتسكنوها الغرين وله نقلموهي الكتاحة وعلموهي المعزيل وسورة النود عدرتون كو كوهمدن يرند ركهوا ورائهين محمنان بسكها وانهين جرضر كاتنا بتا وُموره نورسكها و. ووتسرى مديث يربه يداد مسكنونساء كمالف وخداد تعلموها الكتاب العادامام اله مذاى على ابن على عن ابن صعور من الله دخة في عنه اين عوراول كو بالافا ولايم مذار كلوادر الفين محمنا رسكها وتنسيري مدينة المريب الا تصليد ينسآء كعرالكتا جذهد المسكنوهن الدامي الواك ابن عدىء وبن مرأن عن عبدالله ابن عياس رضى الله بفاتي عينه اليي عوراق كوسحمنا ندسكها وانهيل كو تصول برند كالمراد حدميثالول كى هاكم نے تصحیح فر ماكى اور علام مرحلال الدین سیوطی احمد استدعلید نے سے اور تا لات كو ليسے رسالها جالجزل مين ذكركيااور دوسري حديث كوام تجركي رحمة التشطيه فيفنا وي حدميثيه عِن استنا وَا ذَكركها اورَفت اوی رصوریوی انهین اس مسئله کے بعداب میں تقلی خرماکرا علی تقيح ونا مرًيد وتقويبة بي القوال علم انقل كرت بويه يوم الم عزراق كو محكنات كمها فاشرعا مندع وسنت بضاري وثق باب ہراران فقترا وارستان سرست ركے ماعظمي المواردييا مع من العام ورث ريده برخ ارت عديده سا بدعدل مي متعدد عدينين اس كى مالغتاي وارمل تن عن عبر و من وعند التحقيق خود في عما اوراصل من عدميث كيمعبرو و ومحفوظ عونيكا المام ببتى في اخاره فرما يا ادر كهر بقد بطري ووسرى قورة ادركل است وقبول علما تعبيرسي تورينا ورمحل احتساط وسترفته ومحقى قوت نوعاريث لا أقل صب ورمما بضيال اس كا يج اورنا خود روشن سے مخلاف حدیث شفا بنت عبد استر مح اورا جا زن میں

بصناح بمضتى زيوز حدادل ا صلاكون حديث صريح منين عن سے طام ركم اسكار مائى دوجادىييوں كے حال فعلى سے متناد كابيال كول مي نهيں پيلے توعمو مًا عورات كومكم كقاكه پنجه قته سجدوں بين حاضر ہوں پر دہ نشين الرحيه هالبة جين مي مول كريمنا زيره على نهين سكتين خفن شركت وبركت كي يعيد كامون محضرور جائيس أب بيداحكام تورز رب عضرت أم المؤنيين حفصر رضى التأدي الماعنها توا كالموثين عين آج حفرت قيد فاطم محرقند يرسنت امام علا دالدين ارمندا رياعليه كي مثل كونني بي بي سي ملكر بعد تماش دهم صرف جن عرالال كى كتاب كابية جاناي ستادية اسي كيلفاً وخلفاً فالما دينا مينوين الاعلى اس كے ترك ير بى دوا ہے ميرو ہرز مانز ميں لا كھوں كا تب بوك ا دوعور تيں تير و تو يرس مِن محدد در بطام ركد كتابت ايك عظم نا فع جيز الرعورة ل كي كتابت إن ترع مذهو تا لوجهد سلف سے آئ تک س کے ترک برکور اتفاق کرنے یا فیلیسل سامست ای سی بدندا جلا علمائ كرام جيسيامام حافظ الحديب ابورسي اورآمام علامه توريشتي اورامام افيرجزري وعلم طيبي وعلامه خلال لدين سيوطى وعلامه طام فرتني أورمشيخ محتق مولنناعبدالحق محدث وبوري ممة تعالى عليهم فالسي عطرف يل فرايا ده ميراعرج جم سياعلم عقدات جوا جازت كى طرف جاك ياحال إزاندسي فافل ب يا است رحويه كى خرخوا بى سع عاطل دى ما معرت ابل زمانه فهوجائل وسنل امترا لعفو والعاقير بلكم مقافرى صاحب بى كر كروه كرا مك داو بندى عاحب في عنامه حلمال الدين موطى روية عليه كورس المراجر الجرل كااردوان ترجيرك عطع قاسمي ديو سندعي جيبوا يلهد اسمي سرى حديث ندكوره كريتحت بي ايك فائده تحقاب سب سيحدام بوتاب كر تقانوى صاحب يستركوه سيا وكنكوبي صاحب بجانبي السي كحقائل يقع كيعورون كو الخفنا سكما نامنوع ومكروه تحریمی ب د بور بدا س فأكده اس حديث من مرددن اور عور نول كر يرحينه بيش ببالعليمات بن اول به كرعور لول كو معظمامت کھا واوراس منی کی ایک میجالاس دروایت آئے بھی آنے دانی ہے ادراس سے حضرت عمرفا روق المنظم رصني البندية الى عنيه في عام عكم فرياه بالم عوريق و يحصنا مذسكهما و اويعا لا خالون بر سرار گلود روص الاخیار للشیخ محدقاتهم ابن بیقورب البیة صحاح کی صب روایات پر دارد بیکم

المخضرت على الجي تعالى عليه ولم أل الموسنيون حصرت حفدر يضى الشراف الاعتماك ياس تشريف لاست ادران مع إس مفرة منه فاست عروا وتنافيق مو في تفيم أب في عقصه سع فرما يا الالعلين هذا وقية النملة كما علمتينها الكتابة ودواوا جداهد رقمان ليني شفاكو بملدك جمار كيول بنيس سكها يتيي جيديتم في النبي سكهناسكها بالمسيح أنا بت مدياب كرمضرة تفعدر من الله وقائي عنها تحفناها نتى تقين ادرجس سي عوراق كيد محننا سيكف كي المازت تكن بي تكراب الداس ومرانيس مجماس بيعلما محدثين و فقهانے دولوں روایتوں کی تطبیق کے لیے فرا یا ہے کدار کسی نعتنہ کا خوف نر ہو عبید المصل المعنى المالا المارت ورنسني اور ملى روايت وخوف فتندم محمول كيات المريحينا ہے۔ بیکراس زیا نہ میں عور قوں کو بھنا سکھانے میں فتنہ کا نحف ہے بانہیں اس زیا نہ اور ملکہ اس سيديان ماند كے علماكى في يدائے سے كداب عور اول كور تمنا سكھانا فقندسے خاتى ي بے جینا بچ چکیم تر ندی نواور الاصول عین آوراین ملک سفرح مصابی عین آور کھیبی شرح مشکوۃ عين الدركشيني الماعلى قارى مرقاة شفرع مشكوة مين أوركشيني عبدالحق محديث والوسي اخدة الله عا المالية زان كانتطق محواليما فيصله وسية بي اكد عور تول كو يحتا اسكما نام رزيمنا سنها ادر السولانا مولوى سميدنهان الرسى زاء ومفتى بغداد رسته وسترعليد في استا والاستاري المان وهي إلى اس بحث مين ايك رساله محلب مين مين فتوكو يا كه الم ع كل عوارق ل كولكمفنا سيكمه نا مكروه تخري بداور مرفدنا ومون الدشيدا حدمه اعب كنكوي قدس سره كاس بالديمي ب الفاظ بي كداس زمار نعليم كرتا بت عود تول أكو نكروه ي مخربيًّا انتهى -ربابي اس مقام برزياده محفيفادرا قوال علما نقل كرفي كاضرورت نبير كاسى قدر سيظم سكدظام رادر مقانوى صاحب كي خطا وغلطي روستون مورسي بالربير بتا دينا ضروري معط فقول علاء بيه عديث شفاعي احمال مقرفين وتخفيص ونسؤكا بجل ب كما صرح بوغير واحسا من السلاور في سكتاب كرو إل كام على ميل الا كار جور دا ذا وا في الا تقال فلا بجوزه مبرا لاستارلال مجنال ف عديث عائشه مسابقة رضى المدينا في عنها كي ة نهر يح في المالغة فلالصرف عن ظاهر و يوقي على عوصكافيل سيد ناعرومني الله يفاني عندني عدده واسي فيرس عدد م ١١من.

حصرادل م كرجب كنالوي صاحب بى ك قول كى بوحب عور الول كو بحنا سكها الانبين خطاء لتابت كالأسعنك وطراحة تبالنا كروه مخريمي بوالواس كيمريكب كالميطم ب فأفول مكرده الخريمى حزام يا خرب جرام ب ادرسردوتقديريراسكامريح بكهناكاك تحق عذاب نام وتاب در مختاروغيره من سبع إمكروه حرايما دنسته الحالحل مكنسبته الواجب الحالف من ويتنت بها متيف مدالواحب يعن بطنى النبوت وبالثم ما ودكا مدكما ما تمريد الداحب لفني كمروه مخربي كى سنبت حرام كى طرف اسى ب جيسے داحب كى تسبت خرص كريط البي مكروه ومخري اسى وليل سند أنا بت بد تابير حبى سندوا حب أنا بت عوتا المراه ومبطرح ا واحب كا تا دك كنه كان زاب إسى طرح مكرده تري كام ينكب كنه كالد موّاب محبّرية كنسي مشرع مين جائز- يه كركسي مسلمان ديراكام سكها وكناه كرنا بنا ويوكام مشرعا ممتوع وكناه مد اس كرن كا دُعنگ وطرافيرسكها و فرا ان طبيم توصا ف ارساد فرار باب-تَعَادُونُ عَلَى الْمَوْدُ التَّقُوعَ ور تَعَادُكُمُ الْمُدَالُهُ لَمُ دَالْكُنُ دُانِ اور كَمْانِي ساميا ا گذاه میں ان کی اعاشت و مدد کریں انہیں تھی سکونا میں خطور کنٹا بت کا دھنگ د طرافقہ شامکی كتابي تعيني أكروس كتركاركر اورغدوا لك النبي تهين نهين تهين ود بجي الكرمين المكت بلكيتني عوراتول يار الساس كتاب سي محقام سكها بركاس سيخط وكتابت كا وصفنک دطریقه بادکیا بور فان سب کی شل تفاؤی صاحب کنگار عانت عل المحصیترے وہاں اور تو توں کورٹرے کام کی طرف بل نے سے نکال میں گرفتار ہونے حدبت میں ہے من سنة سية فعل بها كان عليد ورزها ووزى مراعل هالا ينقص صن اورا رهد منتيا موسيس كولى ترسى بان براطريقه فكال كرعل كريا ي اسكا ورجينة اس طريقه يوطل كريس كي ان سب كاكناه الدكالدوان وكول مركمن عول ميس كيوكمي تدعوكي ووسرى عديت ميس مع بماداع الى صلة له فأ سع فأن له مثل اد زير ونالسحة ود ينقص مناوزو همشياس واهما بن ماجة عن سنن دا بن جريد الني ابياماً لك من مني الله تعالى عنها لعني جوادي أكويران وكمرابي كلطرف الماليكا ادر نوک اس طرف اس سے بلانے سے جا میں گے ان سب کا گنا واس سے ذمہ مرکا

ادران کے گنا ہوں میں کچر کمی مذہوگی العیاذ جا للہ الدزمیز العفاد مہمشتی **زلور** ۔ افتدورسول نے دمین کی سب باتیں قرآن و حدمت میں مبندوں کو متاویں اب کوئی نگی بات و میں میں نکا لنا درست نہیں اسی نمی بات کو بدعت کہتے ہیں بنرعت بہت عرائم

اصل ح مرنی ای وجودین می نکای می بویدی کسنادرست گرگنا مربیره بتا تا محص غلط وفلات تصريحات علمائ سلف وخلف ب ملكداس منى كرة صحار كرام سالمكم آج تك بهت سے أعد كرام وعلمان عفل مها والتدبيعتى كنه كارج سنظ لمكر تو وتقالوى صاحب كوهجياس ميهفريذ بوكاكه بهت سي ديني بإتيم اليي بين جن كاندقيران مين دجرونه أميان من سترمرف بزراكان دين مكر صحاب و تا بعين رضون الترات العليهم اجمعين في الهين تقالا ادران سے دین کوتر تی وتقریت اورین کان غداکو آسانی وراحت بونی اور بور جی ہے اور ببوكى جيسة ليم وتعلم علم صرون ومخوص ك بنير قرآن وحدميث كاسمجمنا اورمسي يرمصنا الكي تراكيد ا دورهم و نكات ولطالف دامنارات يروا قف موناسخت دخوار كفاا و رقرا ل عظيم من اعراب لكانا ما با وقف دول سلاك بغيران تع عوام كوكلام اللي كاصحيح بره صناسخت مكل بكرنا ممكن مقادردر فنظم میں اسمائے سور مھنا فنارا یا بی کرنا سونے دھیا غرسی دغیرہ سے یا نی سے سے منقش دمزين كرناا ورتصدنيون كتب حديث وفقة وغيره وتدوين مسائل كدا كرفقها ومحدثمين كتابين تضنيف نذفر التي توريعلوكا ج دنياين كهان سي تي ترور تدوير علم كلام وساحثر و مناظره كداكر ابل حق تدوين علوم فذكوره ندفر ماتے بدغه بول كوجواب ندفيين اسلام كي و فعاعتراصًا ت فركرية علما كروين أكون يا درون را فضيول فالصول و يآبيون ميجركون فاديانون وغيره بدغرمبون كرزمين كتابين تصنيف مذكرية الن كرمكائد و عقالك كارونه كرت تولاكعول بندكان فدان كي عدان كي عدان كي عدان من الفيل عيد مراه ببيدين كفار ومنتركين بوجات آور جيسي شرائين ستا فرخا مذكر مرآرس نعانقا بي طكبا سا فرین کے بیے بنا نا رائستوں میں سبلیں لگا نا جلسہ وعظمفر رکرنا لوگوں کو اس واسطے إجى كرنااس كيديون الريح وقت مفرركر نااز ان تا في مجيد كهناا شمام جساعت

حصاول اصلاح بهتتى زيور تزاويح كرنا ساجدكومزتن كرناان مي نقش ذكاركرنا وغيره بانين كرجن كاكهين قرأن وحديث بلي ونشان بهين لقول محانوي صاحب ببعت دكناه اورأيج موجد مبعتي تنهيكار توبحقا لذي صاحب كى تصنيف و تاليف لتغليم وقبيم وعظ كے داسطے دن تاليخ و فت كالتعين وغيرو ہاتير ببعت وضلالت اوزخود مبعني كمراه كنه كارستحق عذاب نارس سطتي كمزخود بجبي مسيد بهوا أستسيا بذمين ناوك فيترب صيدنة حيورازما مذمين تو حدم مهدا که برنزی بات جروی میں مکالی کئی مهدیدعت وگنا دنمیں ملکه وه نئی بات دیں میں کالی مولی برعت و گناه مع جو مخالف و معارض شرع موکس قاعده شرع کے تحت این داخل موشرع نے جسے براکہ ا موبوک اسے اجھا جائیں یا شرع نے جسے اچھا بٹایا ہوبوگ اسے براجائی ایسی بات كاليكاديقينًا برعت وصلالت با دراس كو حديث من برعت ومنلالت وكمناه فرما ما کیا ہے اوراس کا موجد بدینتی کمرا ہ کند کارسختی عذاب نا رہو کا مبلہ جو توگ اس کے اس نی کا لما ہوئی بات وطریقے بڑل کریں گےوہ سب گنہ گا رہوں کے ۔ اوران سب کی برابروہ کنه گانہ ہوگااوراس کاس نی نکانی ہوئی بات وطریعے کو بیرعت سنید کہا جائے گا حدیث بی ہ من سن سنة سينة ونعمل بهاكان عليه ورزها و وزرمن عمل بها لا ينقص ب اون ارهد منتي الم وادا بن ماجة جس في دين مي كون برى بات باطراية كالااور اس برعل كيااس كاكناه إس بر بوكا ورجولوك اس بعل كريس كخان سب كاكناه اس برجوكا اوران سركنا ہوں میں کچے كمی نه ہوك - اور جوش كلابی ہو إلى ات وطريقة مخالف ومعارين شرع نبوشرع كى مذكى فاعدے ك تحت عن داخل بورصالحدو بنيدير تتمل بوره م سر کزیدعت و کراہی نا جائزوکن و نہیں اور نداس کا مکالنے والا بیعتی و کنہ کا رہوتاہے ملکہوہ آ بيعت جمنه وطربقه احسنه كهلاتي بصاس كالخلاف والاالجاد كرسوا لاستحق تواب مورتاب ملبجين لوك اس کاس کالی بونی بات وطریقتر و کرتے ہی دہ سب ما جدر ہوتے میں ادران سب کی بابراسکے موجد كواجر ملتاب يصيح كريدكور كالابانين عديث بي بي عن سنة حسنة خعل جمعا كأن له اجرها و اجرمن عمل بهالدينقص من اجو رهم شياروا له ابن ماجة عن بر مرضى الله نتار عاعنه لين حس نع دين من نيك، بات احب الحسريقة

کا لاا دراس پر عمل کپ اسے اس کا نواب اوز جننے لوگ اُسس پڑ ریں گےان سے کا تواب اسے ملے گاا در ان لوگوں کے نثرا ب میں کچے کمی نه بوگی امام عین سخرع صیح جناری مین ف راتے بین ان کا منت منان ع بخت سخس في الش ع فهي دبرعة حسنة واسكا نت مايندرج يخت الديرعة في الشرع فهي بدع من فيحة الربيعة عن في الشرع کے تحت میں داخل ہو تو مدعت جسن ہے ا دراگر مستقبع نی الشرع کے تحت یں ہوتو برعست قبیحہ ہے اور میمی بدعت اقتیام پنجسگا نہ وا جب سنتحب سبأح كمروه حرام كي طرت عسم عدتى ہے اسام عزالدين ابن عبالسل سيرت أمى من كريونسراتي بي نفس ص الدين عد على القواعد الشرعية فأذا دخل فى الديجا ب في واحب الوافي وعلا الخريدفي عرمة اوالمندور فيندور اوالم كدوه فحك وهذا والمساح نساحة باعت تواع بترعير بيش كواكي کیں اگر دہ وا حب منترعی کے تحت میں ہو گی ید عبت وا جبہ ہوگی اور اگر قواعب حرام کے تحت ہوگی ، حرام ہوگی- ا درجو مند وب کے تحت ہوگی ، مندوب ہوگا۔ اور بو مکروہ کے تحت میں ہو، مکروہ ہوگا ۔ اوراگرمسیاح کے تخت میں عوگی مساح ہوگی شیخ محق مولک عب الحق محب ن و ہادی رحمتہ الشرعلية رجيم شكوة مب فرمات مي بدانكه بربينربيز بب اشو وبب سيغمه صلى الترنسالي عليه وسلم مبرعت منت والجنرموا فق اصول وقواعل سنت ست وتئاس كرده منشاره است برآن أنرا مدعت سند كوميناروا مخدمحنالف أن باست به عنة ضلالة فوانس كليكل ببعث ضلالة محول برين ست ولبقق برعتهما سعته كهواجب ست جينا نتكانفليم وتسلم صرف ونحوركه بالمحدف آیا سعادا حادیث کرورو حفظ غرائ کت ب دو بیر خیسینه با که حفظ وین و ملت برال مو قوم الور در در الم بتحب ستل بنار رباطها ومدرسهما

اصلاح بتي زبدر وتعبن عروه مان نفش وتكاركرون مساجدومصاحف بعقد لاجن ولعبن مباح ال فراخي ورطعا مهائ لذين هولباسها كيان خره كسف طبيكه علا ستشند د باعدی طعیا بی و تکبر ومفاخه من نشوند د میاهات د سگر که درزمان ل حضرت صلے الشخلیہ وسلم نبو وحیث نئے بیرسی وعنہ یا افرمانسز ل ويعن حرام حيث في مدا مسيدا بل بدع وسوا برخلاف المسنت وجماع شدين كرده باستندا كرحيه بأن سمينے كه در زبان أنخفنر مسيل ا نترقتا لئ عليهوسلم نبود بدعيت سيت ليكن المسسم برعيت او و مل در مقیقت سنت ست نریدا که المحضرت صلے امتر علیه و مفرده رشالازم كير بدسنت مرا و سنت حسافيات راسف بن الرضوان اويل لقا لى على والشارين من يوقريون مدعة في الله والشاب كدواب مرحاريد بات كوهدسي كال من عدة جناه لي الم يح الحت مي وافل كري ت و تاجا كر كهدية بن اور عوام كرد صوكا وسية بن . معنی زادر کفرو خرک کی باقو سکا بران اصلاح مفالوی صاحب جواس باب میں سی کی نذرون ار دینے کسی سے مدو صراد روز سی او لاو ما سنگنے کسی سے نام یہ جا نورو بھے کرنے کسی کو بکا ریے کسسی کو ما فع وصار فرئيا فني الحياجات يمجحف كسي جكه كالوب تقطيم كرنے عسيدا لنبي وغيرہ نام غيره دعنره بالول كوباتساع المعيل وللوى سنتسرك وكف بقت الحائے الوال کو مختصر کرکے تعقاب

اصلاح بمتى أبير Ust. D' اودت منى الحاجات وستصرف مقبق وإلذات مجمريها تين كرت بن كميا الخول ى سلان كاقلب چير رديكما يان برابهام مدا وحى أن يا بندرديم عنيب كدوه میں اللے کے نزویک شرک ہے واول سے حال سے آگا ہی بائی اللہ شیالک و في الى لاصما ن الدارة وقرانا مع وكا تقف ما ليس لك بعد معرف إن كالتجي علم وليمين ندمواس كے عصير نبر برايمين بات كو با ورند كررسول ا مط صلى السرنعال عليه وسم فراتي بن اخله شققت عدر النبله حتى تعلم ر برق توجی ا (France Continue of Continue

أصلاح بمبشتئ زنور حصادل ا قالها ا مر تون اس كاول جركيون شرويها كدول كعقب باطلاع بإ تا اور مقا نوس صاحب في الم ويقين بي مسلمانول بيت كر وكفر كاصم مكا كي محق مگان على يور كائير اورا وللد عزوسل كے فرمان ادر حضورات كرس مسرورعالم صلی ا دلندنت الی علیه وسلم سے ارست او کوخط سرے میں بھی ندلائیں کدا دلندنوالی فراتات طائهُ الَّذِ يُن أَمنُ الَّذِ يُن أَمنُ الَّذِ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ Colorado Antono Colorado Color (Index CETAL PROBLET CON THE BOOK OF THE PARTY OF T SAR JAN TAS TAN VALANTAR AND AND THE SARE Agripa Michael Company of party Croyle Change Crabinet Lily 30 With the Eight والمريش في المروضي المراسية ا United the particular of the state of the st Kryskikoras projection Joet Metale Lake Wiles Jan Will Just de distiglier in it de commente J.J. R. L. Jerly L. L. Train Car Carta de La Carta

اللاع يجتى زيور دخص الظي إلى المان والوبست سيمان سيج بيك كيكان كناه عيداس خطاب وايمان دايجي سني كادرها عكري سي بطاياؤل كواس سيكيا مزعن مطلب رسول وللمرسى وللدنعاني عليدوكم فرمات عبيدا مباكه والظن فأن الظن اكن بالحداسة مهوا الجارى ومسلموغيع عن البه هم يري رض ولله مدال عن الله حجوتى بارد، من يتح فرا باعارف بالتدسمية ي احدزروق رصور، ملات ال عندني النما ينشآ والظ الخبيث عن القلب الخبيث بركمان ضبيث بى دل سے پیار موتى ب نقب اسمدى عربالغنى نائبى فى انشرح الطريقة المحدية فرا دين رضوي ككس مبالخطروالا باحتريب ومي حقيقة كى بات معرضرك نيس بوتاحب تك كمعير فداكوسيدو إستقل بالذات و وا حب الوجور نه جانے تعمل تقوص مل معض الفرال براطلاق مشرك تخليظًا إنشبيرًا يا باراده مقاد منيت باعتقاد دسنافي وميراستال ولك عن استاديون المعرفة بن العلمار وارد بوات جيسے كفرنهي مرضرور يا ت ديرن اكر حيرانسي أي ا ولا ت سية بعن اعمال بر اطسك ق عند كا بيد المسال برازعي الاطلا في كف مصطلوعه ما كدكم ومي كواسلام سيمناك ي لريل. ادرب وبيقط متعفد رنه مون زمنسار مراونهي كدر عقيده اجاعلم بنت Bank John Con Charles of the Control The state of the s المالي المرابع المرابع فللمرابع الماليمة Color of the Color

اصلاح بشتى زادر کے خلاف ہے بشرک کفرے اور کفرمزیل اسسام اور ابل سدنے کا اجماع ہم موس كيروكيسب اسلام سے خالىج نہيں ہوتا ہے سے حكم نفوس كو على الاطلاق كفه وستركم صطلحه برحمل كرنا انتقبيا ونحوارج كاندمهب مطرود سلور شرك اصغر كظهرا كركيه رقيط فأمثل سرك حقيق غير حفور ماننا وبإبيه نحيريه كاخبط مردد دوالتُدالمُستعان على كل عنور مشرح عقائد مين بداله ش الصحافة ا المنهوي فى الوهية بسعى وجوب الوهوركم اللموس وبمنى استحقاق الماقة كما بعب والدوخان لعني مشرك كيهني التُلف في كي الومية مين غيركو شركب جاننا باغير كومسودوستق عبادت محمنا بي جياكرب يرسول اورمحس كاعقيده مصمتون عقائدس ب الكسيدة لا يقى ج الموحت من الايمان والمعتد متد خلد في المكن كناه كبيره مومن كوايان سے خالج اوركفرين داخل نہیں کرتا ہے معلىرسى بزرك يابير كح ما كة بيعقيده ركحينا كه بهمار ب سب حسال كي اس) كوم روقت خبرر متى ب دكفروشرك بير اصلاح بال إل بزركان وبن وا واميا كراست مبدا كرسلين صلوة الله وسلامه عليه وعليهم الجمعين ك سائة بيرعقتيده أركصنا بجاب المص سنزك وكفركهنا سراسرجسل وخطام حب كار دبار باعلمائه المسنت وجاعت في سي علمائه كرام المي تصافي میں صرحین ضرمالیہ ہے ہیں کہ بیٹک اللہ شارک د تعالیٰ نے اسینے محسبوم مقرب سندوں کو بیندر تعطافرانی ہے کہ جب دہ علائق باسمیر سے جدا ہوکراسٹورول کے قرب ہوجانے ہی توان کے لیے کوئی ہردہ جا ب نهیں رہتا ہے تام عالم میں جو کچے ہونا ہے اسے یا س کی جیزی طرح دیکھتے ہیں اورتام دنیاوما فیما کا حال اسمانوں پربیان کرنے ہیں سے ام مشارق دمغاز میں جہاں جا ہتے ہیں بھرتے ہیں ملاعلی ت اری مرقات میں اور علامین ری رمي فراتي النوس القل سية اخرا تجمر دي عن علائق

اصلاح بشنى زيور بنية الفلت بالملاء الاعلى على ولم بيق لها عبا بفترى ومسمع الڪل كا لمنشآهدا ياك جانين حب بدن كےعلاقوں ٣ جدا ہو مباتی ہیں تو ملائکہ سے مل حاتی ہیں اور ان کے سیسے کوئی پر وہ حجا ب باقی أمين رببتاب وه سب فجها لساد يحقة سنته بن جيسة انتحول كرس سن الريزاترلفيس العادف يدن ما لى خدالي ف عند الله فيتجله له كل شيئ مار ف بنارے حيز حق كى طرف كلينجيكم التدعزوبل كحقرب بوجاعين بسان يمتسام استسيار عالم دون ہوجاتی ہیں قاصی تناء الله یا بی تی تدکرہ المونی ارزواح اولسیا ئے کرام فدست إسرارهم كى سنبت مخرير فرمات مين ارداح الشال از زمين وأحسمان و ت هر حاکه خوا مندمیرو ندابن ای الدنیا از مالک روا بیت فمو دارواع ومنين سهرعا كهفوا مهندكسيركنن دمرا دا زموسين كالملين اندملكه محبوبا ن اولیا دادلندی شان توار فع واعلی ہے الله سبارک دیتا بی نے توبیر قوت عامہ مؤسیس کی ارواح کودے رکھی ہے کہ وہ و نیا تھرکے مال کی خبر رکھتی ہی فرشتوں كا حال عانتي عين أسما نون يرونياكا حال بيان كرفي بين جب الصبا بتي بي و بان حاق بین عسکامه همال الدین سیوطی رحمة انشه علیه شرع الصدور می فرمات لي قال الحكيم التومنى الدرواح تجول في البوزخ فتص احوال الدنسا واحوال الملكك تتخدد في السماء عن احوال الدوصيات الواحين عالم برزع مي كيرني بي اورونيا كجرك حالات و میمتی اورفسر شتوں کا حال سنتا بدہ کرتی ہیں آسسے انوں یر آدمیوں کا حسال بیان کرتی ہیں اہم قسطلانی معدا ہب آورعلامذر خالی شرح مِن أورامام ابن الحاج منفل مِن تَقريرُ ا قرار في احدا دها الله الحك عالم البرخ من المومني بعلم حوال الدهياء غالبان تلاوقم في نتير من ذلك كما هومسطور في مظدة ذلك

حصراوا

عن الكتب بين جيسلمان عالم برزخ مين مين وه اكشر زندون كإهال المانتيمين ادرببت بارائيسا واقع مواسي جبيساكما ين جكركمتا بول مي سحقام عين محقق وللنا عبالحق محدث وبلوى رحمة الترعليه اشعة اللهمات عي فراتي عبي الجسله كناب ومعنة علود ستحون اند بإخباروآ نا ركرولا لت سيكنت سروجود عسلم موتى بدنسيا والآل كس منكرنشورا زا مرجابل باخبار وسنكروين حب بمالي علسائ كرام بيتفرين فرالسيرين تومين بزركان دين واولسائير سالعالمين كي تسبت بيعق ركعنا رانفیں ہانے مال کی خبرر بتی ہے کیسے سے نہ موکا - اس سے ا نکا رنہ کرے گا مگرها ہل اسے بشرک و کفرینہ کے گا مگر شکر بدوین کمیا قال کشیخ می توبعدوصال اولیائے کرام سے علم کا حال کھاانہیں تو زندگی ہی میں ہما رہے حال ملکہ دنیا ہم مح حال کی خبرر ہتی ہے اور جو کھ اس میں ہوتا ہے افعان حساوم ر ہتاہے ا مام أجل مسيدسي بغورالدين الوافس رمني المثرنتما الي عنهجة الاسرا له ختر بعين عين بسن جو و اروايت فرماتين كرحضورسيدنا غون عظمرص الله والعندف راتين ما تطلع الشمس حق سلم على وتجى السنة الى وتسلم على وتخدرني بعاليرى فيها ويجى الشهر وسلم على ويخبرني بما جرى فيدوجي العسبة ه نسلم على ويخبوني بما يحرى فيه ه يحى اليومرو سيلم على ويخبوني بما يجرى فيه وعنى رفي ان السعداء والدشقيا وليع طوو على عدف في اللوح المحفوظ اخاعا لص في بحار علم الله ومشاهد يدا قتا بطلوع ننس كرتا حب تك يجيح سلام نه كرے اور منياسال جب شروع موتا و پرسلام كرتا جادر مجھ خبردیتان عرکی اس میں مونے والا ہے اور سیامسینز حب اتا ہے محرسلام کرتا بي ور محص خبر مياب جر كهاس من مون الاب ادريا مفته حب اتا مجه يرسل آبا ب ادر مجے خبر دیتا ہے جو کچامی کو نیوالاہے اور نیادن جب اتاہے مجہ پرسل مرتا ہے اور مجے خبر دیتا ہے جو کھا میں ہونے والاہے . مجھے اسے اب کی عرف سم کاتام نیک و برمیر مسامنے بیش کیےجباتے ہی میری

آنتھیں بوج محفوظار کی ہی بین بوح محفوظ میرے بیش نظرہے میں اور وال علم مثا بده کے دریا وُل مِی غوط زن ہوں اور اور حصوط میں بت ام د نب و ما فبها کا حال سطے ہوئے پر جیوتی بڑی چینر کخریہ ہونے پر فرآن عصیم ناطق تو پر سر اور و و محفوظ موجوا مندنتانی کے علم وستنا بدہ کے دریاؤں میں غوطران موجس كومرسال سرمهينه سرمفته سروان كخبرو عجد كجيكه اس مونے والاسے و محروط اسے مسال كاسے مروفت خرر سے ميں كي شك وخبهه بيه و بابيه كاس سے اسكا لكرنا محفى بهت وحرمى اوراولساك كام سي كملاعناه ووهني مع وكاحول وكاخوة الدما لله الصل الدظاء مسكلم مى كود ورسيد يكار نااوري محصناكداس كو تحبر دوكى د شرك كري مرب اصلاح اس قدراجال كى كما صرفتهى صاف صاف كيون ند سحد باكداوليا رام كو بكار نا ماعسلى يمشبغ عبدالقاد ركهنا يارسول التذكهب يرحضور كونداكزما لفروشرك بصصياكم اورو بابيد فطي فطول مب محاسا و رعلاك المدنت وجاعت في الكاروك الولياك والماري كام كوريان الدرسول التدياعسلي المنيخ يأعمبالقاورد صلى اعديقال عليه عليهم كهينا مثرك وكفرية وركسنا رحرام وكسناه محبي نهيس بيضبه وسك جائز بعاها ويث اقوال علماك كام سياس كاجواز تأبت ہے۔حضورا قدس سرورعا لم صلی الله بناالی علیہ ولم ارمت و فر ماتے ہیں ا ذاصل احداكم شيئاء الاحدة فاحدمادس ليس هنا نسي فليقل ماعباداللهاعيوني باعبادالله اعيوني فان الله عبادالا بالحم مرواهم الطبواني عنعتبة بن غروان سم في الله نفاني عدم الم مي كي كوني چيز كم جو جائد اورارا وه عدد جا منه كاكرسدا وراسي عجر جهال کون ہمدود و مدد کارنہ ہو تو یوں بکالے بول نداکرے الدے بندومیری مدد کرو۔اے ا فلد کے بندوسیری مدد کرو اے افلاک بندوسیری مدد کردلافلہ م کے بندے ہی خبس وہ نہیں دیکھٹا ہے وہ اس کی مروکر ہیں گے

پارمول اهدارهای باینخ عبدان و برنان کهنا، ولیا وانهیا بوعنل م موند کونا حیازست

ووسرى عدسية مين ارمنا وفر مانيهي وصلى التدية الياعليدوهم حب كسى كاكون حالؤر منگلیں چے ماے تو یوں پکارے یوں ناکرے ماعبادا فلہ صبوا اے انتہ کے سباروروک دوا دیٹر کے سندے اسے روک دیں محرر داہ اس انحا عن عبدا نتُدابن سعد درص التُدتِعالي عند دسجيونو و آنحضرت صلى التُديِّق المعليه وسلم ی کو بکار ناتعلیم فرانسید بین اوراسے خبر عور نا بنانسے بین مگرو با بید کے زویک وه كفروشرك بيرستيد جال مكى قديس سره اپنے فتا دى ميں فرلمتے ہي وسلات عن القول في السنداك ما رسول الله هما علي الديم مسيخ عبد القاد مثلاهل موجا مذفش عاام لا فاجب نعم الاستعان بالاولياء ونداءهم والتوسل بهم اصمش وعوشى م غوب لا سكواك مكابواهم واخلاه قدام مبركة اولياء الكالمرائخ مجمساس تمخص کے بارے میں سوال ہوا حبر ختیوں کے وقت پارسول امکنہ باعلی پاکشیخ عبالقا ويشلاكه تابي كيآي كهناا درانهين اس طرح بيحارنا شرعا حاكزب يأنين مي حواب ويا لا اولي سے دو مانگنا الحقيل بكارنا ال كالوسل كرنا شرعًا بالزادريب نديده حيرب اس كا انكار نذكر السائم مت دهرم يانا الضاف وشمن اورببغک ده برکت اورسائے کرام سے محروم - ام مشیخ شهاب رطی رحمة الله عليه كي فتا في مين مع مثل مها يفع من العامة من قو له هـ هـ عنى الستال ذي ما شريخ و الدور و تحوذ لك من الدستفاف ما النبياء والم سلبى والصاكحين وهل للمشاكخ اغا فتة لعدامو وتهمام لا فاجاب الاستفافت مالا فساء والم سلب والدوليا ووالحاما الصالحين ما تذة ولا نبياء وإلى سلين والدوليا والمالحين اغا منة لحد موقوم الخ يعي شيخ مذكورسياس بالس مير سوال موكوهام سے ختیدں کے وقت باسٹینے فلال کہتے اور مررکوں کو سکا رقے اور انبیا در مرملین وعباوا وللالصالحين سے فرياد كرتے ہيں شرعا حائزے مانہيں وواور اكرام بعد

اصلاح بشتحار بور وفات بعي مدوكرة يمني بانهين فرايا بينتك أنبيا ومرسلين ادرا ولب وعلما صالحين سيران کے دمیال کے بعبی عدو حیا ہنا مزیاد کرنا جائز ہے اور وہ بعب انتقال مجى مدوكرتے بي علما مه خيرالدين رملى رحمته الله عليه فيت و مي خير ريبي فرماتے فولهم ما مساع عبدالقادر منداء فأالموهب عجهت لوكولكا بالشير عىدالقادكهنا اكك مداب مجراس كى حرست كاسب كياب الانتباه فى سلاسل اوبسادا ونثدسے ظاہر کومٹاہ دی ادنتہ صاحب اور ان کے اساتذہ دمشائخ طریقت تهيشا پنے مريدول وستفيارو ل كوجوا ہرخمسہ اور دعائے سيفي كي ا جا زئين فينة جن میں نا دعلی مُرکورا دراس کی ترکمیب اس طرح مسطور نا وعسلی ہفت باریا سه بار با یک بارمخواندو آن میست نا وعلیامظهرانسجائب : بخیده عظالک في النوائب بكل بم وغمليجلي: بولاتيك مياً على مياً على مياً على مياً على ببولائل رم ا دنند د جهد کوریکارکه و منظه العجائب ہی توانفین صیبتوں میں اپنا مدرکار انگاحقہ ا ى ولا يت سيرسب برنستاني دخم دور عور جائے كار إعلى ياعلى ياعلى مقانو ى صاحب عني سے نزورک توکسی کو دور سے بکا رنا سٹرک د کفر بی ہے۔ مگران شاہ صا ان کیجلن کی ہے ناوعلی کی پکارسے اس پر بجلی کری سے ۔حضور سید ناعوث فم رضى الله تغالى عند فراتے ہيں من ما د ما سمى بنى ملت و دجت عند ى يختى كردتت مجھے كاركا بالمضيخ عبدالقادركه كرميے مداكركا نختی دور دو گریس سختی دور کرول کا کمیافی جھے۔ الاس ارسیدی محتیری الك مريدكا بإذار حات ميں يا كول كھيلا توالحوں نے يا سبيدى محر ماغرى سرکراپ صفیخ کو پکاراا دھرابن عمروکو بکم صالح متب د خانہ یہ حیاتے فقے محفول نے بیرسدار سنکر یو جھا سیدی محد کون ہیں کماسیر کے بین لیں ابن عخرونے بھی باسمسیدی محمد ماعمری لانظنی کہا ہے کہنا بھا کرسیدی محد غمر حارض ا مند نغانی عند نشریف لائے اور ابن عمروک مرو فرائی باوشاہ ادراس کے سے کری جان پر سبی محب بورا خلصت دے کر چوڑ نا کڑا ۔

اصلاح بتتى زيور حصاول مسيرى مرسى ابوعران رص معتدمتا في عنك ذكر مي ب كاحدا خا حاه م ملة احامه من مسدية سدة واكذ حب ان كاكوني مريدا خيس بكار تا تروه أس جواب دیتے اس کی مدو کرتے اگر جیسال معریاس سے زیادہ کی را ہ برعو تا کما فی بهجذا لاسرار بمسيدى احمد رزوق رضى الشرتعاني عنه فرماتي بي مي اليي فريدول كي برنينانيان ودركريف والامور حب زمانه ان يرنت مى كرستا وداكر توشكي وتكليف ووحنت من بوتونا وسم مارزوق أت سبرعته بارزوق كسكر تجع يجاري فورًا أمو عبود مونكا كما في بستان المحدثين علآمين عيم مبير والمحتا دمي تحقية بي ارمس ك جيز كم مو جائے و و ملندى برجاكر سمدى احمد ابن علوان كے يد فاتحر يرص بجرانیں نداکرے باسسیری احمد با اس علوان ایک صاحب کے قتل كا حب الك جدر في اراده كيا الحفول في مسيدى تمس الدين محمد تنفي كويكارا بالسيرى محمد باحنفي كمكرنداى فورًا جدر كيسينه به ايك كمراون أكراني جن سے در عنش کھا کر گرا اور ان صاحب کو بنا ت ملی را تغیس سیدی محمد رصی المتند نقا ن عنه ک بی باری سے فریب الرک موسی تو ما سیدی احمد بددی فاطرک معی کهاکرتین بنواب مین مسید احمد رحمترا دینه علیہ نے اگر فرایا کہ نوامک بڑے ولی اپنے منوم کی حایت میں سے ادر موکسی بڑے ولی اللہ کی در کا میں موتا ہے ہم اسے جواب نهيس ديني بي الأسيدي محدثني اسين شوسر كويكا دده تقيعا فين يخشين ك بى بى صاحبىن النيس كارا ادر ماسىدى محديات فى كىكرنداك من الحيى خاصی تندرست المقیم حنگل می سیدسی مدین ابن احمد رصی ا مندنت لے عذکے ایک مربد کاروی اور مرب بدو ضع فے محیرالر کی واپنے باب کے مرستد کا نام یاور عقالمندا يون كريداك ياسيخ الى لأعظى يدكينه بي عيب سے ايك كرا دن اس مدوضع کے آکر لکی اوراؤی کواس سے نجا ت ملی کما فی بیجة الاسرار عرصنکہ ولیان كام ا قدست اسرار تهم كي ندا ميس ا وريجا رسرزمانه وسرعصرين ستائع و ذا كع ربس اور قياست كريس كي و بابيه خرجهم الشريفان في الدينيا والأخرة كما الدينيا والأخرة

خواه وه أسيح ام بتائيس باسترك وكفر بنائيس - تيجرية تومحوما ن خداعشلا مان مصطفحا صلى التديقالي عليه وعليهم كا حال مع حصورك سنا ن توسام خاصاب خد اسط وفع واعلى مبند د بالاسے حب ان كى ندا و بكار حائز مورى تو حضوركى ندا و بكا ريدريداو لى جائز ادگی ملکه انخضرت صلی ا متد تعانی علیه و ملم نے خود ہمیں اپنی ندا اور بچاتولیم فرائی اوروبی محابد کرام نے ہمیں سکھائی اہم تر ندی ونسائی وابن ما حب وحساکم دفیرہ اكا برمحذتين حصرت عثما كابن صنيف رصى المتله بنعا لي عندسي را وي كدا مخضرت صلی ا متربتا بی علیہ و کم نے ریک نا بینا کو دعانتلیم فرائی کہ بب نما زیوں کے اللہ ہد إِنَّى اسْتُلُكُ وَالْقَحِّهُ النَّيكَ بِسُبِيكَ هُمَا لَا يَعَالِرُكُمْ مِا فَحَمَّا إِنَّ الْأَحَّة مِكَ إِلَى رَبِي فِي مَا جَيْ هُ فِي وَلَقَوْقَى فِي ٱللَّهُ مَرِ مَسْتَفَعُهُ فِي اللَّهُ مِن مِحْ س مأنكتاا درتيرى طرف توجه كرتا بول بوسسيله تترب بنى محدصلي التدوخالي عليدكم بنى الرحمة كے يا رسول الله ميں حضور کے توسل سے اپنے رب كى طرف اپنى فالان عاجت مين توجيرنا بون كرميري عاجت روا جوالي ان كاخفا عت مير حق میں قبول فرہا طبرانی کاروایت میں بول ہے جس کا ترجب بہ ہے ایک ها حبثیہ ا بنی ما بعت کے لیے حفرت عمل عنی رضی ادار تعالی عند کی خدست میں اتاحیاتا وہ اس کی طرف توجہدند کرتے شاس کی حاجت روا فرماتے اس نے عثمن ابن حنیف لامنی اولدنت الی عنه سے اس امر کی شکایت کی اعبول نے وعائے ندکور ا سے بتاکر کسا کہ اسٹے سی میں ڈورکعت نماز پڑھ کر پڑھ اورا بنی حاجت ذکر کر ا ن صاحب نے پوہیں کیا اور استا نکر خلافت پر عاضر ہوئے ور بان کو یا۔ اور یا عدیج گرامیرالموسنین کے حضور سے گیا الحقوں نے لینے یا س سندر سے الیا مطلب بوجها عرص كيا فوراً اردا فرما بالهجرا يرب و فريا ياتم نے ابنے ديوں ميں ہم سے اپنامطلب شکرا اب جو حاجت جہیں بیش آ پاکرے ہم سے اگر کہ اکرور ام مخاری اوب مين اوراناتم ابناكسن عمل البوم والليله عين را وي كدا بن عمر رضي الشدف الماعية كا ياكول سوگيا قوان سيكماكيا أب كے نز ديك حرميدب تر مواس يا د

اصلاح بحثتي رنوا فرمائيكس النول في حفوركو ما دفرما ما يا محمداه كانغره سكا ما يا ول اجها بوكم ا مام نودی نے کتاب الاؤ کارمیں یوں ہی حضرت عبدا متدا بن عبار سی دھنی لتا لى عنسك روايت كياكران كالأول سوكيا تواعفون في على الحكما الحكما الح بوكياس طرح اورحفوت سي على مروى بدا آبل مد سندف مع سيحفورك الداكرف ما محمد الا كيفي عادت كررطى بدعل بمنفاجي تسيم الرباص ويافرا بن هذاعاً دراها واهل المدين تثنييمسلما نوا حاديث مذكوره مين اورًا توغوراً مخضرت صلى الله رتباني عليه ولم كالبني مداو بكالقسليم فرما نالحجز تمن ابن منیف اصی او تئرتعا ای عنه جیسے صحابی کا دہی دعا و سی حضور کی مدار کی حاجب من اویتا اکروہ بھی کوئی صحابی یا محمرز کم کوئی بیسے تابعی توخرور مهدل کے محصر حضر ست عر الله ابن عباس بيسه أكا برصحا بدر منى المتر نعانى عنها كالمؤول سوحان ك وفت الحيادة الفوركذ عاركة الرناايل مرسيركا ما هما الاحيام مول الشركين ك عاورت كالحنان برك برك على أم ونا بعين عظام وتبع تابعين دعها دين وعامة ومنين الم كيايين والبركيد المركيد المركيان المرك ادرند المنت المين حائز اورر داري ما ميكك تشرير عين سي على حالي ما النبي نكال والمستحق شرك ندبناكرس كروه بحى عد كالإحول وكا في الديالله العلى مسكلم كسي كو نفع نقصان و المهمناكس سع مرادس ما مكنا له ورئ اولاه انگناد شرک دکفرید) اصلماح سفی تو نفح نقصان بنیجانے والا مرادیں نیے والاهاجتين روافر مكن والاروزى اولادين والا وطرنتيارك ونتسالى ي ہے اور میں ہرمسلمان حابل سے حابل کا عقب، ہ سے مگرا ملد نتسائے ہی نے اسية محبوب ومقرب بندون اولساري كام وانبيائ عظام خصوصاليدانام عليه عليهم بصلاة وأنسلام كونفع نقصا كينجاني مخلوق كي حاجتين اردا فراني مرادين برلانے مشکلين آسان كرتے مصيبوں ميں لوگول كى مدو واعانت كريكا قەرەت عطا فرمادىكى بىيەنهىن نفع نقصان كامالك ومختا رېنا ركىلىي

انسلاح جشتى زنور حصاول زند کی میں کھی اور لبدوصال بھی لوگوں کو نفع بہنچیتا ہے دین و دسینہ سی امور طی تقرفات سرزو بوتے ہی اور لوگ ان کی طرف جوع کرتے ہی ان سے سراویں مانگے حاجتیں طلب کرتے ہیں تکوں اور صیبتوں میں انحنیں بکارتے بادکرتے ہیں ان سے مدو واعا نت حا بنتے در فرما دکرتے ہیں ان کاتوسل دمھونڈھنے ہیں الخفير، نشد نفاني كي جناب مين وسيد و وربعيد فضائه حسامات سنات الي كما حَالَ نَعَالَىٰ وَالْبَعْوَ الْكُيْرِ الْوَسِيلَةُ وَكُمّا فِي الْمِحْمَا هُوكَ مَرْبِي لَمُعْيِل ان المدر عي ستصرف عقيقي تحفي إلياكرتے عين اوربيه سركز سركز ست رك نهيل بضرك تودركنا رحرام وكناه كجي نهين بياسبه وشك جائز ورو ليرضين علما المسنة في ابني تقيائيف مين اعاديث كريميروا قوال المرسي كمخذ في نابت كرديا بے انہیں میں سے بہاں کھے اخذ کر کے مھاکیا ہے والتفصیل بہتا کے شخ مفق موالناعي الحق محدث والوى رحمة التعليم شرح سنتكوة مين فرات الي ليت شهري عيمخوا منداليتال باستمداد وامدادكه ين نسه قدمنكر اندا نرا الخذما مخ تنميم إزال بنيت كه داعى دعاكند خدا وتوسل كن يروحانيت اين ره مقرب مأنداكن رايب بندة قرب راكربنده خدا دولي دينفاء عن ا (ادبخواه ازغدا كريد بيطلوب وتنول مرا . اكراس عن شرك بات جنانكر منكرين دع ى كذند بايد كرمنح كرده مثور ترسل وطلب دعااز دوسستان خلادر جالت حيات نبزواين بمنوع نبيت ملكم تحب وتحساست بأتفاق وشأ كغرسي وينالام ابن الحاج كمي رحمة التدعليد مكل مين فرماتي ان يكن المدين المدارس مرجى بوكت فتيوسل الى الله تعالى بدوبيداء ما لتوسل الى الله تعالى عالني صل الله تعك لاعدايه وسلم اذهوالعمداه في النوسل والاصل في هذا اكله والمشرع لونم ويوسل بأهل قلك المقابراهي بالصالية منعم فى قفاء حواجب ومغفى ة ذاؤب ويكثوالنوسل الى الله الانسمين لقانى إجساهد ونشر فهم وكدمهم فكما نفع المه

اصلاح بثنى زبير حطول فى الدينيا فف الخرة الترميم من اس ادحاجت فلينه البهد ل بهم خاته مالوا مسطة بين الله تعالى وخلقه الخ يعني الرصاحية ال ال عن سے عوص سے برکت کی امریکی جاتی ہے تربیطے بی صلی اللہ تجابی عليدو لم كوا ديند نتاني كي جناب مي دسيله بنائي كروه عده ادر اصل بي _ توسل من ادراس كمشروع دجائز كرنے والے ہيں محيراس صاحب خرارور اس مقبرے کے نیک بندول اورا دلیا الاندکواین حاجت روالی و شیشش گناه طی وسید بنائے اور بجٹرت انہیں اوٹری جناب میں وسیلہ بنائے کہ وٹراتیا فالحيس حين لياب ادرالخليس شرف وبزر كى عط فرانى ب توهب طرح ان سے دنیایں نفع بنجا پائے آخرت میں اس سے زیادہ پہنچائے گا. کی جِن کوکو کی عاجب پیش ایسے ان کی حبناب میں عاضر موافقیں وسیلہ سنانے کہ وه الشراور خلق مح ورسيان واسطمين سيد محدعب ري رحمة التطعليد مرال میں فرماتے ہیں۔ جب کوئی مزارات فاصاب فدا پر حاضر مو تو نہمایت عاجزی دبیجارگی اور ذلبت وانکساری اور حتوع و خفوع سے ان کے حضور می گھرے ودسندن بهمولطلب حوائج منهم وسخن مالدما بذبركته فأغمما بالله المفنوح وحرى سنة سيما ندونعالى ففقاء الحواج على المرا بعموسيهم اوران سے فراد كرے مرد مانكے حاجتين جاب ادلقين كرس كران كى بركت سے احابت ہوگى مرادوها جت براكمي كروه الترتقاني كے کھلے دروازہ ہیں اورسنت الهی عاری ہے كہ ان كے ہا كے مے آن کے سبب سے حاجب روائی ہو۔ قاضی شنادادشہ یا نی تی تذکرہ ہوئے عیں ارواح اولیا ئے کرام قدست اسراریم کی نسبت تھے ہیں ارواح الیٹال از زمين دأسمان وبهنت هرعا كه مجوابندمبروند دروستان ومعقدال دادردنسا داخرت مدو کاری مے ضرمانیندو دشمناں را ہلاک می سازند بولیاناشاہ طعیر ماجب قدس سره این تغییر میں اولیائے کرام کے حال بعد وصال می فراتے ہیں

درس حالت تقرف در د نبا دا ده وستغراق انها مجمت کمال وسعت ما أنها ما نع توحه باین سمت سیر و دو ا دلیسا انجفسیل مطلب کمیا لات باطن زانها می نإيندوارباب ماجات درمطالب فلمشكلات خودا زآنها مي طلبندومي يابندجن ولرام ظرحا بخأ فال صاحب رحشه متزعليه اسين مكتوبات من تحصفه من ينسب مايخنا پرالموسنین علی مرتفنی کرم و مینه وجهه میرسند و فقیررا نیا زے خاص بانجنار ت ست در وقت عارص جماني نوحه ما محضرت واقع مصنوروسيه فعل شفا ميكرو وحضور سيدناعفرت الظمرض التأيتما ليعنه فرماتيهي صوا مستعمان يى فى كومة كشف عد وص فاد ماسى فى شدىة فرحبت عنهومى توسل ى الله عرف في ما جنه قضيت له لين بوكى تكليف مي مجم سي مرجام كا وة تكليف دور مركى مين اسكى تكليف، وركرول كا درجوكسي سختى مين مجيه ندا اسكاده مختى دور مدكى مين اسكي سختى دوركرو لكا اورجوا بن كسى عاجب في التربغانى كاجنا بين وسيله بنائيكا وه عاجت رواموكى ميراس كى ساجت لدداكر وانكاكما في بهجة الاسرادا أم عمدالو إب تحراني قدس سروالر الي نزال التركية طى فراتى بى جميح الديمة المجتهد بعد المستفعون فى الماعهم وملك حط تعمد في مذن الان هم في اللانبيا والدخم و ويوالقيم ممام المجتمدين لين بدون کی شفاعت کرتے ہی اورونیا دیرزخ و تعاست ہر حکہ کی سختوں میں ان یہ نكأه ريطة بين بهانتك كصراطس بإر بوهالين بهي الم موصوف اواقع الافوار مي فرماني سيرى محدحنفي ارجمته الترعليه اسين مرض موت فرملت بررص كاند لدحاجة فليات الى فبرى وبطلب حاجته اقضيها يصف كولى مأبث ببغی آئے دوسیری فبریہ اگر طلب کرے سیار واکروں کا بسسیدی محمد ابن احد فرغلى رضى الله دتماني عنه فريات عي اعتصاط منص فين في فتبو رهده فنى كانس له حاحة فليان الى قبالة وجي وين كر ها في افقيها له میں ان میں سے ہوں جو اپنی فتر دن میں تصرف فرماتے ہی توجیے کو لی عام

اصلاح بتحازبور بیش اکے وہ سیرے سامنے حاصر ہوکراین حاجت بیان کرے میں بواکرد تکامول جا می قایس سروالسا می نفیات الانس میں فرمانے ہیں بسولوی منعوی قا*رس مرو* وقت دصال فرماً يا از زفتن من غمناك شؤه يوالتيكه باستسيد مرايا دكنيد ناسين تتما دا ممد بالسنسم د رسرها ليتكه بالمستحم مولدناتنا وعبدالعنريز دحمة الترمليب الجابين میں سیدی احدُرُون رصی اور نتا تا عدٰ کا ذکر کرتے ہوئے فر مائے ہیں کہ وہ فراتے مخفے کہ میں لیسے مربدوں کی برایٹانی دور کرنے والا ہوں جب زماندانی بر لتعدى كرب اورائفيس كوني فتكليف بينيح نزوه مجع بيكارين يبارزوق كمين میں فور اس حرد مولاکا دران کی مدد کرونگامسی افر إ د محیوا توال مذکوره عين بهار المكرام بهمالي علمائ عظام رصى التدتقاني عنهم صاف صريح ارشاد فرما رسيم بي كهتم انبي مرادين امني هاجتين محبوبان خدا ا ونسيا را ديرُق بين اسلام سے مانتھ انہیں اسلاقانی کی جنا بدیس وسیدقصائے حاجات بنا و دہ مہاری مدو کر سی سے متمالی حاجتیں روافر مائیں سے بہالیے گنا ہ مجتوا کیں گے ىمتەيىں نفع بېنچا ئې*ں گے نقص*ا نېس*ىي بچ*ائي*ں گے اورىقىين ج*انو **ك**رانہيں كى *بركت س*ے محمارے بیسب کام روا ہدینے کہ افتر نعال کے بیمال کاطریقہ ہی ہی ہے کہ او نسارا دنند کے ہاتھوں اوران کے ذریعہ سے نوگوں کی ھاجت روا کی ہو ساق کی کارروائی ہو ملکہ تھا رسے دلیائے کرام ہی خود فرانسے ہیں کرتم ہی مختیوں پر بیٹا نیوں میں ہمیں بکار دہم سے کہوہم تہماری مدد کر میں گئے ہم مخفار می سختیاں بربیٹا نیاں دورکریں گے حب تھیں کوئی حاجت بیٹیں اُک تو تم ہمالیے مصنور حاصر ہوکر بیان کروہم متماری مراد برلائیں گے حاجت روا خرما میں گے حبرماميريس حاجت كي صيص نهيس اروز سي ارزق او لا و دعيره ونيا عبري هاجتير صرادين آنمين اور مسان کے قدرت واختيار ميں ہمب اگر رہے باتيں بعطائے اللی الفيح قدر رقي اختياريس بذيونين نوه وكيسي تهيس ويني كا وعده فرمات ك جب تک انسان این قبصنه و اختیار میں ایک فنے دسچوند مے کا تھی اسکے

وینے کا دعدہ نہ کرے گا در برنہ کے کا کرتم ہمارے پاس اکر ہم سے ہیں۔ ما عُرِّيهُ مَم مَهِ مِين و ين مِح تومعسلوم عواكم الله تعديقالي في المبين ال الموري تصرفات كى قوت عطا فرما ئى بالفيل نفع نقصا ن بينجانيكا مختاركيا باوران سيريه بالتي سرز دعوتي بن دي ودينوى امورين تقرفات صا در عوق بن -فنالا وضل الله والتيه من ليناء والله ذوالفضل العظم المك يده ويحيمتها الركام وعلائه عظام فيخفين بتايا اورسيم فرما باست نذات خود این طرف سے تنین فرما یا تها اسے منی کریم علیا بصلاۃ والتسلم ہی کا ارست و تم تك نبنجا باأدرتهين سنا بإنسي كآلخفرت طلى افتُدتعا لي عليه وللم فرما كُلِّج بين يم إين مرا دين ابني هاجنين الله محولول الله كم مقرب بندول اوليا ألام ے انگروہ تہیں عطافرائیں گے ضرر سریحائیں گے نفع بہنچائیں گے جیسا کہ بھ يطح قول مين حديث طرائي وحديث ابن سني مي گزرا كه فرما يا الحضر صلى الله فعا ولم نيجب متهادى كوئي چيزكم موجاك إكو في صب الزرجيس جاك ورايسي عورجهال تمهارا كوني مددكار ننعواق والتدك بندو يس مدوجا عوالهسيس كاركر كهو ماعباد الله اعتفونى ماعبادالله حسوا اسا للدكم مندورك مددكروميرى عاجت رواكر وميرس حبا بؤركورك ووا متر كيب اب تمهارى مدوكرين سطح حاجت روافرا بن سطح عبا لوركوروك وس كتنبيري حديب مي فرمات ين وصلى ويله بنا و عالى عليه ولم اطلبوا الحوامجة الى ذو حالم حية من امنى موس فوا وتجوائم لوگ ميري رحم ول ميدن دادليك كرام) سے اپنی مرادیں مانگرا بنی حاجتیں طلب کرو تورزق باؤ کے مراد ونکو پنجر کے رواه الطاني في الاوسطاعن الى سعيد كالحذرى رصى ديندتعالى عنه ويحقى مديث مي م اطلبوا الخيرو الحوالج من حسبان الوجوع تم اين ماجتين مراوي الحفيلانى خويشروبندول داوليائك كرام) سعما فكرواه الطراني فى الكبيرعن ابن عباس نى الله لعالى عندوغيره عن غيره بغير مفظه لأنجرس عديث من فرات من والماتزة

اصلاح المثنى *زلور* بسيا

حصراول

عليهوهم) إن الله بقالي عباد المقتصة م يحوالنج الناس لفن ع اليعم ب عداد الله الكبيرعى البن عمر من الله ندة الي عنهما الله نوالي على بدك س کرانھنس اوٹر تعانی نے خلق کی جا جت اردائی کے سے خاص خرا دیاہے ہوگ كهراكراسي هاجتين ال كے ياس لاتے ميں ان سے مراديں ما فكتے ہيں وہ عدا ر المى سے امون ہی و محقو احادث مذكوره مي صاحت صاحت فرما ياكساہے ك الترتعاني نے کھی بندے ملق کی عاجت روا فر مانے سراد میں بر لانے کے غاص فرمائے ہیں اوک ان کے ساسنے عاجتیں بیش کرتے ان سے مردس انگے مد و حیاستے ہیں وہ ان کی مد دکرتے حاجتیں روا فرماتے ہیں تم الحیں تھے ویوس بندون سيراين هاجتين طلب كرومرادين مانيح بتهاري حاجتين مرادين ملیں گی روزی رزق اولاد وغیرہ جرمانگر کے یا وکے اور و ما بسی کے زومک ي سيدوزي رزق اولا د وعيره مرادس مانكناكسيكونفع نفصان كالختار سجينا طلقاً منترك توكُّه إِنَّا تخضرت صلى التُدتعال عليه ولم خلق كوشرك كتعليم في أك تخفي مذ توحميد كمعان العياذ با ديندنعا لي تيما ل حبين جابل به كمنته عي كرها من ال مندول حاجمين طلب كرفي مدوجا من كوفرا ماكياس جوزنده نظروں سے پوشیدہ ہی ندمرو دن سے یہ اُن کی محف جمالت دسفا سے راوكبيك كرام مرتهمتين بن ملكه دار فاني سيءالم هاودا في ميطرف إنتقال فا م كالطردل سے تھي جانے ہى انتے يے حيات ما ت كيسا جونصرفات حبات عي ابن يأك نفسول سي سرز دعوت كقير دسي لعدو تعجا ل سيصا در عوق بي بلكريدوصيال ان كي وترقى بوجاتى سيجيساكه مشيخ فحق وعلامه منادى وقت اعني تنارا وبتذ وسفاه عبدالعز يزصا حتي كلام سدا ويرظام رموحيكا منيز مشيخ موصوف شرح مع فرمائے ہیں۔ اولسیائے خلالقل کردہ متندندازیں دار فان بدار بھارندہ ا^ن

راریزام رامیداین علمیت دری تاریع جاردادانش س بدماری ان مرتفرفان کیکنونان میج پی

مرجم المكرامات الحاقل ما الله كما تقى دفله فى قينيا عامة

ومادهم الحاب عل ولاوليائه من الكرامات احماروامواتاالي لوم القتيمة حب ثابت الدحيكا كمرجع كرامات قدرت اللي كرط في تواولها الله کی موت و زندگی میں کچھ فتر تی نہمیں تمام علما اس رستفق ہیں کہ ہما رہے بنی سی اہتلہ تعليظ عليدوكم كي محجزات بي مثما دبين ورحضور ي محجزات مين سيده كراسلي بير المراجواوليا والمرسي حيات واجدمات طاهر موتى بين اورقتيا مت تك عونكي اسي ميس الم معينع الاسسلام تنهما ب رعى رحمة التدعليه سنة من قول سجزات الاغبيادكرا مات الاوليا ولأتقطع بموتهم انبيا عليهم السلام تحجب رات ولسائدے کرام کی کرا مات اس کے مرنے سے مطبقطہ نہیں ہوتی موج کی باقى رمتى ہيں پنسنج محفق مولننامولوي عبالحق محدث د ہوى رحمة القرطانة بر خكواة مير بغرامة يمن عن ازمنتا يخ عظام كفته كه ديدم جها ركس را ازمنتا بح تقرف مي كنند در تبورخو د مانز تقرف بالميان الديعيا فيجد وإبيثة ال شيخ معروت وعب لفا ورحبيلا ني رصي و مند تعايي عنها دو و كرويج الاازا رد زمقصود حصرنگیرت الخیرخو د ریده و یا فتراست گفته مشیخ معرون سے فیخ على قريشى ادردوكس سع جن كے نام عبارت خينے عيں مذكور تهيں بيں حقيل وحيوة أبن فيس دافى قدرست اسرارتم مراديين كميا في بهجة الاسرار تبخيل الايمال إي فرماتيم بتفرو بعفني اوليادرعام برزح دائم وباتي ست وتوسل دارسمارُ بشال ثابت ومؤثروامام حجترا لاسلام محمدغزال ا ولها درا مال سنكثره مثناله يننربو وكه مدال طهور نما ميند وامداد وارمينا وطالبان مندومنكررا دليل بربابي برائكا رأ وزميت عي ازمنتا بخ كفته الخ مغل عبارت مفوله از مترح معنكواة متعميراس مارت مي تولخيني في ادلب ال كرام سيطلة والول المنطح تفرف سدا مكاركرني والول كرحم حبر يرتمك مرج فيوكاك صاحت محكريا ادسيائ كرام كيدي اجرام والدان ستاليدي بي جن كرا كة

اصلاح بمثنى رادر حصاول وه ظاہر ہوکریٹی بھی انسان سنکر ہوگوں کی مددوا عاشت کو آتے ہیں اور ماہیت طالبان تے ہیں اور منکروں کے پاس اس کے انکار پر کوئی دسیال ہمیں ہے دلتد الحد سكاركى ك نام كاروز وركف المغرك وكفريه اصلاح كون ملمان سی کے نام کاروزہ است صبور مج کومسلی وجہالعبادة تورکھتا ہی نسیں ہے کیشرک بواكرركمتا ب تومحف لفرص تقرب والصال فراب ركفتا ب سين اسدرامي وعرضو وكرف اسعافوا وبهنجان كي بيدركمتاب اوربير شرعاجا راور المسنت كالمديم بالكاجازا حاديث كرمية واقوال فعهيست فابت سنرك فوكيا حرام بلكه منوع و مرده و بھی نہیں صراحة احادیث میں ارستا د فرما پاکسیا ہے کتم اپن ناز کے سالھاں باپ کے لیے ناز بڑھوا سے روزہ کے ساتھ ماں باب کے لیے روزہ رکھو البابيدكيد ع كورك تواس قدر فواب باؤك حفورا قدس سرورعا لم صلى التدن الى عليه ولم ارت اوفر التين ان من البولجا الموسا ان تصل لهما مع صلاحتك وان تقوم لهما مع صيا ملك ان تقدى لهما مع صد فتلصابی منا ز کے ساتھ ماں باپ کے لیے نماز پڑھنا اپنے روز ں کے الخفال باب محيد روزه اركهنا البيغ صدقه كيما عقال باب كيليصاقه دينانبكي واحسان برواه الدانطي وغيره دوسري حديث بين بي كدا كيا ورت نے فدس ات س بن ماضر مور عرف کی کان عسلے احی صوص شعد میں افہینی عن اصوم عنها قال لغمد الحديث ميري مان بردومين كروز ساعة ارس التك طرف سيد يمكول وكدياكا في بنوكا فرايا بأن روايوسيلم أما ما بخاري ام المؤمنين حصرت عائش صدلية رمني المنارفة اليءنهما سيرا وسي كدفرنا بإيسول التنوسي التأرقعا عليهوكم في من ما مت وعليه صيا مرصام عنه واليه جوز ورسام ورا اس کا ولی اس کی حانب سے روز ہ کھے اور پر ظام رکہ خالص عبادت بر نیے میں نیا بت جائز بنیں کو فی محف کی زندہ یامردہ کے بدے نماز بنیں پڑھ سکتاروزہ بنیں رکھ سکتانوا حادیث فرکورہ کے صاف صریح یہی سخی بی کمانے ال

مدوره رغ دنيره امحال منزمن اجعال قراب من مريح من عارزيت

اصلاح بختى زلور وعیرہ کے لیے نماز پڑھکرر وزور کھی اس کا نؤاب ان کی ارواع کو پنجا واور پرجائز رالحنیں کے نام کی نماز برصور وزہ رکھو نماز بڑھے روزہ اسکھتے و فت الحفیں کی نیت کردم خلا اول کہو کہ یہ نماز فسلال کے لیے پڑھتا یہ روزہ فسلال کے پیے رکھتا بهول اس كا ثواب اسع بهنيم يا اسينے يدينا زير معور د زه رڪو پھيراس كا توال نهيں مجفود ولال طرح جائز تو بحركونني وحباس كے شرك بورے كى ب ملتف اوغيره عامركت سي سي ولا نسان ان مجعل فذا بعله نعيره في جبع العبادا عندا حل السنة والجماعترالين المبن وجماعت كرزومك النان ابنى متام عباد لون كالواب عيركو و يسكتاب در نخاريس بالدصل الكل من الى لجبادة ما له حجل الذا بها لغيرة اصل يه بي كمر سخف ابنى مرعباوت كالواب وركود مسكتاب روالمحتاري سخت ولدنعيادة البيهاى مواءكان صلاة اوصوا اوصلاقة اوقراة اوذكوااوطوا فااوجيا اوعمة اوغير خلك تعنى عبادت سيهرعبا دت مرادس نماز روزه صدقه فرأة ذكر طوان عظمرة ادر فنراس کے کان سب کا فراب عیر کورینا جائز ہے. اس میں دوسری حبکہ ہے ص ح علماً و فا بأن للانسان ان يجل الله بعل لغيره صلحة المصوماً اوصداقته وغيره كذاني الهداية وفي البجرص صامراه صلى اورصان وحعل فأدبه لغيره من الاصواح والدحيا عمارو نصل لذا بما الهاء عنداهل الستة والجاعب كذافي البدائع وبعداعلمل نداو فرق بين انبكون المجعول له ميتا اوحياد الطاهر انه لا فرق مين ان سوى عنى الفعل للغيور ولفحله لنفسه تمريع ل ذلك يجيعل لأا به لغير كاطلاق كلامهمره ادنه لا فرق بين العن من والنفل لعن بمال علانع اس امری تصریح فرمانی ہے کہ انسان استے علی کا لڈا ب عیرکو دیسکتا ہے خواہ دوعل ناز مدياروز وصدقه موياعيراك كوليسي مى مدايد مي سي ادر تحريل ب حين في نما زير معكر باروزه ركف كريا صدقه دے راسكا فراب عيركوم دون يا

اصلاح بتتى زيور حصاول ز مذول میں سے دیا جائز ہے ادر ہیر تواب المسنت والجماعت کے نزویک الحفیں بہنچنا ہے جیسا بدا نے میں ہاس سے جاناگیا کہ جسے بڑا بھیجا کسام و وزندہ مویا مرده اسے تواب پنجناہے اور طاہرہے کہ عمل کے دفت عنیر کی ندیت کرے باعل اینے یہ کرے مجراس کا فواب عیر کوربدے اس میں کوئ فرق نہیں ہے اور اوراس مي عي فرق منين سے كرده عل فرض عوبا نفل سب كا يؤاب غيركو ديك تاہي صاحبو ورابنظرا بضاف وليحكو كرحب بهنبت عنرروزه ركحقة اوربول كهتة ہیں دکرنسلاں کے لیے روزہ رکھا ہو ہی کا بڑا باسے پہنچے ، اور اپنے بیاروزہ ر کھنے میں بھراس کا فذاب عیر کو دینے میں کچھٹر ق مذہوا وونوں صورتعی جا کڑ بعدينين لو بيراول كويشرك كهنا اور دوسرى كوجائز اكفنا سط وصرمي ينين توكيام كديسلي صورت مين عيركنام كاردزه موتوده توسترك اوردوسري صورت میں اپنے نام کا ہوا توجائز حب نامزد موتے ہی پریشرک کھرا تونام نام سب ایک سے اپنے نام کا ہویا اورکس کے نام کا دوبوں مغرک مدناچاہیں ادراگریر مفرک بنیں تو دہ بھی بنیں کھر حب کی کے نامزد ہونے ہی پرسٹرک ہوتا بے توجی طرح کسی کے نام کاروزہ رکھنا شرک ہے اسی طرح کسی کے نام ک ناز يرطعنا ج كرنا بهي شرك موناها ميي صرف روزه ك صيص كرنا ا دريمن إ زوج لوذكر مذكرنا جير سعى وارواكرناز و ج كسى كے نام كا جائزے لورد زه كبى كسى مے نام کاجائز مونا جا سیے کرمن زروزہ ج تینوں می میں برابراورعبا دت غالص یاروزه کی تصیص الصَّوْم بی کے باعث ہے جو عیری نہیں۔ محكم كسي كوسحيره كرناد شرك وكفرس اصلاح سجده ودشهم بيايك سحده تعبدى لين التدعزوجل كسواكس كوسعبور سجكر عبادتا سجده كرناودس سجده تحية بين كى كولطورسلام سحده كرنالس اكربهان سحده سي عبده نقبري مراد بع قراس مي كلم تنين مرراك رفع استنباه عبادت كي ميدلكا فا اوريون كمناكم سى كوعبا و يَّ سى به كرنا شرك بي صرور عقا مُرجب بيستطور مورا در وولو ل م

الصلاح بمحاليد كاسجده مضرك بين داخل كرنا مقعود عوا وراكر سجده كتية مراوب يووه مضرعًا شرك الهين اكروه شرك بوتا أوا مند متانى سسيدنا وم عليال الم كوفر شنون سي مجده فدراتا اورستسيطان على اللعى كوسى و نهر في عن مردد و ولمعدَّن نه فرا تأكه شرك عن المين القبائج واكبرالكبائر وعير معفور توفر شقول كواسكي اجازت وسنا اوراك نذكر تيوا كرم دود و ملعون كرنا عير معقول نيز اكر ده سفرك بورنا توسي يا يوس على السام كي عاى الني الخيس كون سيده كراقال وخروالد موره كريشرك كمي و فت كى نفرع مي جائز نديها تومعلوم مواكراً يا ت مذكوره المي سحده محية مرادب اوروه شرك نهيل بي ستراك سالعة مين حبا نزهااور ذا ندا الخضرت صلى المترفت في عليه و الم يعن ابت إسرام تك جازر إيجزاج أز المواليي المع الاقوال بي مين اكثر كا قول مي تعليم غرائب القرآ ك ليس مي والمع الاقوال الاستجود كال مجنى وضع الجبهة ولكن لاعبارة بل فكرمة ومحية كالسلام لعين صح رول سے سے کہ بت میں سجدہ مین بینا نی رکھنے سے ہے مگر عبارہ انہ میں ملكاكرام وتخيذ كے طور برمشل سلام كرنے كي بهائية القاصى وكفاية الراض على فيرالبيفادي ہے والاکثر علے اندکان سیاحا الی عصر نبینا صلی الله بغالی علیرو کم بینی اکثر علی اسى برمين كرسحيره تخيتر ہمارے بني صلى، ميں عليد سم كے زمانہ تك سباح عقار لاحظ عيى ب اختلفوا في مجود الملائكة قبل كان للتربع الله والتوحيد الى أوم كتفريف كاستقبال انكتعبنه وتبل مل على وحبرالقية والأكرام غم نسنح بفوله علاليسلام بوامرت حدا ان نسيي لا عدلام حا لمرأة ان نسجد لزوجها تا تارحت نبية قال في بتبين الحارم ونصيح الثابي ولم يجنء وه له بل مخية واكرا ما ولذ اشتضع عندا بليس وكان جا كز فيما مصفح كمسا فى قفىد بوسف يين مجود ملائكم مين اختلاف ي بعن الاسكام محده الترك يدين ادر توجه أدم كى طرن تقريفاً عنى شل قبله كى طرف موكف كري كادر معن في كما ب كداكرا م و كلية ك طور ير فقا كير حضور كاس كيف سے منبوخ بواك رمیں کئی کوکسی کے بینے سی ہ کرنے کا حسم ویتا نوعورت کوٹ و ند کے سیے

سجده كرنے كا حكم دية اور سجع قول نانى ب كەسىجدە عيادة ندىقا بكداكرا كا دىخيد عقارس سي مخسطان سجده كرين بازر بادراس طرح سيده كرنا بيلي جائز كان جياكرد قدريوسف عيب بالجلد سيره كخيز حرام وكناة عظيم ب مذبترك وكفراكر وقالر وقال صاحب اسے ہمال مترک کمیں کے جیسا کدان کے اطلاقی اور مفرکسیا ت میں سکھنے مے ظاہر ہے توان کے کلام حفظ الا یمان میں بتار من واقع ہو گاجس کا اعلیٰ استکل بر يكادرلامحاله بهال سيدكومقيد بعيا 3 ذكر كے سيرة تخية كو خال ح كرنا اورحام كمنا براس كاجبساكة حفظ الايسان بس كماس بي معلوم مواكرسسى برة تحية بمارى شرع من حرام ب سزائع سالقدى حكاست جواز كے ليے جب كا فيد ند عوكى اور يسى بمارامقصور ب كرسجده مختف مفرك نبين حرام سهاس كا مرتكب كنهركار عورگاندمشرك وكا فرمنديي يرب ومن سجد للسلطان على وجه الحية أوقبل الدرص بين مِن يه ل يكفي ولكى مانفرك وتكامر الكبرة هوالخنال خزائد الردايات بن عن قال الفقيه الوحعف من قبل الدوف مبين مدى صلطا اداميراوسيدله فان كان على وجه الحية له بكفن و يكن ويك وافتما ص مكا للكبيرة روالمحاريس عال الزملي وذكوصل والشهدا ميها لادكف بحداالسجودلا فلكل مديد بدالتحية لين ببلكي إرشاه إكى اميركوسيده كسيا يان كے سامنے زمين جو جي اوكا فرند ہوگاكماس نے تحية" الساكيا مكركنه كاربوكا موالمطاوب کلکی کے نام کا جانور تھیوڑنا باجر صافاج طعمانا دسترک ہے) اصراح مرفعل كالدانيين برب اخاالد حال جالنيات ويكل احرا مافك نیں اگر کوئی مسلمان کی بزرگ یا اپنے ماں باب سے نام کا جانور سے کر بہ نیت صدقدوالعمال ذاب جور دے كرج عابے نے ياكونى كى بزرك كى سياز بالنے ما ں اب وغیرہ کی فانخم کی نیت سے جانور نے کر تھے ڈوٹ کے دہ بل بڑھ جائے فريدادرمو المهوم الم تواسية و كرك اس كاكما نا بكاران بزرك كى نياز

اصلاح بتى زىدر یا مال با ب وعفره کی ف الخد کرسے اُل کی روح کو اُواب بہنچائے یا صرف کو سفت ہی وْ بِحَكُرِكُ فَقِيرا ورساكين كُونسيم كروب كداس كا فراب الهين ينفح قواس مين كو في قتباً حت ديرًا في نهين سِنْهرك و كفر نو دركسنا رعدم جوا زكي بحركو في وجنهين ا درينه دہ جانورکس کے نام پرچیو اڑنے سے حرام ہوگا کدا ہلسنے والجماعت کے نزویک رخف اپنے ہراعمال کا نؤاب زندوں اور مروول کودے سکتاہے اور وہ توار انهين بهنجنا سيحب كدر والمحتار وغيره سيرزرا كما قال بقالي ولآسائبة المتدني چوڑے ہوئے جا نور کو حرام نہیں کیا ہے در مختا رہیں مخت ارا ت سے ہے مید دامنه وقال على احدن حالم ماخن ها من احداد على الم ا بنا جانور مجورا صد تدكيها اوركه رياكه جوميا بي اسم يحطي تركيره وحد يحطي والے سے میں کے سکتا کہ وہ اس کی ملک ہوگئیا سولاناخا ہ عبدالخرین صاحبہ قدس سره رساله نذرو زبائح مین فراتے بین اگر شخصے بزے را خان بر درکن رتا لوستت ادخدب شدداورا وبحكرده ونجته فبالخدعورة اعظم رصني البتاريتا لي عينه خوانده مجورا ندخللے نبیت ملکہ خو د ایا م ایالا اسے نفریر ذیح میں تھیا ہے ہیں ركا ؤزنده سنام مسيدا حمد تبيررا بديد لطوريجه نقيدى ومهند نيزر واست وكوست ب حلال اسي ميں ہين اگر بهيں طور ندايرالي ادلىيا گزشتگان در مني اميرتها يا تنهم ت اسى مين مثل عبارت مثاه صاحب الرسخف بزيراالخ جادوره جويسر بيرير مصك بول باجرطها واجرطهما نا ده عرف مين اتا رائح مقابل بولا حباتا ب بين جرجيز ذكسكور بنتوں شیطانوں محبوت ملیا ول کے لیے مرتفن وعیرہ کی طرف سے جداہے ميں رکھتے ہیں اسے عرفًا آثار اکہنے ہیں اور جوجیز برائے ندرونیا ذمزار اِت طبع اولسيائ كرام رصى التنديغان عنهم كي حصنور لا خريس السير يرطه ها واكهتابي جواصل میں نذرہی ہے دوسرے لغظت تعبیر کردی گئی ہے اور نذرکے له مراس من خرك تابت كرناعقل كافتور ١٧

المت المتهم

البيش كى جاتى بدان كام بردى جاتى ب صدقد كى جاتى براسينا زغدر منت كتني بي اوران كم مزارات طيبه كر حضور جوجيز بينيا في جاتى ب استحب طروعا وا بولنے میں برتود یا سیری محفق برے وصر می ادر صری نا نصافی ہے کہ حولفظ اددمرہ زیزهمر سجرکے پیے بولیں وہ تو حائزا درجہاں اس میں کسی وبی اینٹر کا نام سکا توہنتر ک وحرام مبوا بالمحملير نذرونيا زمنت وحرطها داا دليائي كرام قدست اسرار يم كايا يتحض بيشك جائز ورواب مكرخودامام وبإبيدا شاتوجائزمان حيكام وللجعدده تقرر ذبائح مين بحمتاب الرشخص نذركت كماكرت لاس عاجت س برأيدا بنقدر سياز حصرت سيد اجر بمينم رواست والريمين قدر كاؤرا ندر كمند شررواست جراكه مقصورش كرش ست دنس ومجنس الركاد زنده سناح مسدوح كبرك رابد بد بطور ير نقد و منازروا وكوشت أل ملال اس بيس ب واكر تعيى طور ندر براك اوسيا كرسته كان كندروات ا ينقدر بنرق ست كرسبيب انتقال ازعالم دنيا بعالم برزخ منتفع بنقد وحبس وطعام نے خوا مند شد ملکہ تواب صرف آن اولیہ تعلیے بارواع مطهره ایث ن می دسیاندیں احوال البتان دوعالت حيات وليدمات برابرست واسى مين سع اكر نذركن اخرط برأيدن حاجت خود كأود وساله ضربيه نياز حصرت عفرت الظم خواتهم كردنس عكماين منتل عم لهام ست اكرندر بطريق حسى ست بيع خلك نه واكر قبيع ست فعلى حرام ست وحيوان علال اسي عين ب الرفتخف بنه الفاندير وركت تأكو مثب اوخور فور اوراذ بحكرده ويخته فالمحمصرت عوث اعظم خوانده مجوراند خلكي نيست وم يالينايك ترب میں جوجوا ہرالایقال فی حفظ الایمان میں نقسل کمیا گیاہے سکھتاہے۔ برنذراونسيا مدوطريق سيص وقبيج أكرطريق حن دردل باستدواز زبان لفظاندركند خلك دراً نسيت صاحبو إرب تؤذرا ترما دا دركرسيال سي سويفرد الكرايان لا دُكر مهما را امام عممارا مينبو ا دوسيائي رام كي غدرونسا زو في اتحد كوا كر سطريق حن اين بغرض الصال تواب ندتقرًا وعياديًا تغير الله موتوجا كزوروا محمتاب - اوركوني علل وبرائىاس مين نيوساتا ب ادروسى لفظ نذر دسيازون الحدكا برتهين

اصلام بختی زیور ایم حداول

البرامعلوم ببوتا ہے اور جس پر فتہالیے کیاں سے مشرک و کفر کا فقو کی تکتابے متحد دسیکر ابنى تقرريس بول رباب ساسه شرك كهتاب شروام ومواطرام ملكه ننداه ولهاير كأم المنديقاني ماكى ندر بوق ب الخصيل توصرف اس كانواب بي بينجا نامقصور مدتاب تغيرا حدى من محت الي دما أجل عبه لخيرا لله قد تقرس ان النان د لغيوالله حرام ومن والادلياء ماعل مان المن ولله وفر جعملهم علامه ناملي رمة الاعليك شف النوريس فرماتي في من دالد را حمد والدن اندوالدة عادن تصف على فقرا محمر المجاورين جائز في نفسه لد ب النذرفيه فيأذ عن العطيت كما قالوافي الهمه للفقل عرصة عدن عدن قد في الصداقة في الفى صهنا حبين فالعبية للمقاصد فالشرع دون الد لفاظفان الذن (فنما هو خيروس بالله لغالي فأذاا سعمل في غيره كمن فال لرجل لاع الحاعظ عشرة دواهمان سنفام ريفى وتحوي فتمقال ننات لفلان كذاك وماستى فاللقاوه وعياز عن الهبة الكاف ذلك الرجل غذا وعن المعن قتران كان فقلوان كيف عاقل يحى من قول الونسا در لوني من اولياء بدر الوت ال ستفاء الله

حصاول مريض لك عندى كذا فان اهل الولا يرتا ولى في هذا المعنى من غدوهم وانكافزااموا تأفأن القائل لعلم ان ذبك بقرف مقالم الخدى مركن لك الولى وللفق اء نيجعل ذلك وعدا اعطيت تصحيا لقول المومنين واما اصلى لجفن الناس على تحر بمرهن والامور بغير دليل قطى فوجيه عدام الحداء من الله لحالى فاى الحل مف مقابلة الفرض يحتاج فى تبويته الى دليل قطعى إقى الوال علما كلكون كر تحت من وكم عوں کے اور کچھ پہلے وکر کیے گئے حضرت فاضل ربلوی رحمۃ انتدعلیہ کا پے سکل بهير اينے فتا وے ميں فرياتے ہيں ندرونيا زكر سلمين بقص ابصال فواب بارواح طبيبه حضرات أدلييا يركزام نفعنا امتدرتنا بي ببركاتهم رتے ہں ہر گز وقصد عباوت نبیں ار کھتے نہ الحفیں عبود وستحق عبادت حانتے ہیں نہ ب ندرشرى بد لكاصطلاحي عرفى به كرسلاطين وعظا كح حفور جوجيز عين كجاك کسے ندرونیاز کہتے ہیں اورنیا زتواس سے بھی عام ترہے عسام محیا ورہ ہے کہ مجهضلان صاحب سيمنيا زنييس مين اب انساد مندمون نقير في ايني فتاوي ا المیں ان اطلاقات کی مجت ستا فی سی سے اور حروک بائے ما نعین کے قول سے ن كااطلاق تابت كرديات اعبدالعزيسا حب تحفدًا تناعشرييين فرطت بين حضرت امير د ذربيت لحام ره ادتمام است برستال مريدان ومرشدان مي پيستنده ورتكوينيتيرا بإليث إلى والبسبة سيانند وفالحتبه دور در وصدت ات وندرينام ببنال المج وسمول كرديده حبناحيه بأحيح اولسا بين معا مداست الزمجوبان علا بى طرف تقرب مطلقاً ممنوع تهميں جب تک بر وحبیعا وے ندعو تقرب زدیکی كرصنامن مى تلاش كريسة كوكيجية بي اور محديان باركا وعزت مقربان حضرت عليهم الصلاة والسيارام كى نزو يكي در مثابه سيسلمان كوسطلوب اورده المختال كالسيح بأب يهون بجالانا صرور محبوب سيع كمران كا خرب بعين قرب الهي درائلي يضابقنا ك يين جدر صا وخوستووى اولهارا دائد كاسدب مول عينيه ندرونيا زاا

اصلاح بثنى زبور 44 كرفقهائك كرام نے حجاج كى جن باتوں كے سبب چكفير فرما ئى ان میں سنے ایک بیہ كم الله سل عالناس بطوف عول عبرقة صليا لله تعالى عليه وسل فقال انا كطوفون ماعوا دوس مة اس في لوكون كوروصة اقدس بني كم عليالها ة النشليم كاطوات كرتے و بيچما بولا كچے سكت بول اور كے ہوئے سے كاطوات كرا بيان منبيير بأروصندا قدمس سرورعالم صلى المتربقا في عليه وسلم كاطوات كرف والع تا بسين يا اقل ورحيه تبع تابعين توصرور معير ل محيم أكركسي عبكم كاطواف كرنا مطلعًا تثرك موتا توان پاک نفسوں سے اس کامرتک مونا عنبر عقول بھا لہنذا تھانوی صاحب ہی فرما ئیں کہ بہطوات کیسا بھا ارداس و دت کے علما سے کام خاص طاف کوشرک ا دران کواٹ کرنے دانول کومشرک کیوں مذکہ النینۃ عوام کو اس سے منع کرنا ہلکہ خواص کوان کے سامنے مذکرنا چاہیے۔ معلی کے استے جمایا یا تصویر کی طرح کھڑا رہنا دستسرک ہے) الصلاح محل كاستعداكوع تك عبكنا سنع ب مذسطلقاً جيساكه قرل ندكوا سي فهوم بور إب ليس الركون كى كيد تكرمًا وتحية ا تناجيك كداس برركوع كا اطلاق نه بوسے جیسا کرعرف میں قدرے جمک کرسلام کرتے ہی توجا کر اسقدر كونبى ناجائز كهناياس سے ذائد كوشرك نظهرانا محص تحتم ہے ہاں مغرع و مكروه موسفين سك ننين طحطاوي وعيره مين ب التحيية جالوكوع مكروحة ا يول بى كى كروبر دا دب سے چپكا كھڑے رہے كو د ما بيركا مشرك كهنا ادائي العاريث من سه والعالمة المال المعال قياما فليتبو إمقده من الناس روا والتر فذى سے استدلال كرنا محف جمالت بے كدوريث كے الفاظ معصرات مفهوم مورباب كروعيد مذكوركاستن ويتخص بعص كواب ساسن وكوركا ا و رياسي چيكا كفرار من خوش اتا عوا حجا معلوم عوتا عونه كفوك ربيني والمع كده بيجارس توكى جابرستكبرك خوت سيماس طرح كحواب رسن برمجور مي راكانيو س كاخون منه بوتا يؤه وه برگز تقوير كي طرح بياش وحركت چيكا كفيرا

ر منابیند ندکرتے کاس طرح کھڑار مناطبعًا بھی ناگوار اورویزیک تو سر شخص کو وست وا عورتاب مكروبا بيكو مخن فهي سے كياع حن ان كى زبان بر تو سفرك وكفر وحرام يرشعنا جهال ذراعي بنجه سيكنے كاسوقع مل فررًا سفرك دحرام زبان سے تكلا وأس بن تو بردو بابيسب بابرين كرامام الوبابيه في الى كقريم كياب ادربيان اشراك في العبارة مي سخت عدست مُذكوره اسم واخل كياب فانظر صفحه ١٩ تقوية الايان ع بریر عقل و دانش بیا پدگریست : پیراگرمان بھی نسیا جا کے تو بھی اسے مشرک فابت نهين زياده سے زياده كرابت فابت موكى اور وه مجى اس صورت ميں جب كد كى متكبرازراه تكبرو نخوت توكول كالبيغ ساسفاد ب سيجيكا كقرار مهنا ب ندكر ب الأول كواب وبرونعظما وتكبرًا اس طرح كفر د جن كاعكم كرب اوروك اس يعبل كرين اوراكر لوگ بلاهم بلاطلب ابن خوش سے كسى نردگ ياكسى عالم فاصل إحاكم عاول كروبرو بغرص حصول نواب ورعابيت اوب و ا تواضع إ رائد فدست كحرف ربين توجائز مشيخ محقق سوللسنا سويوى عسيدا محق محدث وبلوى دحته التدعلير شرح مشكوة عي تحت عديث مذكوره فرات بي -از نیجامطهم میتود که مکروه دسنهی عنه دوست داسستن بریا ایستادل مردم ست نجديت بطريق تخطم وتكبروا كخدبرس وجذبؤو كمروه سات طاعلى قارى عليداهمة العارى مرقاة مترح متكوة مين فرياتي من العصيد لمن مسلك فيه طريق التكبريق بنة السرورلم فيل والماذ المربطلب ذ للص وقامو من تلقاء انفسه عطلها للتواب اول دادة التواضع في عاس بهوه ما البيهقي في شعب الديمان عن الخطائي في معن الحد بين هوات ما معره منالك وينزمه إيا همعلى من هب الكبروالنحور الخلين مديث س عرصيدب وه اس تخص كے يعيب عربطرين تكراينے يعي فتيام ببندكر ساور وكون سے متام جا ہے اور جواسے بند ندكرے خامش ندكرے ملك خودوك الوامنعا يا نؤاب كے ليے كھڑے موں تواس ميں كوئى حرج منين بيعق نے

حصاول شعب الایمان بین اس معنی کی حدیث روایت کی ہے کردوگوں کواپنے لیے از راہ برونخوت متيام كالحكر ناان پر كھٹرا ہونالازم كرناسنج بہےادر متحت وعريد دا خل ہے طكقاطحطا وي من شكل الاناريض قول الفياح لغيرة ليس مبكووة لعينه إما المكروه عين القيام من الناك لقامله فأن لمريب وقامواله لة مكرة لهده جبيعاً لين عيرك يع كفرا مونا مكروه تعينه نبين ب ملكرتيام كولينديي مجوب ارکھنا کروہ سے لی اگر موں نرائے اور لوگ اس کے لیے کھولے عول مسكلم كى كے نام برجانور ذبح كرنا اصلاح اس سكليكا دار ومدارول وسنيت ذا ع بمهادر سنيت مي ذرع كرتے چرى مجيرت وقت كى معتبر ہے نذا من سے پہلے یا بعد کی ہیں اگر ذا بح نے ذ بح کرتے تھری تھیرتے دفت اہتیج کے سواکسی اور کے بیے حانور و بھے کیا اوٹٹر نتا بے اے تام کے بچیائے عنراہ ٹند كانام ليا نزبينك وه حا نورمرواراور زا ع مشرك اگرچه ذبح كهنے حجرى پيرخ سے مہلے البندعزوجل کے لیے ذریح کرنے کی نیت کھی اور حجری پھیرتے و بت نیت مدل کئی عیرا متد کے لیے و بے کرنے کی نبیت مدلکی اس کانام رے راسکی جان دى گرحاشا د كلاكون سسلان ابسائنيس كر ناكه و مت ز بح بجائے نام فداکس اور کانام مے عنران طرکے نام ہاس ک جان دے۔ اور اگر ذ بے کرتے عصری تھیر سرتر وقت استرعزوجل کا نام لیاا دیٹر ہی کے پیے اسے ذبح کیا توبقینا زسيجه حلال اور ذا رئ مسلمان كما كان كورتي وحداس ميں حرست ويغيرك كي نبير اگرچیرف نع کرے چھری بھیرنے سے پہلے جا نور کسی اور کے نامز و ہوکسی اور کے يع ذري كرية كي نيت بورد المحتاري عدا علم إن المن ادعى القصل عندا اجتداء الرن عج مراد كارنيت وقصد وقت و رح برس معرنيت على نس ك معتبر ذا ع كى نه ما لك كى مالك لا كھ بار ذ ع كرتے و قت الله كانام كحفظ العيتا له سين سبه وينبرا وتأراكبر كهتا ارسب اوردا بح لم حانورونيروندكانا المليكم

اصلاح بمجتى زيور ذ رع كروب توذبير جرام اورذا بحمشرك اورما لك كا فرسرار مار ذبح كرتے وقت غيرا دملر كانام بے ادر ذابح سلمان اللہ كے نام برز بح كردے توذبيحة ملال فتا 🔁 لكيرى وغيرهي ب مسلوذ المح مناة المجيسى لبيت منادهم إوالكان ك لهتهمد لوكل كانه سى الله مقانى ملى ن في موسى كى بحرى الله آ تشکد ہے ہیے باکا فروں کی انکے سعبودوں کے لیے ادلیا کا نام لیکرد بھی تر ملال سي كما في عاليكي رو آلمحتار مين ب وله وتشتوط السمية من الذاعجو احتززجه عرالوسى له عنيرة خلا تحسل ذائح كاذ وكرية وقت بم الله كمنا تنظ بدا گرکسی عبرنے کہی توصلال نہیں ملکہ فقہا ہے کام رضی ا ملد تعالی عنهم نے توہیا ننگ تقريح فرادى كداكر خور ذابح خاص وفت ذبح اللرك نام كسالخة غيرادتدكانام ملائه منظ كور كريسهم وتلدينام خداسنام محرصلي وتلديتا في عليه وهم ياهيد الله اللهم فقبل من فلال يا دسم الله صلى الله متاتى عليه حجرى أويدكمنا كروه توصردرب كركفركسيا جانزررام بمى ندبوكا حب كداملاك المحساعة حضوركا نام صرف تعظم کی عنر صن سے ملایا ہو نہ معاذ اوٹٹر مٹیر کی کرنے کے قصار سے اور ده كون أسلمان بي جوحضور كوا مناعزو على كاشريك ما شا برابر ما شا بوگامام امِل فقيد لنفس قامن خال ليخ فتا وي مين فرائي سرجل ضحى و ذبح و قال سبم الله بنام حدابنام محمد عليه السده مرقال السيخالامام البومكو هي ابن الففنل رحمة الله عليماك الاحالوجل مبلكواسم البني صلى الله تعالى على وسلم بجبله ولعظم حازوكا باسبه وان ا دا د جه النش كة مع الله له يحل ذبية الركس في زبح كرية و قت بم الله بنام خدا بنام محد عليرك لام كما توامام محمد بن الفضل فرمات بن كداكراس ي حضوركا نام الند تعالے عام كے سات تعظیماً ملایا ہے كركوتي حرج نہیں جائز ہے اور جربہ نیت سنرکت مل یا ہے توزیجہ حرام منزل فالن میں ہے حکورا مينكومع اسمالله غيرة وان ليقول عندالذ بولله يقيامن فلان

حصاول السلاح بسي أرثور قال قبل السمية والافعاع حاز در مختارس مدوان ذكرصم لناكا غيره فان وصل بلاعظف كوج كقوله سبم الله تقبل فلان ادمن دمترسم الله عيدرسول الله ردا كمتارس عابرالبيان سے بع بوقال سبم الله صلى الله عيل هي يحل والدهى ان لا نفعل ولورة الم مع الواد يجل الحله بعن الركسي في ذبح كووت الذكم نام ع ساكة عيركانام مل يا اوريول كما سبم الله حمد رسول الله والسم الله في من خلات قد لول كمنا مكروه صروري ببترييب كراس طرح نه كما ماريكم إجانوارمطرح كيني سيحرام منهوكاس كاكمعانا حلال بوكا اكرحيه واؤكرا كق كها عوادر جوتبل تسميه غيركانام لياتو ملاكراس مائز ب ملكاس سيجي زاره غاص صور ت عطف بی حس سے ما و معنی سفر کست طاہر مگرینہ ہم بھی میں کم فترک نهيس ديية ارجرجا فورحرام عوكا كنفرك وكفامر باطنى بيركبيا سعام كالمي كيانيت هي سفلاذ بحكرتي وتت يول كهيب الترسنام خداوسام خلال رمختاري ب وانعطف جرمت نحوماً سم الله واسم فلان روا كممارس بعوالعي عقال ابن سلمتك تصيوسيتن لد مفالو صا دون مست دهيوالوطل كافراخانين قلت تمنع الملازمة مان الكفل مرباني ولحكمربه صعب فيض ق كن افى مش المعقد سى مش مذرد لية الدراكم فقدات كام وعلمائط علاكارصى التتريقاني عنهم قوذ رمح كرتي حجيرى كهيري وقنت كي نيت كاعتبا كرين نداس سے بيلے كى نيت كاڭر خير عير الله كے ليے فر بح كرنے كى مولكه فوا س دقت ذبح التدك نام مح سائقه غيرو للركانام بقعد عظيم الما توهي كافرزكها ا وقتيكروه اداده شركت تكريب اور كفانوى صاحب وعيره المعلام بيذ بحسب يهلي كورك امزوكر في كريط ف عافوركواهنا فت كرق سي شرك عمر أين كافر بنائين اكر يحفن امزدكر في كمي كي طرف اصا فت كرفي يريشركت كامداية توتام قربانيان عقيقه وغيروك مبانور حرام اوركرك والمشرك مورك

محصراول كوبرادري كوكعانا كعلاناب نيمت عفرتور لجي عون كميا يرسب وشيح حرام جوهاعي يونهي مهمان كواسط فربح كرنا ورست و بجاب كرمهمان كالرام عين اكرام فداس ور مختارس ہے او ذیج للضیف الذیجی مراز ونی سنت الخلیل وا سے ل مر الضيف الوامرالله تقافى روالحقارس مقال البذاذى من ظرى انفاديكل لة خه فه جميلة كل مرابن أو مرفيكورن احل جه لغيوا وتله لقالي فقد مقال العراب والحسل بين والعقل فأعه لدرس النالقعاب من جم للريم ولوعلم إنه الم لاين بجودين مهنا الجاهل العادية كلماذ بجالفساب وماذ بجللوله عالاعل مع والعقيقة وفي الخنادنة قال الدمام اسلعيل اذاذ عج الحرال الدجل والبقرائ حبل الذي القدى ون الج والخن وخال فيفي المحفض القاعى الامام عنى السفى وغيرهم إما نافاكر وذلك ولكن لا الفزاه و فنى الظن عالمسلم إن يتقى ب الى الدحى بعن النحى ورمحتايل ب اى على وجرالعادة لدند الكفي وهذا الميل ونا المسلم يعي مهان يع جانورز ، محكم في عرام نهيل بورتاب كدوه سنت خليل عليه السلم ب اور مهمان کالام الام فنا نقالی ہے اورجواسے اس کیان پرکددہ آ دمی کے اکام کے لیے ذ بح كياكيا بياس اهل جد لغيدا دلله عن واخل بدا حلال نرهانيده مخالف ا فرآن وحدیث وعقل ہے کہ اس میں شک بنیں کہ دفعان نفع کے بیے ذبے کہتے بي أكروه جانع كرنفع كى سيت سه جانور حرام مدع اليكا تؤذ بح ندكرت تواس عا بال حرام خيال كريف والف كو حياسية كروه عضايكون كا ذبح كروه اورساه تلوين محقیقوں کے میروز محکیا ہوا جا اور نہ کھا کے امام استعیل فر ماتے ہیں کہ الركسي نے اوشط یا گائے کسی حاجی یا محبا پدے بیے و رمح کی تو منطبخ ابوحفص وامام تنسفي وغيره فرمات ثين كريم اسي أكرحيه الجعالهين سمجية تعكن إب (فروا مع كونيم كا فرنهين مجين ك اورسلمان كالق بم باركما في نعين كينك ے آومی سے نقرب حساصل کرنے کے سے برجا لورو ج ک

سلمان سے بعیارے وسی علما ارکام صراحة فرماليم بي كرمطلقاً نيت ونسدت عيركوموحب حرمت وسنرك عاننااور همآاهل مبدلغيوا للاي واخل ا ننا ندصرت جہالت ملکہ حنون و دلوا نگی ادر شنرع زعقل د دنوں سے سبکا نگی ہے ہم سلمان بر بدکمان نبیں کرتے کہ دوایسے ذبیحے بقصد نقرب وعب ورت کسی يكوفكم بدام سلمان كيشان سيجيب التكراف يعلمائ كرام كاسلما فال كيساعة توبيس فل اوران و إبيها انك سالخويد سورفل يدبدكماني وسيعلمون الذين ظلمواى منقلب نيقلبون سیج فرما یا امام عارون با دلیرسیدی احمد زرون رصی انتدر تا ای عندنے انها میشی النظى الخبيد فعن القلب الجنيف عركما تى خبيت بى ول سيريال بوتى ب كما في حديقة الندبيركذا في فثا ديالرضوبيه س استملیرس کی دوائی دنیا دسترک ہے ، اصلاح کردی بناہ جا ہنا واسطردينا استغاثة كرناوو بإئي باوربي شرعا حائز بهركز ببركز مشرك انهیں صریح ا حا دیث میں محالبہ کرام رصنی دیند تعالیٰ عنهم کابیتا ہ جا ہزادوہائی وبینا دارد سنے مسلم شریف میں ابر سعودی مدری رضی الله دیا دنیا دل عنه سے مردی که وه اینے غلام کور مالدرہے تھے غلام نے اعوذ یا دیڈر کہنا انٹر کی دویا کی دبینا بینا ہ چا بهنا شروع ک ده مادن سے بازندرہے ترعنام مے کہا اعدد بوسول الله صلى الله معاني عليه وسلم في تركه مين رسول المرصلي الله مقاليا علیہ دسلم کی د و ہا ئی ویتا بنا ہ عیا ہتا عہر اپس الحصوں نے نوراً الحجورّد مادا بحد میث مين صون عبدارزاق ابن تصنيف عي عن لصرى دحمة و فله عليد سے روايت كرتے عین ایک محص اپنے غلام کو ما رہے تھے اور عندام ا متدعز حسبل کی دویا فی دیریا کھا استع ببى عنسلام نے پشت دیناہ بیکساں مدوکار عاجرا ل سروارووجہان ملى المترنعاني عليروسلم كوتشريف لاتي ويبكا توكها اخوذ موضول الله فالقي

ر كنون في يدار وخلى عرب عداره لين رسول الطرصى الدنظل عبر مل ادالي تضویر کی بناہ ہے توفور ان صاحب نے وہ نتے جس سیرعہ ام کو مار ارسے ختیہ اکتو سے بھینیکاری اورمنسلام کو بھواڑو یا و بھی حضار برنے عنسلام کواین و وائی دیسیے ہمنا مگر رندا فاكوكا فركها ندخدان كومفرك! در ندابني ووبا في كرمفركه بغربا يا اور نديج قاكواس مركة تبييه کی الحفول نے دیئر دنتا کی کی دو الج کی بروائی کی ادئیرک پناه اینے : پرغزام کور چیجوڑا اور حضو کج دوبالى اوربيناه كى وه رعايت كرسنتي بي كورًا إن سيدة الرياعسرم كوجهور وياكدور مل حضور کی دوبانی درمیناه او مناعز وجل بی و د بایی اور بنا میت ایک روز مرساطویا ایں ہے کہ حارث ابن عوجت مزنی رہنی امتار نئی الی عنسے یار گاہ رسالت میں عرض كى ميا حيد الى حدا من بدائ يا رسول النير ي حضوركي بيناه مانكنا الوار اوردو بافي دينا بول روا والزبيرا بن بكار ايك مصر ان اميرالموسين عمرفاردت المنظم رصى الشريخا في عنه كي خديست اقدس بين ما عزم درو من كي حيا المعد للعينيين انى عامد بله عاص الظلم الداميرالموسين الورحض ركى بناه جامتاع فالحلم سے فرما یا عدد مت معدا خا توریح عائے بناه کی بناه می مدوآب توطویل ہے مگر مالا مطلب لتن مى لفظول سع موكرياكديدا و ليني دار في الدينين كى سيسًا وحياين و و إنى دى ادراميرالمونين نايئ بارگاه كوسى حائي بتا ، درما يا- ابن عسبدالحكيم عن انس ابن مالك رصى و وله دخا بي عنه حاكم ويهتى وابن خربيه وعيرة أوى كدايك، بال مدمين منور وعين قحيط عظيم بيرا الهيرالموسنين عمرت اردق انظست رعني التريغان عنه زعمروا بن عاص والى تعبر بموفر الن بيجابس مين بحما عقا احادبين غلعه عند وند بياعفوشاكه مود وه فوله يعن ويرسلام وإصع عوم فحفايي حان كي شعرك عرد حب تم ورتها رس ملك والاسب عدر الوتمهين كيريروا مهمير كرس ا ورسير الك والع بلاك ، وعالي الكور ما في مح فريا وكويني فراوكومني ا ولاس كلمدكو بار بارتخر يرفر ما ياتسنيداس سيريفا نوى صاحب به يرتول مين

مسلام فيستى أربور الحسن کے نام یا سرکی سب کھا ادسٹرک ہے، خدا کے سواادرکسی کی م کھا نا دگناہ ہے) م ووده و بأطل بوگياكداميرالمسنين عمر فاروق عظم نا سُب سب عالم صلى الله رقابي عليه وسلم درمن الله بعدالي منه أسرى فريا يالبني حان كانتهم كهاني بيرت مالامكي سرائی منبردولیکی مونی اوروه محقانوی صاحب کے نزدیک بخرک اوگویا یا نام يسول الترني شرك كياه وحل عك فية الدر الله العلى الحظايم الساكانون ف احد فافروا يكن كدامير الموسنين عمرفارد ق عظم رضى الطريقاني عنه كي يدر میں ہے، دراس کا کیا حکم ہے دنیزاسی الموسیں صدیق اکبر وام الموسنیں ہفت عاكشه صديقه وعنيره بيشوايان وين رصى التاريخاني مسيحواها دسيناس بيز باب این جان کی میں کھانی مروی ان کاکیامطرب ہے اور حفرت نا بنتری کی مرس قول کے کیاست میں سے المن ك وماعى على بعلى الما نطق الطلاعلى الافاء ومألراد لغوله صلى الله لماكن على وسلم إفلودا بيه وص فعليه بيادى تقدا يمدعلى مدايت اللي تمارسازويك توزيس عيراطد می سیس مگریز شرک میں نہ گناہ ہیں ہے شبہ پیشروع میں کران سے بوتیق وناكسيد مطلولها وحي مسم سيرتن وناكب عال مود ومتروع إل أراد عني وفعيتمر المرحفن عبيث وبوفائده مويام إلى هم عنيرا وللدموتوصروا بمنوع والدوي عامر علمان ي حاكم إلى دوري مفتر برب خذا نشرار واما ت مي بيدا كسيم أأنخاك بالمصفلان سؤكن ينوره بيضة كفتهاند كافرمشو د دار ال يوس واتتداملة آ مدہ کہ کا فرزوز و اسم الیست و تھو جب کسی سے خیا ک یا کی تسم کندند ہوتی کہ حير بين ظالبرطم عير منى تواورات أكي تمين جن مين طيم منه بوصرف توثيق إن كيسي مرك وكفر نهول كى در مناد مير) بعددها بيكوه الحفف الناردا أفيل لغمروء عقد أدوبه افتوالاسماني زمان المحلوالنه على الحاف

اصلاح بتحازلور مكروه بي كماكيا بإل مكروه ب مكراكم شدعلما مكروه نبيل كت اوريي يجا ريازما رس اورسم عنرا ولاحب سنح يحكدا ﻪر، نەم بور چىسے كەلوگ فىفول حبا ن كى باب كى سىمىن كھانىم سے نوٹیق مطلوب نہیں ہوتی ہے اقول حب مدارشہ علیٰ لوشیع ہوا تہ ا بے ک زندگی کی صبائ کی سرکی اور ان کے سوا دوسسدسی استسیا فتمين كموا نابرابرين حب كرراك الوثين واكميد مول كما هده دوى عن الصحامة وعلوهم من الما بدلال بن رحى الله تعالى المعد ونسل العافيه فى الداين عن المبتد عين. ملرسی حبار کاکتب کی برابرا دب دفیقی یم که نامشرک ب الماح اس مت راجال كى كيا صرورت عنى كھفائف طول مي كيون المحمليا مدسية سنوره زاود فتدحرمتها وكراسها اورمزارا ت اورسيات كرام كادب واحترام كرنا شرك يح جبياا ماالطائفا بغوية الايمان عي صبا ف صاف تح با کوگرد و میش کے حبنگل کا اوپ کرنا لیمی و یاں شکار مذکر نا ورخت نیماشنا سے کام اسٹرہی نے اپنی عباد ت کے بنے بنائے ہی تھیا۔ جو کوئی کسی سیخرب یا محبوت کے سکانوں سے گرد ویلین کے حبناکل کا اوپ اس برنشرك تابت وتاب كيرخواه بول سيحي كديداب ما يم ك لائن بي يا يون كدان كى استعظم سے اللہ خوش بوتا سيم طرح ب مكرامام و ماموم مين كچيونسرق بيونا حياسية عقاله نداعقانوي صل بى چوڭ ئى عبارت كومختفركركى تحقاريا كەكسى تىكىركا كىلىدى برابرادى قىظىم مثرک سے صرف نفط مبدل کیئے مگر تبطلب وہی ریا کہ مدینی سنورہ وروخ ول الترومزاراب اولب ايراع كادب واحترام نهرواني كرد ديش فحط نذكر وكركسي جكمعين مديينه طعيد وعزارات مقد سداوسيا بسيرام أكيا وركعه كما ا دب قصطيم كرنا بين نشكار بندكر نا درخسة بنيجاشا وغيره باتين داخل بوكنيكرين إتيح

اصلاح بضى زلور میں سنع ہیں اگر کسی نے بلحاظاد ب واحترام مدیندمنور در کے کرد و مبیل شکار ند کیاد فیت خ کاتے تورہ کر مضطری برابری ہوئی اور سٹرک ہوگپ مگرعشا و ٗہ بصر عبثا کر مندویکا مياكه احاديث كنتيره فيحدي بصراحة طرينه مندره كدحرم فرما ياكسياب استحاس إس کے درخت گھاس کا ٹینے سٹکارکرنے کو منع کمیا گھیا ہے انسوں کا اوپ واحمت اِم نرناتقليم فرما يأكياب ائمر ما تحيدوشا فعيدو فنبله يهن است اختيا رفرما ياب اولأ ردعهجا بهروتالجلين رصوا كالنديقاني عليهم اجعين كامذبهب يبيشرك كاجعيناكها يهنج كااكرجيها سامك فياس باب مين اوراها ويت بمل فرما ياب جوشرح سعانى الآنا روعيره مين س نظر فدكور مكر ترجيح التطبيق إنسخ دوسرى في بركل تواس ميں ہے كہ الخضرت صلى الله بنجانى عليہ ولم نےصراحةُ احاديث مي مايند وحرم فرمايا اس كي أس باس كي منكل كيد رخت كاشخ كلما س الكارْف ذرُّول كيسة تولات حبالات اس مين شكاركر في قتل كرفيالا في كي يعيم الم المفلن كوسنع فرما ياا دريهي بابترح م كالمحظمة عين منع باي اورمشرك وكفرس نسنع وتبديل نهين كيحضويك زما زمين ممنوع بذمود وحده لاشريك كيسائة بشرك برنار دا مدو هورشع بوگريا جور صحاح ومسايز پر دسعاجيم ومصنفات وغيره عمامين كى اها دىيەن كېزت بىي ملكە تىيە تواترىرىي تو بالىقىيى تابت كەر مخصرت صلى ايريقا عليه وسلم نے بتاكيية تام دامتمام تام مدينه منور داوراسيح كرد وليش كاوي دب بقرر فرما يا جو مكر حظمر ك حنبكل كاب بالينهمداس طا نفرو بالبير ني اسي شرك تخهرا يا للكيقيصدز يارت موضرانوربرها ناهى حرام ستايا مكرهم ليين مسلما فيجائبوك كى أكابى كے بيے أنكے بني كريم عليه الصلاة والتسليم كے حيندارت وات اس باب عين تقل كرست عين تأكران كالمان تقويت وحبلا بائ اوران كودون عين ادب واحترام مدسينه طبيبه وظيم ونتحريم روضهُ ات س زياده جا گزين بوخا قول صيحين مي مروري كرفر ما بارسول التدسل التلديقا في عليدو لم في اللهدو إلى بوام حرمرمكة وافاحرم مابين لاسيقادفي دواية المسلمان يقطع عفاهما

اويقتل صيد هاوفي دواية له وكا يصادصيد ها اللي ابراسم في مكروحم بنا یا در میں مدمینہ مےسنگستان سے درسیان کوجرم مینا تا ہوں کرنہ کا بی جائیں ہولیں اس كو باور نقتل كيا جا العادر نديرًا جاك شكاراس كا دف س واحة الهما اني حرمت المدامينة كماحرم البراهيم مكة وفي اخرى اني احرم ما بين الدينة عي يريد يوري كوم بنايا جي الإبرائيم في مكروبنا يا وفي سواية الهما المدينة حرم ما بين عامرانى كن الااحداد احداد وفي ما وي الديختاخ لاها و کا منص صیده ما مدیند کو غیرسے قرر تک حرم ہے اس کی گیماس ندکائی جائے ادلاس كانتكارنه كعبركايا حارم للم شريف مي مروى اللهم إدن اجراهيم حرم مكة وفي عرص الملامينة حراساً ما فيلن ما ذميراً ان كرد بيس اق فيما دم وكاليحل سلاح لقتال وكا يخبط فيها نتجر الدلعلف الى الرائيم يرمروهما بنا یا میں نے مدسینہ کے دولؤں کناروں سے درسیان کوحرم بینا یا شاس میں خوان بها باجائے بنداس میں مار نے کے لیے ہتھ یا اعتقائے حالمیں اور بناس کے درخول کے پیتے جہاڑے جائیں گر مارے کے لیے ابوداو دمیں سواین وقاص رہنی متند تعالى عندسيم وى ات رسول ادله صلى الله لة الى عليه وسلم عمر مفنا الحس محضور بنا مدينه كوحرم بنا ياسي الم شراها الاستحارة الس رصني التدرة إلى عنرسهم وى احرم رسول الله صلى الله لقام العامة وسلم المداينة وفي وا لغمره يحرامه لا يختل خلاها فرج الخراف فعلى لعنة الله والملككة هالناس اجتعين حضرت الش رمشي التدعينه سيريو حياكميا كدكميا عدينه كورسوا الهله صلى الله بغالى عليه وللم نے حرم خرما يا تھ فرمايا يا ن مدينة حرم بير ندكا شيرحائيں اورید اکلیٹری حیائے گھاس اسکی عیں نے ایسا کیا اسپرانٹلور فرشعة ل اورا بميول كي سب كي بعنت سيحجين من حضرت البرسرميه واحتى الله بقالي

عندسه روى حرم رسول الله على الله تعماني عليه وسله مادين كاسيدا

وعدل فن عشوميادوني مادا ده عند يتجدون ويعمل اولخيط مفورة

اصلاح بتتي زيدر ستان میمینه کے درمیان بارہ سیل کوحرم سنا باہے نہاس کے درخت کاٹے جائیں ندوز خنوں کے پیتے توڑ ہے جائیں ا مام سخا دی ابوسر سر ورفنی اللہ تقا عنه سيراوي خي الني صلى الله احماني عليه ومسلط ن يعضل شيرها او يخبطاد لعيف طيوها حضور في مديم ورض كالشفاوراسكية قيار فاسك برندها نوريج لين كوسنع فرماياب وتبى ابوسعيه خندرى رضى التديقال عندسيراوى ان رسول الله على الله تعانى عليه وسلم حرمها مبد الدبين اب بعصن شهرها و فينسط حضور نيسنكستان مدينه مرد رسيان كوحرم فرما ہے نہاس کے درخت کا لئے عالمیں نہاس کے بتے توڑے عالمیں ا مام البرحم غرشن سيداوى كرسم عدبيذين عبال لكارس محقرز بدابن ثابت رحتى افتر وقالے و نبط وعجيكر عال كيمينيك بإاور فسرما باالعرب لمان سول الله صلى الله تقال الميسلم ورم صين هادفي دواية ابن الي شبية عنه ان الني صلى الله دقائي عليه وسنجرم عابين إد مدتها كيائم ننين جانة بواررسول الترسلي المديقا عليدوكم في سنكستان مرمينه كي درسيان كوحرم بنا باياس مين شكاركر ناحرام فرايا ہے امام طحطادی ابراہم ابن عوت رضی انتد نتا العنهم سے رادی کہرے ایک چرا برسی می اسے میں مورے عاریا مقاکر میرے والد ملے اور زور سے میرا کا ان مرور كرير الحجور وى ادرفرا باحدم سول الله صلى الله تعالى عليه والم ما ببن إ وبيتها حضورت سنگتان مدينه كورسيان شكاركه ا جازيك ما حرام فرمایا ہے وہی عطاء بن بسیارے رادی کہ کھے لڑکول نے ایک روماہ کو تھے کے *پگوست مین کر*یا نقاحصرت ابوالیرب انصاری رضی امتار متالی عنه <u>نے در کون</u> رما الفحرم سول الله صلى الله منافي عليه وسلم يستعمد ليا دسول المنتهى التدعليدوهم كرحرتم الساكرة بووسحك احسا ديث فأردره عيى صا ن وصريح مدسينه طيبه كو مكه خطه كانتل حرم بنا ياكسيان محرَّد وميش كاوى اوب واحترام مقرر فرما يأكمياه المسيح بكاكام المع وبالين مراكمين

صلاح بمتعي زاور حصداول منع تقیں وہی حرم مدسنہ میں منع فرما نی کئیں کداس میں خون نہ بہایا جائے قت ل نہ کم النصال مح يستصارنه الطائع بأني اس مي سكار ندكسيا حاف اسس كا سخکارنہ بھڑکا یا جانے اس مے جرندویرند نہ جائے جائیں اس کے درخرے نہ کا تے حاکیں وزمتوں کے بیتے مذبوڑے عائیں مذجعا ڑے جا کیں جوحرم عربنین بیہ باتیں کرے اس برا متراد رفر مضتوں ورا دسیوں کی سب کی تعنت ہے ادر محالیا نے اس کی تفریح فرمانی کرستکاری کے ماتھ میں سے کیٹے موٹ سٹکار کوسکر محصوراو یا اور حال الحفاكر كهونيك ما ياور تكهير المرئيك مغتكار كوينكال ديا اور فسرما يكميالتهيم معلوم تهنين كدرسول المنارصلي المنزلقا فياعليه وسلم في السيطرم بنا بالمياس من كاد نے جانور محظنے دعیرہ بالوں کو جرام فرما پاہیے کیا حضور کے حسرم میں ایسا المركبي نام كاما دوريسه باعصاد سرك بها اصلاح با ددي صنے کی کیا تحصیص ہے کربند یا کریں کسی کے نام کا بیسہ یا ندھنا ہی تو دفیاہی ہے چیسے کہ بازور یا ندھناکہ ویا بیرے نزویک توشرک کسی منے کوکسی کے نامزد نے کئی کی طرف نسبت وا منا دنت کرنے سے ہوتا ہے نہ باند صفے سے تو اگر کسی نے کسی کے نام کا بیسہ کمرب میں اور میں با غدہا سٹلا زبیرنے بکر کے دینے کا بیر روبير جرك نامزدكرك يدكم كركريه بحركات كربندس ياكري إنده سياتوجي مضرک مونا چا جیئے کہ جیساکسی کے نام کا بیسہ سٹگا امام صنا من کے نام کا بیسہ با زدیر با ندصنا شرک عوا دیسے ہی زید عمر بکرو غیرہ کے نام کا بیسہ کمربند یا کموں ما زهنا شرك عوك وه امام صناس كي نا مزوع وااور با زوير بندها يدند وعرك نا مزو ہوا اور کمریا کمرہند میں سندھا دولوں کیساں ہیں کوئی فرق نہیں تو حکم عبی ایک ى بو كچەفرق نەم واكرده ىشرك ب تورىعى سارك موا در اكرب حب كزېد تو ده دى جايز ہوریکیا ناانفیانی ہے کہ اُسے شرک کھواوراسے جائز رکھو جو خود دن رات کر وا بائزر كهواور جورد رسراكرے توسشرك وكفر سكاروا دراعترا عن سے بجينے

كي فرق موت وزيست عاويم اوبراس امركوناب كراك كدا ولياك كرام كرواسط حيات ومات كال بعدده وراصل مرتينين بن ايك كموت دوسرے کھرانتقال کرتے ہی اور ہاری آنتھوں سے بنمان ہوجلتے ہی انگے تصرفات على حاسة بى الدرة إلى الدرسيد مي المفيل ك نام كالدرائم مي كى سازو نذر کامریق کے مازویر با ندھا جا تاہے اور بوید صحبت اس کی مشری سنگار سازوكرابيال فرابر كالتسيم ردى جال بي جيه وك امام صاسي دخوصافي حب كى نياز كالبيد كيتے ہيں يہ اس مبيد كى اصل سيراور نياز نذر كاجواز عمادير خرير/آك فانظر تمه. معرا إندمنا دشرك ب) اصلاح محدول كاسرا باندمنا ساكدارع عساح ومائز عيران الرئيشرك ركفتهي فاوى افودين الجياون كاسرا باندهنا رسوم وسفرير سرايك رسم عاسكى مما دف ع مضرع مظر اسے ٹابٹ نہیں نہشرع میں اس کے كرنے كاحكم أيا توشل اور تمام عاد است ورسوم سباحد كرمباح رب كاسترع شريف كافاعده كليه ب كرص في كوفدا اور رسول اتجابنایل ده اجی اورس میزکوده برا بتایی ده بری ادرس سے مکورت فرائين ميني شرع مديداس كي خربي ملكي ندبران وه اباحت اصليد بررمتي ميرك اس نے حل ونزک میں نواب نہ عقاب تیہ قاعدہ ہمیشہ یاور کھنے کا میں کہ اکتر عجا كام أد كا الحكل مخالفين المست فيدوض اختياد كرد كمي مي كرس جيرك على بالنرك وحرام عدعت ضلالت كهنا شروع كرد يا أكرجيده فعل صحابرام العين عظام يا المداعلام عي فابت إداكرج وفعل اس نيك إت يح عموم واطلاق عي داخل بهرس كي خديبيا ل صربح فراك وحديث مين غدكور يبي كيرسهرا وعيره رسمي باول كي توكيا حقيقت بهاوراس برطره يه اوتاب كرابل سنت سي يعيم تم جوان چیزدل کوجائز بتاتے بوقرار مدیث یں کمال مبائز سکا ہے کیا المه نت برلازم بي كدوه سرم وبزكو جائزه سباح بتائي اس ك خاص مور

حكم هريح قرآن وحديث مين دكها كين ادراتم يه كجه خرد زنبين كرمب حيز كوترام عيسه مرابی دنترک دکفر که دخاص اس کی نسبت ان محمول کی تصریح کنار پر بنت میں دکھاؤاس اسورکی قدر معضیل سکارمتیام میں فقرنے ذکر کی ہے حب ية قاعده مشرعيد معلوم عوربيا توسهره كاحكم نعدد بي كلل كبيا أب حرنالندحوام بدهت ضلالت دسترك وكفر إبتاك وه قرآن وحديث مين د كحاك ورينه حان ما ورخري بهارى زبان كانام منس كرجيه حالجة دليل حرام دمنوع كه رود شرك وكفر بتاه والور مفهائ مخالفين جوارش كمسائل بين حديث من احداث في المرزامن ا وغيره بيش كرت بين محص برمحل واغوائ جهال بهي كداسق رتوط الفرامحيلي لو بھی کم ہے کہ مدعدت صلالت وہی ہے جو بات وین میں نئی بیدا ہو دینوں عادات اوررسوم برعكم برعث تهيس عوسكة استلا المحركة البينزا بلاؤكها نادون كوها مديهنا نا دولهن كولا تحي مين بيقا نااسي طرح سهره كراسي عبي كوني دين بات تجارتين أزناند نبرعن نواب كياجاتات للكرسب الكارس يعان كررت ہیں ہاں اُڑ کوئی عام ہل احبل ایس ہوکہ اُسے دسنی با ت جانے تواس کے اس مجدود اعتراص محج ب عاظرح مروك السامل عديث من القراص التعبيد القرا حفوماه حريني كنااورية كهزال من وسهره باند صفة بن توافي مشابهت بوكي تحص غلط كدهد بيث عي لفظ تشهر مذكور ب ادراس كيمين البيثي أب كرسي مثابي بنا الين توحقيقة يا عكماً حقدم البحت إيانا صروري متلاايك عمر فوني فعل فاعن اس نیت سے کرے کرکفا کی ہے گئی ہیدا و ااگر جید بدا اوہ ندکتے مگروہ فعل شعاد کھالادرا علی علاست خاصہ ہوجی سے مہر کھانے جاتے ہور ہیسے مرمر ويشا ما يقع پرشي کا تخام مي جنو آيتے بردے کا انگر کھا وعی بدائقیاس و ب شك ان صورتول عن ذم اور وعيد والرداو رحديد نامن نشبه البقيم اس بصاد نەپەكىمطلقاكى باسىرانىشىراك دىجە بىماننىيە نىز بىخىركھام كىمى يىنتىپ مېمودىجى » بریک طبی می عبارت اصل بر دانلک کی میں کیدیان سورہ توسترکیات ان داخل کیاہے ماامنہ

كيركياس وحديد انزكها بهنتاحرام بوعاك كااورسيده برسكافرق كفابت لربيكا اوركها تلكيون اوريتي كامذعو نااوراس سهرب كي صورت ان كيسهر عنا مرنا كافي نه بوگانه ما بات رياسي مربه بالسرت بيم فضل كي مما لفت اسي وقت صحيح بي كرجب فاعل كاقصدمشابهت مدوه فعل ابل باطل كاستهار وشلامه عياصمة اوجن عرب وه بهجانه ما يول الرخودس فعلى المره و مرعمطم سے ایس ہوری اکہ احالے کا ورزہ رکز نہیں اور سہرا ان سب اول سے ا پاک ہے۔ قاعدہ ضرور یا در کھنے کا سے جس سے مخالفین کے اکثراد ہام کاعداج عوتات ورسنة إن بحرسه منقول التشبه بهم ويد مكدي في كل في بن في المن وفيها بقصر بدالتنبه اللكتاب سيشبر برحيزين مكروه ندس بلكرري با من ادرجهان أن سيمسنا بهت كافقد كميا عائي مولناعلى قادى شرح فقاكم عين شرماتي بن إنا مسنعود عن التذبه سالكفن و واهل البداء عن فسل لامنهيود عن كل دبى = ت ولوكانت مباحة سواء كانت من افعال اهل السن اختال الكفن ة واحل الدبعة فأملى ارج لي الشحار الم كوسنح ب كركفاروا بال بدعت كيشعار مي تشبه نذكرين نه بيكس بيعت من ا ہے۔ اگر چیر سباح ہوا ب چا ہے وہ! ہل سنت کے افعال سے ہدر اکفار و عبت عبونا ك فعلون عنه ترعال مثنار برب آجمله فلاصه كلام بيرب كه سهران نترعًا مندع ب نیشرغا صروری یاستب لمبلدایک دنیوی رسم بے کی توکیا اور بندی ترکیا الشيح سواحو كوني استهرام كناه برعت ضلالت دمثرك وكفر ابتلك ووسخذت المحيطا بدر باطل اورعوام صفرورى اورالازى اورترك كوسو بب تشني جلك والمرتفاني اعلم انتهي بلفظ سعد ملم مطرين نارا والنابعي ركعنا يرصى سينا نا فقربنا ناد شرك ب الصلاح ميه باتين حقيقة سرزن يزينه كسنين جياكة به ذين سرفي خريركراك

ما رجو في د تحضين كفار كيساكة منا بهستا ضرور يكرده ال كاشعار سادا بميل كفار كيما كقمت البهت كرنامنوع وكناه اور عدبيث من فتنبه جوم فهومنه مريخت مي داخل اس سيسلمان توبجنا واجب اوربدي بينانا فقرب الكرحيرند شرك بي نهاس مين نفار سيسفالبت ب تاسم فعل عبث بم اس سے بی بازر منالازم ہے رہا ناٹرا کے میں ڈالنااس سے اگروہ ڈور امروہ ہے بن و کلین ڈا سے بیں اورا سے جنیو بدر سے ہی تر یے خک وہ کفرید اور سلمان كواس سے بازر بہنا و احب ہے اوراگراس سے رہ نگا ہواسوت مرادے جو اجمن جا بل محرم میں کلے میں ڈالیے ہیں جسے کلادہ بو لنے ہیں تو وہ خل عب بے نہ ڈالٹ م علی خش حین مخش عبدالبنی وغیرہ نام کر کھنا دسترک ہے ، الصلاح بدا دران كي شل اور نام جيسے محد خش احد نخش بن خش رسول نخش عطامحه يعطاعلى غلام نبي غلام رسول غلام جيلاني غلام صابر وعنيره لام اركصنا بلاشبهه عائز ورواين انهين شرك وكفركه ناسحنت هيوسط اور سشرع مطهري افتراہے انہیں شرک کہنے والے نے مذفقط عمیا وا متلہ وا مرت رسول امتلہ کا مشرك مبنا بإملكه خدا درسول كولبعي مشرك ظهرا با كهعب كي نسبت واعنا ونت غير خداكى طرف شاكع وذاكع قرآن وحديث وكلام المدق يج دحديد عي موجود التُرخرول فرماتا ع وَالْمُكُورُ إلا مِا عِي مِنْكُورُ وَالصَّالِحِينَ مِن عِما دِ كُورُو إِمَّا مُلْكُمْرُ لين بي فتوسم عوراتون اوراسين شيك مندون اوربانديون كانكاع كروو-ويحجعواس آسيت مين التديقاني عب زيدعب عمرو بجرو عنيره فرمار بإسب عبيمه كي فنبت واصنافت بمهارى ميرى سبكى طرف كررم به مروابير كعبان اصنا ونت عبدا بل عبرا ولترديج كمرعب البني عب مصطفرا من كرّا لتني غيفا كحيم كتي سيقيم وكفرى مجن ب قُلَ مُعُلُقُ البِعَيْظِيُكُمُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ وَكُن ابِ الطَّلْكُ وَلِ ووسرى آيت مين اديشا وفراتا ب شارك و بقال خاص أعُمَا دِي اللَّيْ عَلَى اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَالَم

اصلاح جتى زبور أَصْ وَلَا عَلَى الْفَنْهِ مِهِ إِذَ تَقْنَطُوْمِنُ ذَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ كِغُفِلْ ذَفْ مِلْمُ تجيئاه الصيب م كنه كادال است ساول كمدوك المسراعمده بندوتم خداکی رحمت سے نا اسید نہ ہو بیٹیک اوٹر تم سب کے گناہ مجنف کے انظم اس السيت عين ا ويند بقائل تام است كوعب البني عبد الرسول بتاريا ب اور حضوري كى طرف عبيدى اصنافت كرر باب مكرو بابيد كنزديك وه مشرك بالعياذ بانته منعاني رسول التلصلي التهديقان عليهوهم ارستاد فرما تيمي ليبي على المسلم فی عدی وال فرسة صد وت ملان براس كی سوادى كے محدث اور خدمت کے عبد ابنیب پرزگر ہنیں ہے دروا والشیخا ن والاربعتان ا بی ہرریہ ہ رصن اللہ نتعانی تو کوں کے غلاموں کوان کی طرف نسدت کرناعب پد عمرو بجروعنبره كهناز مايذ صحاببرام وتابعين عظام وانمُداعلام سےاب تك بلا ستائع ہے اعنق عبدہ و برعبرہ کا تب عبدہ با ع عبدہ و ہرب عبدہ سے مام تنب فقة و حديث عبري بوري بي امير المومنين عمر فاروق اعظم رصى الله وقا المعندي ا بتدائے خلافت مجمع عام صحابہ کرام میں خطبہ فریا یا اس میں ار شاد فرما یا کہ مجھے حلوم ہوا ہے کہ چھ لوگ میری منارت رسختی سے ڈرتے اور خور ف کرتے ہی اور کہتے ہیں کہ عمر ہم پر حضور کی سیات ہی میں پیرص دین اکبر کے زما نہ خلافت میں كهاس وفت وه ها كم بحي نديخفي خندت فريا باكرنے بحقے اس كاكميا كهنا ميك خور حاكم ووا بي بي جن في ايساكها سيح كها كت مع وسول الله صلى الله القالى عليده سلم ف المحدد الحديث) مي رسول الله صلى وعددتا في عليه وهم كرسا عقد عقا من حضور كا بنده حضوركا خادم عبدالبي عبدالرسول عب مصطف كقا رجب حضرت اميرالموسنين ت ردا والبرط لفه المحق ابن لشر في فقوح الشام وابن ابشراف في الماليون ابن شما ب الزهري وعنرتم من ا العلم درواه اليفنا الحس ابن لبشران في غرا مُد البراحمد الدسقاني في استنا في عن خديقه دا بن عبا كرفي تاريخه كلهم عن معيابن مسيدي من التيرة الي عناس عديث كونوت اولى المتيرها حب وبوي زازالة الحفايين كروليا ع

اسيا المرسلين صديق اكبررصي التله لقالي عرصفرت بلال كوا زا وكريح حاحز بارگاه رسالت ہوئے تو یوں عرص کی جسے مدینٹ اردم علیہ الرحمۃ مثنوی خلین عي فراتي س گفن ما اوسب کان کوے تو کروش اُزا رہم بر روٹ تو حضور عن اور بلال دولؤل حضور کے عمار حضور کے بندے ہیں، میں نے بال کو حضوری کے بیے اُزا دکر دیا و پھتو جانشینا و، مسطیطے نائبان حبیب کبریا اپنے آپ كوعبدالبنى عبدالرسول فريار بي بي صندر كابنده حضور كاغلام كهراب ایمی و با بید کے نزدیک بر بھی شرک توعوام ببچاروں کی کمیا حقیقت گرسلما ن ترابین آب کوهفسور کا عبدوسنده می کهیں مے ادر حضور کوابینا سو داواتا می محس سر عراية أب كوحضور كاملوك او رحضور كوابينا ما لك مذحاني وه سچامسلمان ہی ہیں حلاوت ایمان سے خیروار ہی نہیں جس کی تقریم و زرقابى شفاشريف دعنيره ممي موجروا ورتفقيل فتا ويلى دمنورير شهرليك في مذكور كهروم بيركا جديث لذهقولن احداكم عبدى عدامى كويمال بيش كرنا محص بے محل و بے علاقہ کہ حدیث میں تعلیم ہوّا صع و لفی تکبر ادر آتا و کوار خاد ب كداب غلامول كوابنا عبد نه كوينه يك منسلم عبى اين كوا في مولا كاعبديا دوسرے نوگ الحص ان کے مولاکا عبد نہ کہیں کرا بھی آپٹر ندکورہ میں عباد کھ وامآ يمكير فربا يائمقنا رعب بمحمال بانديان كهااو يعبض علماس جوعب فنلال کاعدم جوازمنقول ہے وہ محص مجذون اعتقاد عبوریت ہے مذہبنا بر تنى عن الشرع نيزنهي عبد فلال مصعب الدار دعب التمس وعيره اسمائ جا بليت مقصوري مبالبني وغيره كواس ميره واخل كراايهي ضلا مت مقصه دا وربضوص صرمحه كيمقابل بيے سود آل جواليسے نام بارا و دراعتقاد عبود بيت ريڪے توظا ہر فهورنا جائز مبكه شرك فن عال حبش ك اواحصن ك عاسفًا عبالبني وغيره نام ر مصحة ومت كسي المان كاذبهن اس طرت نهيں جا تاكہ بن تقيقةٌ نبي

حصاول عربهرا دهمير مصورين كستان لم سه سيام كوسول بعيد بعلمافرات الى فأمال في الظن ما لمسلم إنما فينتو الظن الخبيث عن القل الخبيث توبي على خبر سين مخبّ وغيره نام ركهنا بهي حائز ہيں مشرك قدوركمنار نا جائز بھي منين المرتفالي فرما تا ہے كا بھب لك عُلا مُنا ذُكِيًّا جبريل في مريم كم المبين تخصيته ابياعطا كرول الشراطة ابتوحبرل بيثا ويدب بها عبلانج ديرك يمال اس سير معكراوركم الشرك موكا و لاحول و لا قوة الدما لله العالفظيم و آبیرای وروتے مے کوعلی خش حین مجش وغیرہ نام ر کھفا سفرک ہے یہاں تو قرأن عظم سيدنا عيساء عليه الصافرة والتسليم كوجبرتن لخبل بتاريا يصورا الحجة البالغه نتيزاعن واسماريس وفت علميت سعاني حقيقة ملحوظ نهيس بوتي خصوصًا جهال كو لدابیام موبول توجب کوئی لفظ کسی دوسرے سعنی میں استعمال ہوگا تواس کے معن قيق كى طرف ذمن حائيكا توحيا يبيركه باب مجاز سندادر باب اختراك مدود موكيازيكواسد كمترومت فيركى طرف ومن سبقت مذكرك كاكياعين تويج وفت اس کے دیگر سعانی کی طرف خیال نہ جائے گا صرور بائے کا مگردہ مقدو منهول کے اس طرح عبدالبنی علی نجش دعیرہ نام رکھتے و فت ان مے معیا نی حقیقة ملحوظ ومقصو دائیں ہوئے ہیں سلی مقصو د ہوتا ہے تو کیسے کوئی عاصل انهين بشرك بإنا جائز كهرسكتاب ان سب اسورى بحث سنا في فتا وي رضويه میں کی گئی ہے بحار الراو ہام وہا بید کے لیے محمد انتکا فی دوا فی ہے۔ مسلم کس جانور پرکس بزرگ کا نام دیا کراس کا دب کرنا د شرک ہے) اصلاح ادب توسرام می مجوب دلبندیده ب مرجا نزر کادب کیا بوگایی ندكداس كا الجى طرح عوروير داخت كى جائد واندجاره بان ك خبرر محى مائد اس میں کی ندی جائے تکلیف سے بھانا جائے آرام سے ریکھا مائے اور یہ توہر جا نوروالا اپنے نام کے جبانور کے ساتھ کر تاہے تو پھراس میں خورد وبزرك كى كميا مخضيص مكريير كرو بابيد كے نز ديك تو محص جا لاركوكس بزرگ كيمان

تسبت وامنا دنت كرناكسي ولي وللرك نامزوكرنا بي شرك بي كمامرسا بقااوبكا لفظاتو مزيد برأن ہے مگروہ بھی بطریوں ندكورروا ہے كركستى جالؤركوكى او بااہنے سرزنيس بھاتا ہے اس سے سامنے رکوع و سجود و قتیا م منیں کرتا ہے دست بستداس کے روبرو کھڑ آئیں رمتاہے۔ عیرشرک کیا اور بول کر نابھی سٹرک نہیں کما مر۔ مسلم کی بزرگ کا نام بطور وظیفه جینا مشرک سے مسلما بود محصواس قول سے نەصرف عوام كليرتمام مناكن كرام والمئر عظام وعلمائے اعسلام سازولته مشرك عظهرت بس كاكثرمنا كغطرايقت وعلماك ستربيب قديب اسرارتهم نے متحد وسم کے وظیفے ایجا د کیے اورا پنے مریدوں معتقاروں کو لیم فرمائے کہ كالمجن مين حضور سرورعا لم صلى وتلد مغاله العامية وسلم و ديگر محبوبان خداسك نام موجود اورروزا نهضبح وشام وغيره اوقات يبرموا فتي اعدا دمغينه برط صع جاتي مي اورصد باسلمانول كوورومي خصوصًا تنجرات عاليه قادرية حِتْتيه وغيره كے مرمريدكي دردنه بان ادر وظيفه صبح ومسارسته بي سيما وظيفه در و و منترلين كه جس كے صبد با صينے سٹا كخ كرام نے ايجا ديسے اور تعفن حود والم تحضرت ملى الله لتا العامليروسلم معمروى عوك اورسيكرون سلمان دورا بذصبح وسنام بلكه بعض ابل بأن هروقت جلته عجرت أطفة بيطفة درود شريف وردزيال كحفته بين اورد لاكل الحيرات و درود اكبرو درود تاح وعيره كورو زايذ الطور فطيفه برط صفة بين حب بين صديا بارحضورا قدس سرودعا لم صلّح احتُدنت الي عليه و کا نام نا می لینااسم گرامی جینیا بر تا ہے۔ حضار روصنہ ات بس کا ہروفت ہیں وظيفرر بهتا بالمادرين وظيفة بمين فرأن وحدسيث في تعليم فرما يا يايماً الباين المنوا صَلَّوا عُكْيُهِ وَمُسْلِحُوا مَسْلِماً ٥ احدايان والوسير عبيب برورو دوسلم عجميا كروادر ظام كما يد غدكوره مرح فوريرصلوة وسلام عرص كرف كوكسي صيغه كسي و قت ممی عدو کے ساتھ مخفوص تہیں فرا پاکیاہے توسلمان جس طرح جوقت جى قدرچا ہيں پڑھيں خاہ ولى الله ملاحب اور ال كاسا تذہ وستا كاكرام

فال ويمكون ليديما ما

صلى المندنتا في عليمولم فال نيك لپاكرتے تقے بدفائ نهيں بينے تھے وكان بجب التقال هديكہ الطلاع حضور فال نيك كومجوب كفتے تقے اور فال بدكو مكر وہ اور گراستھے تھے منتخ محقق شرح مشكلة قبيں فرماتے ہے فال نيك گرفتن محمود ست و سدنت والحفرت فال نيك گرفتن محمود ست و سدنت والحفرت فال نيك گرفتن محمود ست و خال بدگرفتن منهى و غاموم ست و

ملر بوں کمن کر خداورسول چاہے گا توفلاں کام ہوجائے گا دشرک ہے) اصلاح بالإن حفورا قدس سرورعالم صلى الله دقا في عليه وسلم كارانين بور كهنا كدانته ورسول جاب كانوايسا كرون كالإايسا عبر كا. شاكع وزا كع تضاغلامان مصطفے اصلی افتد نتا الی علیہ وسلم اپنی بول جال میں روز سرہ پوں ہی کہ اکرتے تھے۔ اورحضور ساس سنرك كيت محق مذكفر بتات عقد مد صحابه كرام كواس طرح کہنے سے منع فر ماتے منے مگر حب وہا بیہ خیال کے ایک میمود می پامیودی گمان کے وہابیہ نے بدگمانی کی توحضور نے محابہ کرام پرسے برگمانی دور فرلنے مے یہ صرف داوکو نشعر سے بدل دیا لین بول فرما دیاکہ تم بوگ بجائے دائو مے تم برلاكروا متدرسول كى جكم الله يعيررسول جا بيركا توايسا بدركاكماكروناكركمان مساوات مشديت متم برسي اعطماك اورئتها راسقصور بقراد رسي تومعلوم مواكم یوں بولنادا متُدورسول عابے گا توفلال کام ہوجائے گا، شرک و کفرنہیں اُکٹیرک ہوتا توحصور قطعًا ما بغت فراویتے واؤکو ٹم سے سرید سے کدوا کواور ٹم دونول حرف عطفت بين ملكه واؤسيم سأوان سجهنا بي عقل كا قصور سمجه كا قطور سبي كه واؤمطلق جح کے بیج اتاہے شما وات کے بیے ان اگر کوئ ما بل یا زادہ مسا وار ابیے ادر حفورکوانشدکاشریک مانے توضرورشرک مگرده کونسامسلمان ہے جوالخفرین صلى الله بقال العليموسلم كورا دئدر ب العزت كاشر يك ما نتا مورًا يون تواكر مزعم و بابیہ واؤمساوا ت کے یہے ہوگا تو جا بجاقراً ن وحدیث میں سا دات فالا وفتا لازم آئے کی اور رسا دے الوہیت کے سندیک فی الصفا حظہرے گ

خداديكول جابيكا لاخلاط مايركاف كا

اصلاح بشي زيور اور فتران عظیم کی صفت تعلیم تو حیاتعلیم شرک سے مبل جائے گی اللہ بتالک و تقالط فرما تاسي وما نقوا الاان اغناً همرا لله ورسول اور الخيس كيا براكايي من كرعنى كرديا الهيس الله اورا فلركراسول في حديث بين على ما منقد ابن جميل الحانه كان فقير إ فاعناً الله ورسول روا ه البخاري عن الي مريره رصی اینگەدخا لی عندا بن جمیل کوکیا تُرانیکا یہی نه کیرو ہ محتاج عقالیں عنی کردیا اسکو المنزادرا لله كرسول في عنى كرويناحقيقة صفت بارى بغاني مكر بواسطه والر حصنور بر محبی اس کا اطلاق کیا گیا و با بیدآیس اورمسادا ت با بوانو مکال کراه شده رسول برشرك كافتوى لكايك ترمذي وابن ماحبه كى حدست مي سے الله ورسوله مدى من الم صدى لها فيداورا بيند كارسول والى ادر نتحبان بينيس كاكوئي والى ونتگهان نهو مخاری وسلم کی ایک بڑی حدیث میں ہے کہ جب حضور نے اپنے احرانات الضاركوشما ركراكر بجراب طلب كيا توانعمار نے يوں عرمن كى الله وارول آمن وافضل التراورالله كرسول كالحسان زائديد التراورا لله كح رمولكا فضل برُّاب ع- بها رففنل احسان تحفظ و نتُكبا بی میں بنا برمد مہب و پابیرمسا وات لازم ہوئی بہتی کی عدیث میں ہے مو تان الارض للتله ورسولہ و فی روایته عاوی الارص ملتر ورسولہ قدیم بنجر زیں امتداورا متر کے رسول کی ہے بخیاری کی حدیث ہیں م اعلمان الادف لله ورسول زين كالك التداوراس كايول ب میمال ملک میں سیا وات ہو فی زمین میں امتار ورسول کی شرکت مجصر برابر مور آگھیا آسمان میں بھی ایسا ہی نہ موکرف و لازم آئے حضرت صدیقہ رضی انٹد تھا ہے عنہا نے ایک تصویر وار قالین خربداحصور با ہر سے تشریف لائے ذروازہ مراکونق ا خروز رہے اندر قدم ریخہ ند فرما یا حفرت صدیقہ نے ناراضگی محبویں فرما کی جونے یارسول امتداتوب اے انٹدورسولرما زاا فرنبت یارسول امتد-می انتدادر ا متر کے رسول کی طرف او بر کرتی موں مجھ سے کمیا خطا ہوئی۔ ا فی کی صدیر شامی سے کہ چالیس محا بہرا م مسکلہ جبر وق رر میں بحث

حصاول ملے جبریل نے اکر عرص کی پارسول اوٹھا بن است کی خبر کیجیے کہ انحفوں نے تی اراه نكال بحصورامي وفت تشريف فرا موئه حبرؤ سبارك عصب مرخ مولا تفاصحا بدكرام به و ينطحة بى كانتياور كقر حرات كفرس بدي اورعر عن كل اتنبا الی ا مترورسولہ ہم نے استراورا متر کے رسول کی طرف توبیکی بہاں حضرت صديقه دا جله صحاليَّه جن مين صديق أكبروعمر فاروق اعظم رعني اطريتها في عهم بجي يقير التندتواب كے سائق توب میں حصور كانام بھي اسي واؤسا وا تيه سے سائق ملايا حضور کوبھی تو ّا ب بنا یا مگر حصنور نے سٹرک تو در کمنا رسنع تک مذ خرما یا و رحبة بولریت عطافرما بإحالانكد توبهجى التربي كيسي ينعيرا متدكري ولإبير بنا برين قول سب برشرك كافتوى ككايس اورا متدور سولراعلم يركد مقوله عامر صحاب عقاجا مرس باہر مبعر جاکیں غرصنکدا س مسم کی بہت سی سٹالیں تلاش کرنے سے قرآن د مدیث میں لمیں گی کہ جن میں واؤعاط فداگر مساوات کے بیے مانا عبائے گا جیسا کرو ہاہیہ كيتي بين توسترك لازم أك كالسائم بهال حضرت فاضل بريلوي رمني المثير تقامے عند کا کچے کلام اس سکلہ کے متعلق نفل کرتے ہیں جسے اسلیل و ہوی کے اسی قول کے دُویں محریر فرمایا ہے وہو بداا در برصکر سننے امام الوما بید نے مشرک فی العبادة کے بیان میں لکھا پیر جوگورٹی کسی انبیا را دلیا، مجبوت پری کی اس مم کی طب ے جیسے اولاد کا نام عبدالنبی ا م مجش رکھے کھانے بینے کینیے میں رسموں ی سند پچرے یا یوں کے اطرورسول جا ہے کا تومیں ا وُسکا یا بیغیری صم کھامے سوا ن سب با توں سے شرک ثابت ہو تاہے اس کوا شراک فی ابعا وہ کہتے ہی مچراسی سرک کی صل میں اس مدعا کے تبورے کوشکوہ کے باب الاسامی سے سترح السندى حديث بروايت حذيفة رصى التله ديتاني عند لاياكه سيدعا لم صلى التله تعالى عليه وسلم نے فرا یا کا تقولو اما سَتَاءُ اللّه و سَنَاءُ مُحَمِّدٌ وَ وَ اللّه اللّه اللّه الله ﴿ ﴿ فَ لَا لَهُ وَكُورُ مُعِيمًا إِنَّ اللَّهُ الرَّفِي مِلْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ ا يك الله الداوراس بريه فائده جرطها يا - يعن جوكه الله كان المان المان بي الداس مي كم مناوق

حصاول لو دخل تقیں سواس میں ا دیڑر کے سابھ کسی مخلوق کو زملا وے گوکسیا ہی بڑا ہو۔ مشلاً بول نه برے کدا دیندورسول چاہے گا توخلاں کام ہوجائے گاکرسا راکارو بارجہان کا امتار ہی کے چاہینے سے ہوتا ہے رسول کے چاہنے سے کینہیں ہوتا اقول وہا میرالعة فیق ا ولا وہی قدیم ست وہی ہوانی علت کدوعوے کے و قت آسمان نشین اور دسیل لا نيم الفل السافلين - حديث من سي توا شاكه يول مذكهو وه شرك كا حكم لد صرکیا ٹا نیا سخت عیاری وسکاری کی جال منتلامشکوٰۃ شریف کے با ب غذكورمين حديث حذيفيرر حتى التلالقالي عنديون مذكور يقي كدني صلى التلد مغالي علييدهم في فرايا لا تقولوما مشاء الله وسنام خلوب و مكن قولوما سناء الله تعيناً خلان نه كهو جرحام، وللدادرجام فلال بلك يول كهوجو جام الله اوري ولم فلان شکرة من اسمندا نام احدوش ابی دا دُور شریعت کی طرف نسبت کے فريايا سروائية مُنْقَطِعًا اورايك روابيت منقطع بعين جس كى سندىنى على الله تفامے علیہ ولم تک متصل نہیں۔ یوں ائی ہے بہماں دوروا بیت شرح الب ذكرى ہوسنسار عیار نے دیکھا اصل حدیث تواس کے دعوے مشرک کود اعل جهنم یکی دیتی ہے اُ سے صاب الگ اڑاگسیا اور فقط بیر سنعطع روایت نفل كرلايا - كياية سجحتا عقاكه شكوة الم علم كي نظر سے نهاں ہے ۔ نهيں نهيں خوب مانتا عقاكه سبتدي طالب علم حديث من بهياس كو برصتاب - مراس قواك بیچارے عوام کو چملنا مقصور عقار جنھیں علم کی ہوانہ لگی سمجھ لیا کہ ان پراندھیں ڈال ہی او ل کا اہل ملے نے اور کو نسی مانی ہے کداسی پر معترین ہوں کے ع اس آنچھ سے ڈریے جوغلا سے نہ ڈرے آنکھ ۔ مثا لٹا مام الوبا ہو كالوسبلغ علم يبي مشكوة ہے۔ ہم اس مظلب كى ا عاد بيث اول ذكركريں پھر-بتوفیقدنفانی نا بت کرد کھا ئیں کریمی حدیثیں اس کے شرک کا کیا سرتوراتی بين اول توريبي حديث حذيفه رمن التكريتمالي عنه كه احماروا بي دا و وسفيل مختبر ااورابن ما جدنے بسندحن اس طرح مطولاً روایت کی

ان رجلة من المسلسين ساعى فى النوم ا دنى فق رجله من احلى الكتاب نقال نعصرالقوم استمرلوك انتصر يتشركون تقلون مامتاء الله و ستاء محمداصل الله تعالے علیں وسلم و ذکر ذلاف لنب صل الله لعالى عليه فقال اما والله ان كنت كاح وفها لكم قولوما فنا الله نشد شاء محد صل الله نشاك عليه فين ابل اسلام مع كى ماحب کوخواب بیں ایک کمتابی ملا وہ بولائم بہت خوب بوگ ہواگر شرک منہ کہتے كيتي مدجوجاب المتراورحابي محدصلي التدنقان عليدوهم أب كمن يخواب حضور سیدعالم صلی ا دلند بقائی علیه ولم سے عرض کی . فرما یا سینتے ہو خداکی مشم تمهارى اس بات يرمجه عن خيال كزر تا كقابون كهاكروجر ماسيه التاريم جو چا ہیں محد سصلے انتار نتا الی علیہ و کم ۔ یہ حد سیت ابن ابی خیب وطبرا نی وہیتی وغیرہم نے بھی روابیت کی اتری ما جہ حضرت عبد انٹدین عباس رعنی انٹدیتا لیاعنهاسے ارا دى رسول التُرصلي التُرسي عليه ولم في طرما يا ا ذا حلف احد كموفاد يقل ما سناء الله و شيئت ولكن ليقل ما سناء الله لند شيئه بمبيم من كونى شخص مم كعاك تويول ندك كرجه حاسيدا وللداورين حاسول - بال يول كى كرجو جام الله فعريس عام مول-

نیز این اجه واحمد و تغوی وابن قانع وغیریم نے پی صفور طفیل بی بخره ساور اور این کیا که انفیس ساور اور اور حضرت عالئه صدیقه رحنی استریت عزیز علیدالصلاة واسلام مانیخ خواب می کچر بهر دی ملے انفول نے اینزیت عزیز علیدالصلاة واسلام مانیخ کا آن پراعترا عن کیاانهوں نے کہا تم خاص کا مل بوگ بواگر بول نہ کہو کہ جو کیا آن پراعترا عن کیاانهوں نے کہا تم خاص کا مل بوگ بوت اگر بول نہ کہو کہ جو ایس بی محدصلی امتر تقالی علیہ وسلم بھر کچے دیمنا در معلی ان سے بھی این سے بھی ان سے بھی این سے بی بھی سے اینزیت میچ کے جواب میں بھی سے ان حضورا قدس صلی اولئر نقالی علیہ و لم سے خواب عرص کیا حضور سنے خطبہ میں بعد حمد و نتا ہے اللی فر ایا ادیکہ کندت میں تو تو اور کا کا دیکہ کندت میں کئی کیا تھی تا عالی این کے دائل میں کان جمنا کا دیکہ کندت میں تو دون کاند کا دیکہ کندت میں ان کا دیکہ کندت میں کئی کان جمنا کہ جواب میں انجا کے دائل کا دیکہ کان جمنا کا حضور سے دیا کا دیکہ کان جمنا کو دیا گاہ دیکہ کان جمنا کہ جواب میں کا میں کا دیکہ کان جواب میں کا کہ کان کان کاند کی کان کاند کے دیا کا دیکہ کان جمنا کاندی کیا جواب کا دیکہ کان جواب میں کاندی کی کاند کے دیا گاہ کاندی کیا کہ کان جواب کاندی کاند کیا کہ کاند کیا کہ کاندی کاندی کاند کیا کاندی کیا کہ کاندی کاندی کے دور کاندی کاندی کیا کہ کاندی کے دور کاندی کاندی کاندی کاندی کاندی کیا کاندی کر کاندی کیا کاندی کیا کہ کاندی کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کاندی کیا کہ کاندی کیا کاندی کیا کہ کاندی کاندی کیا کہ کاندی کے دور کاندی کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کیا کیا کہ کاندی کی کی کیا کہ کاندی کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کی کیا کو کاندی کاندی کی کی کاندی کاندی کیا کہ کاندی کاندی کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کاندی کیا کہ کی کاندی کی کاندی کی کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کاندی کی کاندی کی کاندی کیا کہ کاندی کیا کہ کاندی کی کاندی کیا کہ کاندی کی کاندی کی کاندی کی کاندی کی کاندی کی کاندی کی کاندی کیا کہ کاندی کی کاندی کی کاندی کی کاندی کی کوئی کی کاندی کی کاند

ه ما مثاً ع هجر متم يوك ايك بات كهاكرتے تقبے تھے متمارا لحاظ ہوكتا بحاكتهم اس سے سنح کردوں یوں مذہوجہ جا ہے امتیداورجوجا ہیں محد صلی اللہ متا اعلیہ فی عن نائى مي بندميح بطريق مسعرعن معبد بن خالد عن عبد الله بن ليسار قة يل بينت صيفي جهتيد رضي اللد تعالى عنها سے مع ان معدديات النبى صلى الله تعالى عليب وسلم فقال المكمينال ون والمكمين كون تولو ماشاء الله ونتئت وتقولون والكعين فأمارهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إذاا وادولن كخلفواك لقولووس بالكعبة ولقويل من مامتاء الله متد شع ت يعني ايك مهودي في خدوت اقدين حفور يهام ال تتالى علىدولم مين حاصر بوكروض كي بيشك تم لوك التدكا برابر والاعقه إت بو بنینک تم لوک شرک کرتے ہو یوں کہتے ہوکہ چوجیا سے اللہ اور چا ہو تم. اور حبدكي فتم كهات إدراس برسيعالم صلى الله بقالي عليه وسلمت صحابة كرام من الله دنالي عنهم كو حكم فرما باكدتهم كهانا جا بين تويون كهين رب كعبه كي تسم ا در کنے دالا یوں کے جو حیا ہے اللہ مجرعیا ہوتم یہ حدیث سنن بہتی میں بھی ہے نیز ابن سعدنے طبقات اور طبرانی نے مجم کمبیریں بطریق مذکور سعرا درا بن مناہ فيطرف المسووى عن معبدان الجرلى عن ابن يسارن الجحقىعن قتيلة الجهنية سرض الله تعالى عنها روايت كى اور دمام احديد فسندس اس طریق مسحدی سے بسند صبح بول روابیت فرما کی حدی شنا یعیی بن سعیق يجيى المستودى تنى معبى بن خالدى عبدالله بدايسارى قتيلن بنت صيى فالمحقية قالب الى حبرمن الاحسار وصول الله فاللهادة عليهاده رامر فقال يأعمل نسمر القومرا منتمراوله انكميت أركون والعجا الله ومآ ذاك قال نقولون اذا حلفتم والكعب قالت فاصهل سوله ا قلُّه صلى الله من ال عليه موسلم بيشتر التعرفال ان فلما قال في ا فليحاف برب الكعبة قال يا حمر العمالقوم إ نام لولاانك وجبلول لله

گر تھارے لحاظ سے منع نیر رہا گھا جب بیر لفظ ا مام الو ہابیہ کے نزویک مشر^ک تحقهراتو سافا دنندنبی نے دانستہ شرک کو گواراکیا اور اس سے مما نفت براہنے یارول کے لحاظ پاس کوغلید دیاامام الوما بید کے بہاں بینبوت کی مثان ہے والعیاذ با ملتہ رب العلمين فالتشأ ايك ميودي في اكراعتراص كي يحيب عمم مالعت بالقوام الوبابيه كزويك صوابركام لكبرميانام عليالصادة وانسلام كوسجي توحب اوراس أيستقا كى تأكييدايك ميودى ني صكعائي ولاحول ولا قوة الابالندائعلى العظيم له الجيًّا فتتيله ر صی استد نفانی عنها کی حدیث صبح دیجھاس میودی کی عرص بر بھی فورًا حضور نے ممالفت اندفر مانی بلکرایک زمان کے بعد خیال کا یا در فرما یا وہ معبود می اعتراص کر گیا ہے اچھا یوں ند کماکرو توام م الوبا بید کے نزدیک افتد کے دسول نے آپ توسٹرک سے سندو کا یا مشرک کوشرک نه جا تا جب ایک کافرنے بتا یا اس بریجی ایک مدت تک شرك كورد الد كما مجرما بغت مى كى تويول نهيس كه شرك كى برا فى سے بكر يون كرايك مخالف اعتراص كرتاب - للناد جور ووإمنا يله والنائية واجعدى وفالمسال سب دِقْتُول کے بعد جوفیلم فرمائی وہ بھی ہاں آخی در کاسہ لائی ارمثاد ہوا کہ بوں کہ اگرو جرجاب الله بيركافظ بين محمصل التدافيا العليه ولم توسيكام موكارامام الوبابيسكافظ یا دیکھیے کہ یہ فاص افتد کی شان ہے اس میں تمی محلوق کو دخل نہیں رسول کے حیاہ ہے وكيونمين بورج مسلمانون يشرانصاف جربات فاص شان الميء عبلار يجس یں کے ان کو کچروغل نہیں اس میں ووسرے کو خدا کے ساتھ و اور ، کہد کر مل یا تو كميا و عجرا كهكر ملايا توكميا مشرك مي كيو نكر نجات جوها نيكي منتلاً أسمان وزين كافأ مونااین دا بی قدرت سے تمام اولین واخرین کاراز ق مونا خاص خدا کی شاغیں ہی كميا أكركو في يويي كه كه وتأر درسول خالق السموات والارض بي التدورسوال في خاتی قدرت سے رانق عالم ہیں جب ہی سٹرکب ہوگا اور اگر کھے کہ اللہ مجراسول خالق السلوات والارمن بين مجررسول ابن ذاتي فدرت سے را زق جمان ہيں شرک نہو کامسلاؤان ممرا ہوں کے استمان کے بیے امنے سامنے بوں ہی ہو تھے

له الحول و هن من نكتن غفل عنها الجملة فجوز ما مناء الله تحر متاء حملاصلى الله متاني عليه وسلم وزعم ان لواتي بالواو سكان شنكا حبليا فانمايتم ان لو كانت الواوللسومية وهوباطل قطعا قال تتافى ان الله و للئكة مسلون على البي وخال بقالى اعتاهم الله ورسولها في غيوذلك مالايح

اول كوركما نند كهراد للدكارسول جائد اوكام بوكاد كهراكا لفظ كمن سع وه وتم سادات كران و با بى خيال كربهودونفهارى يا يوس كييركدان بوديل کے وابید ل کور رتاہے یا تی مذرے کا غرض احا دبیت صحیحہ تو اس دروغ کوکو تا بخامذ بینچار ہی ہیں۔ رہی وہ روایت منقطحہ کداس نے ذکر کی اور وہیں روا۔ اعتبارام الموسين صديقه سي كديهد كاعتراض برفرما يايون مذكهو ملكه كهومًا أناء د وصورتیں ہیں تبدیل حرف جس کی طرف وہ احا دیث صحیحہ ارشا دفر مارہی ہیں اور راساترك عطف جس كاس روايت مين ذكرا بالك صورت دوسري كي لفي وسنا في نهيس نهذا تي مين حصرعطا في كي نفي كرية قال الله مقا في خُلَمْ تَقْتُلُو مُ مِيْمِهِ كُولْكِنَّ اللَّهُ مُتَلِّيْهِ مِر وَمَا رُعْيَتَ إِذْ سُرَامُيْتَ وَلَكِنَ الله سُ عَي اور حب مجدالله واليم غود صديث سے ما سنا كا الله نقر ستاء فلات كى طرح ما شاء الله فقر بنا وجل صلى الله نعائى عليه دسلم كى على اجازت وكما يك تواب اصلايمين أن نکات و توجیهات کی حاجت نه رہی جو شراح نے اس روایت منقطعه اور المل صديث ستقل مي بنظام رايك نوع تغاير ك لمحاظ سه ذكر كيم يتن محقق قدس سره نے بہال نیز تکت و کرفر ما یا در بنجاغا بت بندگی د تواضع و توحید بست زیرا كها تخضرت صلى التدينا بل عليه و لم ورغيرخود اسنا دمشه بت اگر حبر لطريق تأخر وتبعيت بأن المجويز كروا ما درح خود بأن نيز راصى نه ت د بلكه امركر ديا سناد مشيت به برورد كارتعابي تنها بي توم شركت افتول به توجيه ي شرك ما اوابيه ى كيفرچشانى كوبس ب سيد عالم صلى اولله رتفائي عليه وسلم في تواصفًا ابني

(تقید حاشیر صفی گرنشته) محد صلی دخته تنانی علیه وسلم و زعم ان بوانی با بواؤ کان شر کاجلیا خانما یتم ان بو کا بنت ابوا دُللتسویته و مو باطل فنطنگا قال تعالی ان ادار د ملنگة بصلور علی البنی و قال متالی اغنا مم امله و دسوله الی غیر ذلک ما لا محصی ۱۲ منه المادي المادي

اصلاع بتني زيور مندت كاذكركر في كونفرا يا اورون ك ذكر شيت كى اجازت وى الرشرك ہوتھ ساذا ملد به علمرے کی کرحفور نے اپنی ذات کر میم کوشریک فعاکرنے سے سنم فرایا اورزيدوعمروكوشريك كروينا جاكزركها علامرطيبي في ايك اورتوجيد تطيف و وقيق كى طرف اشاره كياكه اشد صلى الله تعالى عليد وسلمرا سل الموحد مين ومشيشه منورة في منسيته الله مناني وصفي لد فيها بني صلى الكرتماسي عليدد عم سروا رموحدين ببي ا در حضور كي مشيت ا مندعزو جل كي مشيت ميم ستخرق ہے ا قول تقریراس استار ہ لطیف کی ہے ہے کہ عطف وا و سے ہو جوا ہم خواہ تسيحرف سيمحطون ومعطوف الميدمين سفائرت حإمتاب للكرخم بوحبه ا فاد المصل وتراخى زياده مفيد سفائرت بادرسيد الموطرين صلى اللد مقافي عليهوكم في البين يع كوني مشيت حداكاندا في رب عزو على كى مشيت سي تكى ہی منیں ان کی شیب بعینہ خداکی شیب ہے اور مشیب خدا بعینہ انکی مشیب اورعطف كركي كيي تودوني مجي حاليكى كدا نترك مشيت اور بادريول كى اور لهُذَا بِهِ العطف كے بِیے ارستا و ند فرما یا فقط مغیب ا متٰدوحدہ كا ذكر بتا پاكار مين خود بي سفيت رسول الترصلي التدعليد والم كا وكرام جانيكا-سملم كى كے نام ياسرى متم كھانا و خترك ہے، اصلاح دوبائ وینے کے بیان میں اس ترتبدیری گئی ہے وہاں د بیکھنا جا ہسکے ۔ مل تقوير ركهنا دينرك بدرا صلاح تقوير و كفي ومطلقاً شرك بنا ناصر بح محبورت دورنشرع مطهريه كطلاا فنراب كمنشرع مي تضوير ر كلف كويس خرک نہیں فرما یا گیا ہے اگر فرما یا گیا ہے نوصر مٹ ذی روح جاندا دکی سلم تعنوج د جیکے اعضامفصل وظا ہر ہوں) گھروا یا میں رکھنے کو ہمنوع و مکروہ فرما پاگیا ہی حبى كى علىت فقهائ كرام في تشغير وعنظمت اور عدم دخول ملتك رحمت بيان مانى سے كما حدظ عرف كلا مرص هداس سے ظاہر كر كھروب ميں ذى روح كى تقوير ككنا يهيس مسوع وكروه بصاورادب وتعظم كيسا عقرر كمعنا زياده ممنوع دحرام

اصلاح بتتي دلور حصاول لوكانت صغيوة لا تتنبين لفاصيل اعصافها للناظرا ومقطوعة الواس اوالح اولغيرزى بوحل بكره وفى الهدا ستوغير الوكا الصورة عليوسادة ملقاة اوبساط مفروش لا مكولانها خداس ولقط أولوكانت الصورة صغيرة يحيث لاشد وللناظئ لومكوع لان الصفارجال الدنتيل وفي البجى مقطوعة الراس المتكرة الدنها لد تعبي مد و الراس وفي سرد المحتار عن الدارا يت قبل عبدالشمس والقس والكواكب والشجسة الحضاء فلناعبلعين لا تمثال كن افي عطا بالقد برفي حكم التصو برلشندا س حنى الله مخالي عند الراتي جيوتي تقوير سوكدد يحف سے اس كے اعضامنصل نەنظراكير ياسركتى ياچېرەكتى ہويا جانداركى نەھوياتكىچىجەنے وغيره يا الم مون كى حكمة موتو مكروه تهيس فال بدعتون اوريم ى رسمول الله برسى بابور كابيان افتول ناظرين پہلے مدعت كى تقريف دنقيم كزسشة ملاحظ فرمائين دين مين نكالي مورئي بات كومدعت كيتي بين اورده و وسم ی ہوتی ہے ایک بدعت صند جرعائز ستحب عن سیاح ہوتی ہے اور دوسرس بدعت سنيه جوگناه و گرا بي مجراك با تول كود يجيس خفيس تفانوس صاحب نے بدعت مئیہ کہا ہے آیا وہ دینی ہیں یا وینوی بدعت صنبی یاسئی توخور مجود کا نوی صاحب کے افزال کی صحت دعدم صحت روش ہر جائے گ اور ہم بھی تعین پر تنبید کر دیں گے۔ مستعمل فترول بروصوم وصام مصميله كرناجراغ جلانا بخذ فبريس بنانا البدعت اور بری رسم اور بری بات ہے) اصلاح فتروں پر دھوم دھام سے سبلہ کرنے سے توعرس او سیائے کام مراد ہوں کے کہ عوام کی قبروں پر فد کونی ما تا ہے نہ جمع ہوتا ہے اور وصوم وصام سے اعلان و متہرت مرا و مورکی کڑا ان کے مزارات برتا نے باہے نویت نفارہ تو بجنے ہی نہ میں م

ماصل کریں اس کے پاس کوئی گناہ یا ہے اوبی وکستاخی در میں کر

1/50/2/3/WIN

اصلاح ببتتي زبور حصاول مراولیا سے کرام کے در باریں بے اوبی وکستاخی شابیت سنیے اور گنا ہ اور زیادہ المناه سيسى عبدالغن نابلس قدس سره حديقه نديدين فرمات بي قال الدالل سحة الله عليه في شرحه على مشرح الداور من مسرا مل منفرقه احلج الشموع الى قبور بهاعت واتلات مأل كذا في البزازية احوهن اكله اذاخلاعن فأسله وامااذاكان موضع القبور مسجد الوعلى طريق اوكان منا لاف احدام الساوكان قبروني ص الدولياء اوعاً لعرص المحققين تعظيماً بروده المشرق في على تواب حسد وكا شراق الشس على الدرض اعد ما للناس إنه ولى ليتبركوا بهويداعوالله استالى عنداء فسنتاب لهمرفهوامرجا تزادمانغ منها وا منا الاعمال بالنياب عيرفرمات بي قدس سره سوى الجرداود المتومن يعنا بنعباس من دنله تعالى عنهمان رسل الله صلح الله تعالى عليه وسلم لين مل مرا ت القيوروالمتخذى بن عليما المساجى والسراجاى يوقل ونالسرج على الشورعبتامن غليه فأكن وكأ ذكر ما ليعى فبرول برجراغ علانا بدعت اوداسران مال جب ہے کہ فائے ہ سے خابی ہوا درجر جائے نتیو رسجد ہو یا سررا ہ ہو یا و ہاں کوئی ببیخا ہو یاکسی و بی انتگر یا عالم محقق کی قبر ہو اوراس کی روح کی مختلم کے پیے اور لوگوں کو آگاہ کرنے کے لیے کہ ولی انٹدی قبرہے جراغ حبلا پاکٹیا ہو تاکہ لوگ اس سے برکت حاصل کریں اور اس کے پاس آگر دعا کرین کرتسبول ہو توجائز ہے کوئی مما بغت نہیں ہے کہ مدار اعمال نیا ت پر ہے اور حدیث الی واؤد کے یهی معنی ہیں کر قبروں پر عبت و بے فائدہ چراغ نہ جلائے جا کی ۔الحمد بلتہ علامه ممدوح نے و بابید کی اس عبارت وحدیث کے حب سے وہ اپنے مدعا يراستدلال لا ياكرتے عقے اور مزارات پرروستني كرنے كو بدعت وناجائز بتا پاکرے تھے معنی بھی روشن فر ما ویے اور صا من تصریح فرمادی کہ حدیث

وعبارت بنازيهم قبرول برعبف وبعفا لده يحراغ جلاف كومنع فرايا كياب نرکس بخر من و فائد ہ کے لیے جلا نے کویس ارکونی کسی فائدہ و عر من نیک کے يے جداغ جلائے تو جائز ہے۔ بھرفائدہ کی متعدد صور تیں بھی تخریر فرما دیں کہ قبرستان میں کوئی سج بو یا قبریں سرراہ ہوں یا کوئی وہاں بیٹے ہو یا قبر کسی دلی النيدكي بأكس عالم محقق كى موتواس كى روح باك كعظم كے يعاور او كو اكواكا ٥ رنے کے یہے کہ قبرونی اوٹند کی ہے اس پاس جراغ روشن کر ناعمعیں علانا حائزہے تاکہ ہوگ اس سے تبرک حاصل کریں اس کے باس اگر اللہ سے وعا ما نگیں کہ ان کی ڈیما قبول ہو کہ اعمال کا مدار نبیت پر ہے۔ رکم عوام کی قبر دیجو پخت كرناان برقبية وغيره محازت بنانايه بدنيك ممنوع وناهائز ہے صراحقة اسكى یا بت سیج مسلم و عنیره میں وار و مواکہ تھی النبی صلے الله معالی علیر ومسلمان ليتعد على القبروان بقصوران ينن علي مراوم اس كے سلفا و خلفا المركام وعلمائے اعلام في سفا بخ دساوات و ا علما و فصلا وا وبسا دا متر کے مزارا رہ برقبہ و غیرہ عمار ت بنانے کو جائز وسباح فرمایا تاکر بوگوں کی نگا ہورں میں ان کی عظمت و و قعت ہوہے ا د بی وگستاخی نه بولوگ مزار بزرگ و ولی ادلند بهجان کراس سے بترک حاصل كريس اس كے پاس اكر دعاكريں كە تبول ہو مجتمع كبار الا نوار جلد تا لك يرب من اباح السلف البناء على القبوس الفضل عوال ولساء والعلماع ليزور همرالناس وليستزعجون فيناه بيشك المراكين نے علم اوو فصلا دواوں یا رکے مزارات پرعار ت بنا نا سباح فرماد یاہے تاکہ لوگ انكى زيارت كرمين اوراس مين راحت بإلين روالمحتارمين جاسع الفتاوي متفول وقيل لد مكرة البناع اذاكان الميت من المنا الخ والعلماء والسادات صناع وساوا مده وعلما كي قبر برعمارت بنا نا بلاكرا بهت جاكز ب جوا برخلاطي ين به هووان كان احل اذا فهو بداعت حسستن ولمون

اصلاح بمضتى زيور حصاول شے كان احد التا و هورب عن حسنت و كرمن شيختلف باختلاف الزمان والمكان لين يرام اكرجير نوسيداب كيمري بدعت حسنه اور بهمت سی جیزیں ہیں کہ نئی سیا ہی اورا چی مدعت ہیں اور مبت احکام ہی کہ تر مان یاسکان کی تبدیل سے بدل جاتے ہیں بین ایس طکر احکام سا بقہ سے سند لا ناحامت بع جرحاجت اب واقع بوئي أكر في ما سلعت عي واقع موتى لوده مجى يسى مكركرة جواس وقت بم كنة بي كذا في فتاوى س صويها ه فيهاس سالتى ذلك مستعلم قبرول برسطاني عاول كلكك وعيره جرهاد بدعت باصلال روں پر ہے چیزیں بعثرص فاتحہ والصال نؤاب لیجا کی جاتی ہیں اور فامتحہ دلاکہ هيم كروى جاتى بين رور فالخدخواني ولؤا برساني نرميب الهدنت وجاعت ین جائز ور واحی کافرکراور گزرا نیزن ه و بی ا دیند صاحب رحمة ا دیند علیه لین فتوے مندرجم من والنصاع على فراتے ميں اگر والده وخيرين بنابر فاتخر بزر كے تقصد الصال نواب بروح النال پزند و مجورا سندمعنائفتہ نبيت سناه عبدالعزيز صاحب رحمة دمته على دساله بغفن المعترضين مين فرماتي میں زیارت وہترک بعبور صالحین وا مدا دا بشاں یا بدائد از اب و تلاوت قراً ن و دعا مع خيرونفسيم طعام دشيريني مستحن وخوب ست يي مها حب رسالة نذرو ذبائحين فر ملتے ہیں۔ قرآن خوابی وضائحہ نبوانی و طعام خورانیون البرعت حسنه اسمت منطل معانقة الريخص بزير را خان پروركن و تأكوشها و خرب نتود دار درا ذ بح كرده ويخته فالخم عفر رف اعظم رعني التتريقا كاعنه خوانده بخرراند خللے سے سفاہ سا حب انتہاه می قرر فرط زین بردر تغيرين فالخدبنام خواحبكان حيثت عموما تبخوا ند-مل خدا في دا تكر ناديدعت د براجي الصلط ح و بابي بوربتك انبيارواوسيابي كى ندرونيا زين كلام كب كرتے يقياسے

خرك وكذر و بدعت بها ياكر تے عقے كانوى صاحب كوا بند تعالى نذرماتنے ا ورا سے پر داکر نے بی بھی کلام ہوا او صربھی نزلئہ مدعت و غیرہ رجرع ہواکم خدا ئى را ئەجوردات بىن دەرات كىلائى جاتى ئىجىرىين دىندىغان كى ندر مانی ہونی پوری کرنے کو یا وئی ہی نیاز کے لئے کا کے بیکا نے جاتیں اور على الصباح سا جدم بجبجكرنياز دلاكر كيوال مجد كه في اورلوگول كونسيم كيم جاتے ہیں اسی باعث اس را ت کو خداکی طرف شعب سے کیک نعالی دات ہی ہیں كلم س ميں وہ ايفائے ندر اون كر تي ہں اور ظ مركه اس فعل اور نسبت ميں عام جواز ئی بولھی نہیں ہے جہ جا نیکہ اسے بدعت کہا جائے کیا ندرحفور کے فرق الزر بروف بجانے کی ندر سے بھی تی گزری ہے کہ اسے حفور نے پردا کرنے کا حكم فرما يا منه بدعيت كها نه نا جائز بها يا نداسته يوراكر نے سے منبح فرما يا جيساك ابودا ورگی حدیث میں دار د ہواکہ ایک عور ت نے خدست اقدس میں مافر بورون كى يا رسول ادله فنارت ان اض بعلى داسك الدو فقال اوفى مندو في بالسول التدين في ندر مان بي كرحفورك سرمبارک بر دون بجا وُں فر ما با بجا اورا بنی ندر کو بورا کر تھے۔ ما اس نذر میں اور خال رات والى ندريس كيا فرق ہے۔ مسكم محض زب وزينت كيد ديواركيري بيت كيرى لكانادبدع صلاح لبخرص زميب وزينت وتحدميث ننمت التدرب العزت جل وعلا مكانات كومزين وأرامسته اركهناان من ديواركيريال تجعت كيريال لكانا حجهارٌ فا نوس یا نتیاں لطکا القش و نگار کرنا سترعًا سباح د حائز ہے۔ جب ک اس میں تکبترور یا کی امیزش نہ ہو حقیاعت ال سے یا ہرنہ ہوصر ف رہیا وزینت و تخدید شاندت با اور کسی عرص صح کے لیے موکم تزئیں ہرام میں منبرعًا سباح اور تخدیث نعبت بطرز روا سرو فت روا ہے اولد تبارکر وتعالى فراً وعظيم مين فرما تاب عَلْ مَنْ حَتْرُ مُ مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

اصلاح بمنتي زيور حصاول ربعباجه ی فرما دیکی کرا متدنے جوز سنت استے بندوں کے سے پیدا فرمانی ہی السيمكن في صرام كياسه و قال بقالي هُ أَمَّا مِنْ مُكَافِ رُبِّيكَ هُ كُنِّ فَي لِينا رب كي تعتول كويران كر ظاهركر ملتق عن بي دك ما س بسترحيطان البيت باللبود ويحذاا ب فأوالساق على البيت ورمختارس مجتمع سهدان بزين بيترباله يباج وتبجل باوان اللاهبالففة جلة تفا خالين بلا فيرو تحبر م عركو وبياج فيمتى كيرس سون جا ندى برتون سے مزین داراستہ کرنا جائز ہے گھروں میں بردے ستکانے دلوارگیریاں مجمت كيريال كاني رج بني باس بي ب ويتب التجمل واباح الله الولينية بقولهم فن مرمرين مينة الله التي المرج لعبادي تجل مستحب بصاور زبينة النديقا كالسفالية فغدل من حدم من منة الله سے سیاح فران ہے اس کی نظر قرآن عظیم کو مطلّا و مذتهب کرنالیے سونے جاندی وغیرہ کے پانی سے مزین واراست کرنا اورسا جد کوارایش دینااس میں نقش و نگار کرنا اس کے برجوں وعیرہ پرسونے جا ندی کاپانی تجيم نا- به كه صدراول من شامقا بعد كوحا و ث سوا اور حائز عقه را در مختاري ب و حا ز تحلية المصحفة أن عظيم كومزين وا راستدكر ا جائزب تبيين الحقائق مي به لد بكرة نقش المسجد با بحص وما ألن هب مسجدين كيج مستدلداورسو في يح يان سي لقش و تكالدكرنا عروه نهين جائز ہے اب جواس کی ما نفرے کرے اور اسے بدعت و کمراہی بتائے وہ صرع شرعی ما نعت و کھائے ور مذہشرع اس کی زیان کا نام نہیں کہ جسے چاہے نا جائزادر بيسے جا ہے جانز بتاك يول تو تقرول ميں منكره محرابيں بنا ناستركا كا سفيدى كرناليينا بوتنا چركه في كوارون كراسي كنون بررندا بالسن كانا وغيره باتين سب بدعت وكناه مول كى كديه باتين صدراول مين ند كفيل اور ان بس مجى اسرا دن ہے كم بال كے لي انسان كزركرسكتا ہے كم يى

بیچه سکتا ہے میر باتیں تو محص زیب وزینت ہی کے بیے کرتا ہے تو پیرد بوارگیری چھت گیری ہی کی کیا تحصیص ان سب بالوں کو سخت بدعت واض کرنا باان کی اصل معدر اول میں دکھا نا جا ہیئے تھا۔ کیے خدد ہی مدعت کی تقرایت یہ کی کہ جو نئی بات وین میں نکالی جا کے وہ مبدعت وگنا ہ ہے اور اب دنیوی ہاتوں کو بھی اس میں واضل کیا۔

لو کلی اس میں واحل کیا۔ مُلم اچی بڑی تاریخ اور دن کا پوچینا کسی مہینہ یا تاریخ کو منحوس سمحنا كاروبار عالم كوستارون كى ناخير سمحنا الصلل صح حق بيه ہے كەنبىك وبدساعت كااعتباركرناكسي دن تاريخ مهينه كوسنحوس سجهفنا كاروبا إعالم توسنارول كيسبب خيال كرنا مثلاً يتجصنا كهفلان كلفري ون مهمينه برا ا ورسخوس ہے اس میں فلال کام نبرکہ نا چاہیئے سفر کو بنہ جانا چاہئے یا ہی خیال کرناکه منسلال سناره فلال منزل فلال حکیرها نے سے یا نی برستاہے فلال کام نہیں ہوتا ہے بیرسب ہل جا بلیت کی باتیں اور کفار کے عقائدیں ان براعتفاد ر کھنا ان برجزم ویقین کرنا انھیں مو شرحفیق و بالذات عالم میں سجھنا شرک سے خالی نہیں اور اگران کا اعتقاد و بقین نہیں بلکہ تمام استیائے عالم مِي مُوفِرَحقيق و با ززات خدا و تدعالم كوجا نتاب ورسير كام كوا متٰد تعالى بي ل تحلیق و تقدیر سے سمجیتا ہے اور تخرست اور ستاروں کو ا سبا ب عا دیہ تجا ا مٹرادر خدا کے بیداکروہ خیال کرتا ہے تو مشرک نہیں } ل کفارومشکین كى با تون سيرمسلمان كو تمجِّد ف سور اعتقاد بجنا ضرور ما بسيه يونكا هاديث اس بار، میں مختلف ہیں بعض سے تفی تحدست مطلقًا مفہوم ہوتی ہے اور نجف میں برصینحهٔ جذم نبدت مخرست جار جیزوں گفر- محد آل نقل عورت بن اکیا لرزاعلیائے کرام نے اس طرح تعلیق دی ہے کہ احادیث انفى مين نفي تاشير بالذات اس كاعتقاد كى بدا وراحسا وبيدا نبات عين ا شبات باعتقاد واسباب عاديد سنجا ب ا مطدي شيخ مولسنا

حصرول سوادى عبدالحق صاحب محدث و بلدى رحمة التدعليه مشرح مشكوة من فرملت بين وحبرطبيق أنحته تانثير بالذالميمنتني ست واعتفاد آن ازامورجا بليت مت وموثرور كل اخيار وبند نفاني ست و بهم خلق اجند و نقد براوست دانبات أل درين استنا بجريال عادت المتداست كدبيدا كرده ابنها سبب عادبيها سنة وحكمة وتحصيص أل اشيار بخصائص واحوال موكول ومفومن بعلم مثارع ست بب بغی را جع بنا نیر ذا تی ست دا نبات بسب عاد می نیز شیخ موسون شخت حديث لم اننهل وتأمن السمار من بركمته الالبيح فريق من الناس بها كافرن ينزل الشرالغيث فيقوبون مطرنا بحوكب كذا وكذا فرمات بين مرا ويبركت باران مت ونیزل الغبث بیان ک واحثمال دار د که عام بو د وانزال غیث مثال و بیان فردے از ال باشد بدال کداختلات کر دہ اند در کفرکسے کہ این کلمه گوید وحق انست که اگر باعتقا د موخرمیت کواکب گو پیر کا فرست و رنه باین اعتقاد گوید ملکه مراد دارد که به در د کار بارا ن سیفرست در منوفت تفرنبا شدولهيكن مكروه بود ازجهت بودن أل معربهم درسيان كفردايان وبودن أن از شعار عا بلبت بس مرا دبه تفر كفران نعمت باستند -مستعلم بها منون تک د و نون لم که وصونا اورسبهم اطر کهناآور کلی کرنا اور ٹاک میں یا بی ڈانسا مسواک کرنا سے کرنا سرعضو کو تین تین بار دصور ٹا كانون كاسح كرنا إلى الدورسيرون كى التكليول مين خلال كرناية سب باترسنت بي اوراس كرواجراور باتين بي و هستحب بين اصم قول سيحلوم بوتاب كديقانوى صاحب كنز ديك وصوبي نبت سن ہیں ہیں حب سے جب نواسے بہا ں سن میں شار نہیں کیا اور نہ حب دا ى سئله مين استصنون بيان كميا بكدسن شاد كرك صاحف محمد باكاس كرسوا جداور بالتين بين ومحقب بين ها لا نكه و منوسي نيت سنت سوكده ہے بے عذراس کازک گنا ہ ہے اسے سنتب میں واشسل کرناخطا آ

فعًا لي عنه معصره ي كرا تحضرت صلى الله مقاسط عليه وسلم نے عرف كوالي

باز اسنتهوار هېره خان اوي خي خيال کړ ناخطاپ

2 1 5 mal 1 2 les 1, 40 les 1, 20 en 2

الين قضاك ما جن فرمائي فجعلت احيب عليه وحد يتومناً على من بانی دانتا گیا ورحصور وصوفر ماتے کئے روا ہ انجاری حضرت سفیروابن تشعبه رصی ا دلتر نتمانی عند سے مروی که و ه معین سمفر میں حضور یک سمرکاب تخفي كرمصنور قضائه محاجت كولتثريف مديئ وا مالمغيوج جعل يصب الماء عليه وهو يتوضاء رواه الجاري بعدقعناك ماجت حضرت مغيره سنے پانی ڈالٹانٹردع کيااورحضدروضوفر ماتے گئے حفرت ا بى عبدالرىمن اللمى سے مرد ى كەعمى عبدالرحمٰن ابن عدف باس كىفىيە قىنو بنى صلى الله مقالى عليهوهم بلال ميع دريا وتهاكر في أيا فقال كان يجزج وبقض حاجته فأتيته بالماء فينؤ صناءلس الخون فيغرا بإحضور عاجت روائی کے واسط تشریف لیجاتے مقع اور بعد قصائے حاجت میں باتی لا باكر الا تقاا ورحفور وضورا كرتے تقروا ه البرواؤ و حضرت وار دكات حضرت مغيرة رصى الترتقاني عندسيرمروى قال هضاء متالبني صلى الله نتائى عليه وسلم فى غزوة تبولى فسلم على الخفين عزوه توكسان میں نے بنی صلی اور متالی علیہ وسلم کو وصفہ کرایا ہیں آسینے مدر وں پر مسیح فرما يا رواه ابدوا كو حقرت ربيعه بنت سعد ذر مني استر مقا بي عنه يعيم وي قاكسا تبت النبي صى الله على وسلم عيفاة فقال اسكبي فسكب ففسل وجهد وس راحيه الحدن يث ين بن صلى الله بقا في عليهم كين بن ا فدس میں ایک برتن میں آب و صنورے کر حاضر ہوئی میں حضور نے فر مایا وال من في المالي حفور في مراه القراس الدوست مبالك وهويك اور ما بی جدید مے کرتام سرکاس فرما نااور تین مین بار باول وصور ارداه الحاكم ابن ماجة والبردارُ وخضرت صفيان ابن حسان رصى المربقاسط عنرس مروى مال صبب على المني صلى الله عليه وسلم للماء في السفر والحيين في الدونوع سفرو حفرين حفورسك اعضاك وعنويم

حصاول اصلاح مبتى زيور وصنوكر تي عيل عيل باني والأكرا عقاحفرت الم عباس رمني الله بقالي عنها مروى قالت قالت كسن اوضى سول الله صلى الله متالى عليه لمرا نامًا تموهو قاعدا رواهما بن ماحبة الس حفور كووفو را پاکرتی تھی حصنور بیستے ہونے متے اور میں کھڑی ہوتی تھی سینے محقق مولک ا عبدالحق ميدن وبلوى رحمة التكرعليشرح سفرا نسطا وت مين انهيس احاديث و ذکر فرما کر مخفا نوی صاحب کے قول کو جومثل قول صاحب خرالسعادت ہے ز ذکرتے ہیں کرایں احا دیث دریں باب آیدہ و وجود ضرورت ازال محلوم نند درمقیار ب^ا ن نیفتا د و این حدیث بینی حدیث به به بنت معروص بخست ورجواز بجهت امروعدم تقيد برسفرانا بديفانوي صاحب فيعدم استبات على الوصنو أكوعدم استعانت على طلب الماروعلى صب الماستجدكرياكسي اروايت صعيفه كى بنابرية عم صافر فرمايات ورنداحا دبيث محجم مذكوره من الواخفر صلی الله بنا فی علیه وسلم کا و منور کے دا مسطے پائی طلب فرانا غیر سے اعصالے وصنورر باطرورت یا نی داوا نا صاحت وصر یے موجودا در کتب فقہ سیں سُلة جوازا ستعانت على الوضولين طلب الما روصب الما روعدم جوانه استعانت على الدصور بعني الغبيل والدلك صراحة ندكور كيربجي أكركوري القياط كرك توكروسترعاجوازي رسي كاروالمحتاديس سي وحاصلان الح ستعادنه في الوضوء ان كانت بصب الماء واستقاديم واحقاس وفلاكراهما صلاولوبطلبه وانكاش بالغسل والمسوفتكرة بلاعن رويعاناتان فى التا تارخانية دلوا سنتاد، بخلیه ما داس بن دوسری میکر سرح منیدوغیره سے معد خاص ما فی شرح المناقع الله الله الله اذاك أن بطيب قلب وهيرة س المحين و المحديث من المنوف تحليه منى في المهداب ابن الحراد لكن ذكر في

الحلية احاديث كتبرة من محين وغيرها فيهاالتصر يجرب الماء عليه بطلبه وبد وبن ين عير سي وصوعي مولينا اسطرح إركداس سے وضو كے يہ إنى منگورا يا باجروا يا جائے اعضائے وضور ياتى وطوا بإحائ بلاكا بهت حائز ہے اور جراعضا و صادانے ملوانے میں عیرہے مدو ا بی جا سے توبے عدر مکروہ ہے یو ہیں تا تا رخا نیہ میں ہے اور ظاہر شرح منیمیں یہ ہے کہ با مکل کرا ہت نہیں ہے اگر غیر نجوشی خاطر محبت سے بلاتکلیف دجیر کے وضوكراك اس كويدئيرابن عادمين اختياركها بدالبته حليين بهت ي عديثين صحیمین وغیره کی ذکر کی بین جن میں اعضائے و ضور پر سطلب و بغیر طلب پانی والني كالقريح مهزا نتالروايات مي ب ولوامستعان في العضوة بخبوره مأ زبعد ان لا مكون الخاصل غيره بالغيل بنفسه و حدى صح ان رسول الله صلى الله على و سلم إستان بالمغير و كان المخدية لفيض الماء لعن عير سه وصوبين مدولينا اوزوو اعضاكود صونا غيرسين وصلانا جائز بكرآ تخضرت صلى المتدعليه ولم نے سخيره سے وضوعيں مدو لي اور ده اعصائے دصوبر يا بي والع كئے اور حصور وصوفر ماتے کئے - مرآتی الفلاح وغیرہ میں جو بنا برروایت حضرت عمرر صفى و متد تعالى عنداس كاعدم مجواز تخرير مهوام اس كى علامه طحطا وي وعيره في ترويد وتصنيف فرما في حيث قال وك ما س بهوامامن عمير فضعيف لا يقاوى عادي معاميال على شوسه عن الا صلى الله عليه وسلم افاده لعض المحققين لين غيرس وفوس مدد لين مين كولى مضا كقد نهيل ب اوز حديث عمر رمني الله بتعالى عنهضيف ہے وہ ان حدیثوں کے معارمن نہیں ہوستی جن میں حضور سے دفنومی غیر سے مدولینا فابت سے لکہ خورصاحب مرافی انفلاح نے آ کے جاکر امام وہری کا القل ريكاتك جواز كاافاده فراياحيث قال وعن الدمام الومرى

را قی العنبلاح وطحطاوی میں ہے ھ دیسن تنلیث الفسل فمی ذا دافق

ينائب ومنو دينه من يمجوني يارسته لدياد ه دعونا جاك

انتحاور بوش درسيندكر ميادفوك ناكاحكم

فقت لتى ى وظلم كما ورد في السنة النالضرورة بأن من ادلطمانية قلبه عند الشلك المز لين ين باربرعف كو دحوتا سدن سيرص في اس میں زیاتی کمی کی اس نے ظلم کیا مگر ضرورت کے بیے زیا وق کمی جائز اس طرح کرشہ کے وقت تنکین خاطر کے بیے زیادتی کرے۔ مستحلم الرأنخ ياموي ذورسي بندكيا اوريلك ياسوي كجيموكها ر وگیایا آنه کے کوئے میں یانی نہیں پہنچا تو و صونوس ہوا اصحاباح أنتحيي اورموغه بندكرن كي دومورتين مي -اول پير كرجي طرح حسب عادت جب ربينے اور سونے كى حالت ميں أنتحميں اور سور مفہ بنذكميا جاتا ہى بندكيك وصنوكرين دوسرى ببركه خلا مناعادت اتني زورس بندكرين كرجس سے وہ حصد ہورنٹ اور آنگے کا جدعاد ہ بنار کرنے میں ظاہر رمتا ہے جیسیا جائے اور وصنو کرتے میں و ہاں پان مذہبے بہلی سورت مرفی ظا ہرہے کہ بھ حصه بند کرنے سے بند ہوگیا اس کا دھونا فرمن ہی بذیخا! درجوظ ہر ر با وه وصل كيا وصور عوكيا اورووسرى صورت بي اكريد أ تحيي اور مو خفر خلاف عادت زور سے بنار کر کے وصور نا در حاصط لیکن اگر زورسے بندكر كيكيااوراس كے باعث بلكوں كى كھے تحرير كوياني ندينجا توومنو موكيا كه ظام رارواية ميں اس كا دھو نا دا جب نهيں اگرچه قبعن كرز ديك كُرُظام اروات کے سامنے نامقبول فتا و می رمنویہ میں ہے آ پھیں خوب زور سے بندکتے مي جوحمد بن موجا المبع كدنرم بن كري توظ مرد بها اتنا جعد وصلنا مختلف فيدب ظاہر الرواتہ يہ ہے كہاس كا وصحہ نا نجى واحب نہيں بيال تک کداکرنے با تھیں بندکر کے وہند کیا وضو ہدھائے گاا وراجفن نے لهانه معركا رروالمختاري ب لوغيف عينيه مذى ميداله يجون على دفقل العلا من المقال سى فى شرحية على نظم الكندان ظامهالهواية الجوازه افتره في شر نبلانين عاصله

حصرول علام الستامي اقول رحمالله العلامة السيد انماعمارة لحير حكن اذكر في المجتبى لو نفسل العين بالماء ولا ما سينسل الوجه مغمضا عينيكا وقال الفقيه احمدا إن ابراهيم ان غمض عينيه مذى مي الديحوزاه ففادة الماليس الدالمن هب الجوازودىمه قول احما بن ابوه يه فليتنيه لين الرا تحين سخت بندكيس توجائز نهيس كي علام يقدى في شرح نظم الكنزي تقل كيا بي كنظام الرواية ميں جائز ہے اوراس كاشرنبلاني ميں افراركيا ہے كي كمتا بول يعبارت بجريوں ہے كہ مجتبط ميں ذكر كيا ہے كه أنتكوں كو بان سے نہ وصور اور انتھیں بندکر کے سو دخه وصونے میں کوئی حمہ جنہیں ہے اور کھا فقی احمدا بن ابراميم نے اگر آخھوں کو سخت بند کیا تو جائز نہیں مفاد اس كالجي جواذبي إورعدم جواز قول احدابن ابرائم محريوس اكر سويخه بعد نبط أز وزيس سندكر يكه و فنوكميا اور معو نبول مح ظاهر ي صد كو یا نی سبنیا تر بھی وضو ہو جائے کا کدا ول تو وہ کلی کرتے میں تین باریصل جیکا خرصيت اقطعوكني اب اكرجيره وصوتي وقت ندوصلا توكياحرج فلجرددوسر و م تجى مختلف فيدب لجمن كرزويك مونت تبح مو كفي اور ومنوس موافة الوصوناسيت بي مذفرض بحريس ب اما الشفة فقيل تبع للفمريال الركوني بے كلى كيے ہونے نروز سے بندكر كے تيره و صورے اور بوتوں كا إي تخريركوبإنى ندينيع توضرور وصنوبذ بوكاكه ندبهب صيح ومفتى بريس بوزط ك ظاہری حصہ کو دصونا واحب ہے در مختار میں ہے بھی بخسل ما دیکا میں النشفة عند انضما مهما يمنى سوء بندكرة كو قت بعدر حصر عورتك ظاہرر بنا ہے اس کا وصونا وا جب ہے۔ مگرا بیا تو تلویں ایک بھی شکل سے فنك كاكه وصوي كلي عبد أكرتا بوبإ ب سبوًا كلي كا وصوبي ترك بوجا نامكن ہے اس وقت اگر مونٹ بندر کھے وحتو کہا اور ظام ری حصہ ہونٹ کو یا تی

حصاول اصلاح بمتى زيور ا مذهبي او وصوبه موكا -مسكر الركى كاخن مي أنا لك كرسو كوكيا اوراس سے فيح يان نبي بنجا تووضونهين بواجب يادأو اورائاد يحقواتا جعثاكريان دا ماوراكريان بنواح سے پہلے کوئی نازیر میں ہوتواس کوؤٹا وے اور پھر سے بڑھے اصلی خ مذہب مفتے بدین اگر ناخی میں آٹا سکارہ کیا اور وصور کے نا زیر صاب تو نازہوگی اس نماز كالوَّا مَا كَعِيرِ سِيرِ مِعنا واحب نهيں بإل بعداطلاع أمَّا حِيثًا كُلِّس جَكِّم کو وصورے بیرند ہوکہ ویسے ہی آٹا لگار منے دے روالمتارس ہے ولک ف النهى لوفى اظفار وعيد فالفتوى على من مغتف الوقي الفاح مي بيكراكر ناخون من أثا لكالمقاا وروضوكر ليا توسعا ف بيماس يفتوى بيد. مستعلم الركى كم الحقيدا فنال عنى مواورا ويرسه بان بساليوك كم ا فشال مذ تحطيف إو ي تروضونس بوار الصلاح و صوبوع اسكا فشال ما نغ ومول أب بنه موكى اول بى بارجرب يان دا نے سے جيت جائے گى كاستياني في بسيان الغسل. معلی حب ایک و فعہ وضور سے اور و ہ مجی لو ٹانہیں ہے تو جب تک اس وصور سے کوئی عبادت ندکرے اس وقت تک دوسرا وصور نا مکروه اور سع ہے اصماع و صنور و صرك ما مطلقًا جائز بلكمت و ب وستحب اور باعث نواب والزرعلى نور باكرچدايك اى عكر بواكرچريك و منوست كوئى عباوت ندى بدرين مي سي يى تحقيق و توثيق بكدا طاويتين وضورير وضوكرت كوسطلقًا فرما يا كميا ب - عباوت كرسا كالم مقيد ومشروط نهيس كياكياب اورعلماك كرام كاس برانفاق موحكات العديث ين بي من طوس كتب له عش حسنا ت رواه الترمذى وغیرہ حب نے و ضویر و ضوریا اس کے نا مداعال میں وسس یکیاں بھی جائیں گی۔

اصلاح بشنى زيور حصراول. اوردوسرى درين من بعد لوك استق على امتىك مرته مرت حديث ك صلواة بوضوعولوي انوا غير عمل منين دواه احد الرميري است بر وخوارنه مونالومي الحنين سرنماز كيوفت وضوكا حكم فرمانا أكرجيه وهب وضوينه مبرية نيسرى عدميت من ب الوصوع على الوصوء لذر حلى نور (رواه لدمين) وضوبيروضعكر نا بوربر بؤر سيجونيكا حاديث مأكورة مطلق مخفيس ان مين يرقيد ندلتي كرميها وضوكر كے عبادت كريونودوسرا وصيوكرو لهندا ہمارے علماك الرام فياس يراتفاق فرما بالورعام كترب فقدين مطلق مي تحرير سوا-ور مختاريس مع والحدى ف شرط للشائي له لله ول فيكو ى الفسل على الغسل والتصفر على التصمر عيثاً والوضوع على الوضوع نور العلى دوريين حدث نانى كے يع سرط ب نداول كے يعديوس عل يرعش الصقيم يرتيم بسيكار وبله فائده موكا ادر وضوير وصو نوزعلى بؤرسوكا بعیند حدیث ثالث کے نفظ الحقاکر رکھدیے کی متم کا ان میں تغییرو تبدل نہیں کیا کوئی متی نہیں سکائی لمکر آ کے جاکر تتلبیت عسل اعصائے وضوين فرال ولوذا دلطما سيتالقلب ا ولقص الوصوع على الدصوعلاما معبه وهذافى الفتح وعنده ليى وصوص عضو کوئین تین اروصونامسنون بے ارکسی نے تسکین فاطریا وضور وصور كرنے كى عز من سے ہرعضو كوتوں بارسے زیادہ دھویا تو كو ہى حرج نہیں بي مندوب بي صاحب روالمحتار في اس كى علت مين فرما بإلدامه لذس على لوروفيه اشارة الى ان دلك مندوب و علممال ماس قد تسحل في المن وب لين وضوكر في عن عن ارسي زياده اعمناك وضويرومنوكر في كي نيت سے وصورتے ميں كوئى مصا كقة نهيں ہے مندوب ہے کہ فزار علی نور ہے اور کلے لا ہاس سے اس کے سندو ب ہو نے کیطرف شارہ ہے کہ وہ کیجی ندب سے پیے بھی اتا ہے۔ پہرا ن میملا

مشروعينه ولوديد فعل بصلاة اوفيلس اخروكا سرادفيما

هومشروع اما لوكوره شالتا اوس البعافيشترط لمشروعيته

خصاول القصل بماذكروالا كان اسل ف تاص ملخصا لين الراك ومتو كركے دوسرا وضو بارا درہ وصوعلی الوصور کیا تو تمرو ہ نہیں ہے اور تا تا رخانیہ میں ناطفی سے سے کہ تین بار سے زیادہ اعصائے وصور کو وصورنا مبرعت ہے۔ جب کرپیلے وصو سے فارغ نہ ہوا ہوا لین سرعصنو کو مشروع ہی سے تین بار سے زیاده دوسرے وصنوکی نیت سے دھویا ہو، اور چر پہلے وصنو سے فارغ ہوک دوسرا وضدكيا توبالاتفاق كرده تهين بحاس طرح خلاصدين سحفا بيمرنجر میں وعو می اتفاق برعبا رت سراج سے سعار ضد کیا ہے کہ دہ ایک مجلسی مروه باس كا جواب نهريس يدويا بي كه جواز بلاكراس الكي داعاده الرقيس سي اورسراجيس إرباراعاده كرف كومكروه تعما ب كرلفظ سراج یہ ہیں۔ اگرایک حکم جند بار و صوکیا توستحب نہیں ہے مکروہ ہے کہاس میں اسراف بصاورسيدى عبدالتنى البلى فرما تيرين كماطلاق حديث سيوضو برومنوكراني كى بلافصل نازومجلس الخرمشرو عيدتابت بساور امرمشروع میں اسرا من نہیں ہوتا یا ں اگر تیں جار یا رکیا تو اسکی مشروعیت وجو از کے لیے فقل به نماز ولحبلس آخر ما ميا ورنداسرا ف مو كال غنيه سترح منيه مي بيد امالوزاد لطمآ منية القلب عنل الشلك الوبنية وصنوع أخم ندماس مه قال في الخله صة وان عمل مواضم الوضة ا ربع مراج ميكري هاك الفقيلة العجمين عكوي الداذات السنت فيماوس ى التلث وهن الذلمريين خمن الوضور فأن فرغ فتماستالف الوضوء كاحكوه مالاتفاق ا نتهی و هو يفي ١١ ن يخ ١٠ عين الو ضوع من عنبران بودي بالاول عادة غيرمكروه بعن اگراعصنائے وصنوتین بار سے زیا دہ اطمینان قلب کے بیے یادوسرے وصند کی نیت سے وصواے فرکوئی سفنا افترانیس ہے۔ خلا صریس ہے کہ

حصافل اگراعفائ وصوكوچار بارد صورا تو كروه ب كها فقيهدا بوجستفرين كركمروزي ہے گرجبکہ اسورائے آلٹ کوسنت خیال کرے پاقبل فراغ وضوا قل کرے اورجدوضواول سے فارغ ہوكر محير وضوكيا تو بالانفاق مكرو ونهيں ہے اس سے معلوم ہوا کہ کھیرسے وضو کرنا قبل اس کے کہ وضعدا و استحکو تی عباوت كى مومكروه تهيل بي خزانته الرطايات مي ب فأن فن غ نغمرا سنا لف ك يكره ماك تفاق الريك وصوس فارغ موكر مجرو منو کیا توکسی کے زددیک مکروہ نہیں ہے۔ لیس ال تقریجات سے ظابركه درسرا و ضوييك و صورت فارغ ہوكاس حكه بادوسرى حكمركه نا اگرجيه بلافصل ہو بیج میں کوئی عبادت نہ کی ہو! لا تفاق حائز وسنتُروع ہے اور ا مرمشروع می اسران بهین د نوشبه اسران بیجا) اوراگردوسرا وصنوتبل فزاغ ومنوا دل كيايا ايك حبسكه بييفكر بلافعل دوبا رسيزياده "عين حاريا في باركيا لوممنوع ومكرده بي نه تكرار بلافعسل توعبارت سراج سے است لال ففنول فتاً وی رضوبیہ کی مجت اسرا ف مار وضومی بیرسکلہ بهمى نهايت تخفيق تفقيل كےسائة بيان فرما ياكيا ہےجس كاخسلاميہ حب ذیل ہے۔ علما وكرام في ووصورتين ارستا وفرما بي مين جن مين عز ص صحيح مهونيكي سبب سرا ف نه ہو (1) ید کروضوعلی الوصور کی نیت کرے نوزعلی نورہے۔ د ۲) اگرو صفو کرتے میں کسی عضو کی تنامیت میں شک وا قع ہو تو کم پر بن رکے تنلین کا مل کرے اگر جدوا قع میں جاریا نج حجہ بار ہو جائے پاسران تهيں كەاطبينان قلب حاصل كەناعزى قىچى جەكافى دمام ھا فىظالدىن في مي ب منازا كاوعيد الحد يت من ناد على هذا او نقص فقد بقدى وظلم اذان ادم معتقد الدال السناها مالوزاد دطمأنية القلب عنى الشك اوبنية وصوع اخرفلا باس

لانه صلى الله متائى على وسلما مرسترك ما يرسدالى مالا يز فع القريس قل مداية الوعيد لعدم م ويته سنه كاتحت مي ع فاوزا د نظماً نية القلب عندالشك او بنية وضوع أخر فلاماس بمفان الوضوع على الوضوء لفرعلى انوروقال اسربترك ما برسيه الى مأل برسيه حليرس مع الوعيد على الدعتقاد المناكر دون نفس الفعل وعلى هذا مشى في الهدااية ويحطر سي الدريد والبداكع وفف في البدر المعلم لد والم المعلم لد والمردي مسنة م سول الله صلى الله تقائل عليه د مسلم فقل ابترى فيلحقه الوعيد وانكان الزماذة على الثلث ف لقصد الوضوراو بطمانية القلب عند الشك خلا بلحقما الوعيدا وهوطاص وصل لوزادعلى التلث من عنبرقصد لشي همأذكره ميكوه الطأ منعمالات اسل ف ليى تين بارسيزياده ياكم وهوم مرج وعسا مدیث میں مے و وجب ہے کہ باعتقادست ایسا کرے اور موطانیت قلب کے معے وقت شک زیادتی کرے یا دوسرے وضو کے ارادہ سے له باد تی کرے تواس میں کوئی حرج نہیں ہے کہ آ تخصر ت صلی انتد بقالے عليدولم في سنك د فع كر في كوفرما يا بيد ستح مين تحت قول بدانيان م ر دیشر سنتہ ہے کہ اگر شک کے وقت اطمینان قلب کے بیے یادوسرے وضوكى سنت سيتين إرسيزياده اعصاك وصوكود صويا توجرج نبيل كه و صنوبر وصنو بذرير بن رسيداور و فع شك كا حكم كيا كيا سيرحليهين بير تدوعيار باعتقاد مذكوري ندنفن فلي ياس كوبدا يداور محيطا وربعائع میں اخذ کیا ہے اور با کے میں اسے سیح مکھا ہے اس لیے کھی نے سنت رسول ا دیگر کوخیال نه کهیا اسس نے بدعت کی اسے وعیا ا لاحق بوكى اورجواعصنائ وصنو كوتين باله سيفرياده باراده ويوائ

السمال. في الجدار یا و فت شک اطمینانِ قلب کے لیے وصویا توا سے وعیدلاحق نہیں اور يه ظاہر ہے إل أكر الم قصد صح زياوتى كى تو كروہ اور اسراف ہے اسسى طرح نهابية ومعراج الدرابية ومبوط وسراج الوباج وتبرجندي ودرمختابا وعلمكيرى وغير فاكتب كيتره ميس ہے خلا صدميں اعضائے و صوحار بارد صوفے كى ابهت من دوقول قل كرك فرما يا كالفاه ف الدالمديف غ عن الد صوء فأن فرغ نتماسناً لف الوضوء له مكرة بالا تفاق يمن بارسازياده اعضائ وصنوكود صونا مكروه حبب ب كروضو اول سيے فارغ مذہوا ہو ا ورزيادتي كرے اور جري يك وضوسے فارغ ہوكر كھرو ضوكيا توبالا تفاق مكروه نهير - بعتينداس طرح تا تارخا نيدين امام ناطفي سے ہے كما في المنتاعي اس سے ثابت كه ايك وصوب فارغ ہومعًا به نيب وصو على الوصعودوسرا وصوستروع كروينا بهار بيهال بالانفاق جائز ب اورکس کے نزویک مکروہ نہیں حب انکہ نقات نے ہارے علما کا تفاق تقل كىيا دوردوسرى جكه سے خلات تا بت نہيں تو كھراس ميں بحث كى كيا كنال هذا ما اقتص ب عليه ومن سنا والتفصيل مستملم الر تفتنه نه موام و تومرو كالجي عكم ب كه كهال كا ندريا ني والنافرض برمنهيدبرهافيد) اصطلح حقيدب كراكرقلفدكي کھال با سیانی اوپر کو جرط ھ جاتی ہوا سے اوپر جرط ھانے میں کوئی حمہ ج تكليف نهربوتي مودتو كلمال كوجير عماكر حشفه كو د صورنا فرمن ہے اگر جرا معا كر مخشفه نه وهو يا جائسة كاعسل نه بهوكا اوراكر به آسساً ني ا ويركونه جرهمتي ہوا سے چڑھانے ہیں حرج وتکلیف ہو تواس کا دھونا اس کے اندر یا ن پنجانا فرمن نہیں کہ ست عاجی جب زوں کے وصوفے میں سرج ہودہ عسل سے سا خط ہیں ان کا وجو نا ان میں یا نی پنجیا نا

فرمن نهيں ہے جيسے كران تھ بن سوراخ داخل قلفہ در مختا رمیں ملے لہ يجب عسل افيه حرج كعين و تقب الفهم ولادا حل قلفت سل بين بهوال صح قاله الكال وعلله ما كحرج مسقطال متحال وقال المسعودى ان الكن فتح القلفة بلاصفقه يجب داكا لا لين حي جكريا ن بنجان من حرج موه بال يان بنجانا واحب نهسين جيسه أنتحا ورسندسوراخ اور طبيرذ كرمين بحى بأن ببنجانا واجب تنسين ہے ملکہ ستحب ہیں صحیح ترہے امام ابن المام نے بھی فرما یا ہے اور اس کی علت حرج بیان فر مائی ہے اور کماسسودی نے کدار باستقت جلد ذكر كا كفلنا اوبرج صنامكن موتواس من إنى بيني نا واجب ب ورنهبين روالمحتارس اس كرخت ب مشى عليه في الدمداد وب يحصل التوفيق بين الفولين لانه اذا امكن فقها اى بان امكن قليما وظهورا لحشفته منها فلاح حرج في عسلها فيجب والدمان لمريكي فيما سوے نف ين منه البول ف لديب للحرج بين بهي الداويس م كدار حب ليه ذكر کھلنا ممکن ہوبواس میں یانی پنجانا واجب ہے در پنہمیں ۔اوزاس مع رونون قول مي توثيق موق مي كداكر جلد ذكر كا كفلنا ويرجر ها ناعمكن محراقاس کے وصوبے میں حرج نہیں لیں اس کا وصونا وا حب ہوگا۔ ا دراگراس میں صرف سوراخ ہواول س کا کھلنا ا درجیرہ مہنا ممکن نہ موروا سے دھونا دا جب نہیں کراس میں حسر ج ہادر حرج سنرعا المدفوع مراقى العنساح مين ب كرعينة صنحسل داخس قلفت لاعس في فته ما على الصحيح وان تعسى الم يكلف ب كنف انف مد للحرج لين محي مرب بيرس ذكركي كهال برطها نأكهولت امضكل ودمنتوا رنه بواس كاندروصو نافرض

Johns اصلاح بمثنى زبور ا ورجو د شوار ہو تواس کے اندر دصونے کی تکلیف بندی جا کے عیسے بالسوراخ بس بيناس كاندردسونا إن بينيانا فرص مدموكا بلكرستحب مركز فأو معظميري من بحالة قلف اذا غنسام انجنابة ولميم خل الماء داخل الجلمة جاكن افالحيط وفى الواقعات الناطفي وحوالمنتار جن افي تا عارضانيم لين ارغير فتندث ونهايا اور جلد ذكريس بان ندكيا توجائزے أسىطرح محيطين ما دروا تعات ناطفي بن است مختار بنا باكيا بصالبيا ى تا تا رخانىيدى بى ملتقى ادراس كى شرح منتق ومجمح الانهريس ب ولا احقال الما عجلى ة الاقلماء الاعلى الحيال على بل يندب وعوالاصم لانه في ادخاله حرحا - قالم صاحب في يعى جلبه ذكرمين إن دا خل كرناوا جب نهين بيم سخب إ وربيعيم ميكاس كواخل كر في مرج مع صاحب الفتح القدير في ي كما ب فتأوى فانيروبرازيريس با قلف المنسل ولمدين خل الماء تحت الجلدة جآذ كان خلق يين غير مختون نها بالورهلدوكم میں یانی ندگیا تر جائز ہے کہ وہ پیدائشی ہے۔ مسلم اکر ناخن میں آٹا لگ کرسوکھ کیا اوراس کے نیچے یا ن زمیر پنجا عن نهيں ہواجب یا دآ دے اور آٹا دیکھے توا ما جیزاکریانی ڈاسے اور آگہ یانی بنجانے سے پہلے کوئی نماز بڑھ تی ہوتواس کو بوٹائے۔ من التقير افتال جن بي يا بالون مين اتناكوندك بي الاي طرح مذبعبيكيس كے تو كوندخوب حيرًا ڈالے اورا فشال و صورہ الے اگر ائوندکے بیچے یا نی نہ پہنچے گاا دیرہی اوپر سے ہدجائے گا توعنس نہ ہو بھا آ سی کی دھڑی جانی ہے تواس کو چھڑا کہ کلی کر لے نہیں توعشل نے ہوگا اصلاح سائل مُكوره مِن عنل نه بونے نازوران كا حكم خلافيقيا

بيحق بدب كراكرد صوعى اعصاك وضوير باعسل مي بدن كے كسي حصد بر کوئی ایسی چیز نگی رہ جائے جس کے اعتباس حکمہ یا نی نہ پنج سکے اور اس کی آو می کوعمومًا باخصوصًا صرور ت پڑتی رہی ہوا دراس کی نگی ایشہ اورد سيم بهال مين حرج ود قت مو جيسه أمنا - سيل - كيل كآرار سلى بان - ستى - مهندى كاجه م تحقى - مجرى بديث تو و منووسل موجائيكا اس د صنواورعسل سے جونما زیڑھی ہوگی و ہ صحیح ہوگی اس کا لوٹانا واجب نه ہوگا ، بال بعدا طلاع است حیم اکراس حکم کود صونا خرد رہوگا سر مذہورکا سے ویلسے ہی نگا جھوڑ ویا جائے کدا خرچھڑانے میں توکوئی حج ہی نهين حرج تونقا بديس محقاوه بعدا طلاع مذريا اب اس كاد صونا لازم موا فتأوى رمنوريرس محس جيزى أومى كوعومًا باخصوصًا صرورت برق رمين بعے اوراس کے ملاحظہ وا عتیاط میں حرج ہے اس کا ناخن کے اندریا اویر یا در کہیں لگار ہجا نااگر چرجرم دار ہواگر چراس کے نیچے یانی نہینے سکے جیسے لیکانے کو ندھنے والوں کے لیے اعلان نگریز کے بیے انگ کا جرم عورول کے سے سندی کا جرم کا تب کے سے روستنائی مزدور کے اے کارا سی عام وگوں کے بیے کوئے یا بلک میں سرسہ بدن کاسیل مٹی غبار کھی۔ مجیر کی بیٹ وعنیر پاکہ ان کا رہ حانا فرض بحتقا وی کی اواکو النح تهين ور مختارس سيري على الطها رة خيرو ديا بورغو لمرتصل المأء فحته ومناء ولوجرمه به بفي ودون ودهن رسومت وتراب وطين وادفى ظفن مطلقا اى قروما اومل نيا فالدم كذك ف محوي وك منهما على ظفى صاغ دالمتارس لكن في النهر لوفي اظفا روعجاين خالفتوى على اندمغتفراه این محقی کی سیٹ میں ری کا جرم میں کے سے یا نی نہ پہنچے مانع طہارت تھیں ہے اس برفتوی ہے۔ اورسیل جربی حکیسنائی سٹی کیچرا اگرچینا ف

حصدوا

Atri

اصلاع بمكي راوا میں بھری ہوانے طمارے ہیں بخلاف آئے کے گر نہرانفائی میں ہے کہ اگر ناخن من الالجواب توفقوا اس برا المحامات بعضل وضو بوحاك كيراكرا فشال اورگوندوا ميسليس حرج و وقت شبحي ماني جائد. جب مجى اسے بے چیمرائے وضو وغسل ہوجائے گا عادہ نماز واجب نہ ہوگا کہ عورتیں گوند کا رقیق یا نی محص ان یا لوں کے جمانے اور برا گندگی دور کرنے ك يد مكانى بي جوجوى مين نهين آتے بين مالك سے يراكنده ديمة ہیں بنرا منا گاڑ صاکدووسری حکر لگ کرسو کھوکر جرم سیداکر سے اور ما نے فوف آب ہوکہ زیادہ کا ڑھا سو کھی تڑخ کر جھٹ ما تا ہے بھیا روستنا نی نہیں دیجی گئی که حب وه کار حی کار حی سر کیوں وغیرہ برایکان جاتی ہے تو کوندی ك باعث وه خود مخدوسو كم كرترخ كرسركيول سے جدا الوم الى باس یدان سرکیوں کے نیچے کیڑا بھیا دیا جاتا ہے کہ کپڑے ہی پر جیم کر گرے صابح مذہوا درا فنا ل جو تعفیف ذر ہے ابرک وغیرہ کے ہوتے ہی دہ مجى اس گوندك إنى يا نعاب بهدان سے جائے جاتے ہى اورظا مركحب وضور عنل ميں جہرہ بريان پڙا توبير نتين كوند و لعاب حرد مجدويان باتے ہي مجول كرب جائے كا ورافشان اس كے ساتھ جائے كى ندك يا ف دال كاس براخة بيرا ماك ولك سخب كيا ماك كم طفاور بالحق بيرن سے تور با سها بھی جیوٹ جائے گا شکرتیں بار یا ن ڈال جائے اور با کھ کھیرا جائے کیا نهين ويجماكياكه نكتون برجو كوندريكا بهوتا بي جيند سكند بإني من والنيس و صل جا تا ہے اور بس مجھکنے کے کا غذیر نہیں جبکتا ہے توافشا س اور گوند کے ييح بإنى مذبيني كي نقربر ہى غلط و بيكار حبى بيسسُله كا دار و مدارا وراڭران مشابيا سے انکار نوانسے مواقع برمحض غلبہ طن وصول آب کا عتبار کما فاللار المختار حيف قال والمعتبر غلية ظنه ما لوصول اور كوندمي لقين نه سی ٹو گمان خالب ہی سی کہ وہ پان پڑتے ہی وصل جائے گا بھر طنے سے

نام كوبھى ندر ہے گا - ئىقىرغىل شھرىيى تىن قول بى اول يە كىر عوراق ل كومرن الرب كى جراول ميں يا نى بنجا نا فرص ب نه با يو سيس نحوا و با ل مند معمول یا کھلے اور یہی ظاہر ند ہد جداور ظاہرا حادیث کے موافق سے دوم سركه اكركت عصے موں توجة ول ميں اور كھلے موں تو بالدن ميں يانى بنيانا داجب ہے بتوم بدر کرئند مصے ہوں یا تھلے انہیں وصونا اور نجوڑنا واجب ہے اور سرایک فول کی طرف ایک جاعت اکا برعلمانے سیل فرمایا اورا بنا مختار بنا یا-روالمحنار میں ہے فی المسطلة خلاخت اقوال كم فى المجرو الحلين الدول الدكتفاع بالوصول الى الاصول ولومنقوصا فظاهم الناخيرة ابهظاهم المناهب ويدل علين ظاهر الدعاديث الواسدة في هداالياب الشانى التفصيل المن كورومشى عليه جماعة منهم وأحالحيط والبادائح والكأفالثالث وجوب بلالاوائب معالعص محوتمام تحقيق هذه الدقال في الحلية وحال فيها اخبرالي ترجيح فول الثاني وعوظاهم المتون لين اس سله مي تين قول ہیں جیسا کہ بحرا در حلیہ میں ہے اول صرف بالوں کی جڑوں میں یانی پنجانا اكرچر كھلے ہوں ذخيرہ سے كا ہر ہونا ہے كديہ ظا ہر مدہب ہے اور ا س پرنلیا ہرا حا دیت دال ہیں دوسرے تفصیل مذکورہ اوراس پرایک جاعت بھی ہے ان میں سے صاحب محیط و بدا کئے وکا فی ہی تمیسرے گندھے ہمرکے بالدل کا تحبکونا کجوڑ نا وربیہ صحیح کمیا گیا ہے اور بور ی تحقیق آن اقوال ى عليهي إدر أخركواس مين قبل فان كوترجيج دى بصاوريه ظا بر ستون ہے ۔ اور ظاہر کہ قول اول برعور توں کو بال و صونا ہی فرص نہیں بنركه كوند حجيشا كرد بعدتمي بنه دحد عن توعنسل ونمازين بنه مهواور قول دوم بير مُند سے ہدئے الوں کو دھونا فر من نہیں بغیر و صوئے عنل جائز وگوند کا

حصاول اصلاح بهتتي زيور ان برنگار مناکب ان اور طفه برس تووی بان برنا ورملت ا زالهٔ وند الوكافي ساد فعا للسرج معافى وكن اف الثالث هدن اماظهرى فى هذا اللقام بتوفيق الله الملك العلام-مستعلم اكر بالحف بيركيت محية اورأس مين موم روعن بااوركوني ووا مجرى واس كادير سے يانى بهالينا درست ب اصلاح بحظ بوك المحقة بيرول مين سوم روعن وغيره ووالمجركرا وبرسے بانى بها لينا اس و مت ورست مع حب كداس جله بإنى پنجا نا صرر تكليف ديرا موادردواس حبكه إن ببنجانا طررو تكليف نددينا مدنو محص او برسے إن بها لين كا في منه مو كالمبكرات حيراكراس مبكرياني بينجانا واحب موكا - اكراس حكمه بان ندينيا يا جائكاً وضورعسل ندبره كالدرمحص سل كى طرح ملابوكا قروما كى عنيدسرح منيه ين ب داداكان برجل شقان مجعل فيها التحماوا للهما نكان لايضن ايصال الماء يحوزغسله ووصور من والكان يض لا يجوزا ذا اصرالماء على طاحن الك لیمی اگر پھے ہوئے پاؤں میں جربی یا مرہم تھم اسماورا سے پانی پنجا نا مصرنه بوروائس وصوئه اورياني بينجائه ادر دومضر بورواس بيان بهای مرا ق القلاح وطحطاوی میں ہے داومن ہ منقوق رجلیں جاذاا مرارا لماءع الدواء الن ى وضعى فيها وا ن منى ا مراء الماءعلى الى واءمسى عليه وا دعن من وانصاركه وانكان لا يعن و شي من ذلك تعلي بقد رما له يمن ع حتى لوكا ن يمن والماء البارددون الحاروه وقادى عليدلن ماستمال الحادث فحل الحوا ذاصرادالمارعى الدواءا ذالم بزدعلى ساس الشقاق خان زا د تعین خسل ما محت الذا سل کمانی ا من المعيدا في المح ومثله و في الله رعن المجتبي في الريادي

اصلاع ببغتي زلور مجيس كويان مصر بوق عي موى دوايريان بهانا جائزے ادر جردوا بربان بها نا بھی مضر ہوند مسمح کراور جوسم بھی مفر ہوتو چھوڑ دے عز ص کرفتے مضر کو چیرز سے اور سیفرر کو افتیا رکرے حق کہ سرد بانی نفصان کرنا ہونگری اوركرم برقادر بهوتوكرم بإنى سے دعونا لازم ادر بیر جواز صرف موضع دواجا کیمنن برہے۔ جائے کیفن سے زیادہ اچھی حبکہ بردوالگی ہوتواسے د صدنا یرے کا مسلم حیت برنجاست بڑی ہے اور یا بی برسا ادر برنالہ علاتواكرة وسى يا دمي سيزياده جيت نايك بي تووه بان مخس بي-اوراكر جوت أرسى سے كم نا ياك ب توره يا نى پاك ب - اصلاح جھت کنٹی ہی نجس ہوکتنی ہی اس برنجاست بڑی ہواگر حید برنالہ کے باس ہوجب مینه کا با نی چفت سے بہتا نہوا برنالہ سے گزرتا ہوا اکے کا باک ہوگا تا دفتہ کہ اس کے رنگ بو مزے میں تغیرنہ آئے ہی میجے وستحدیدے فتا وی رصوبیمی ہے چھت برکتنی ہی نجا سپی پڑی ہوں یا عین پر نالہ میں ہوں اور مینے کا بانی کہ جھت برسے بہتارس پر نالد سے گزر تا ترانا پاک مذہور کا ۔ حب تک کرنا ست سے اس کے دنگ یا مزے یا بویں فرق شراکے میں صبح و معتمدے - بدائع الله الما الما الما الما الما الما السطح ولم تكن عن الميزاب ذكرعسى ابن ابان انه لديه يرجساما لم تغدوه حكم الماء الحجأدي الخ بعن الرحيت برنجاست كيميلي مواوريرناله كيمون میں بنر ہورتو عیسے ابن ابان نے ذکر کیاہے کہ یا بی نخس بنہ ہو کا حب تک کرمنتنیہ نہ ہوا وروہ حکم میں جاری یا نی کے ہے۔

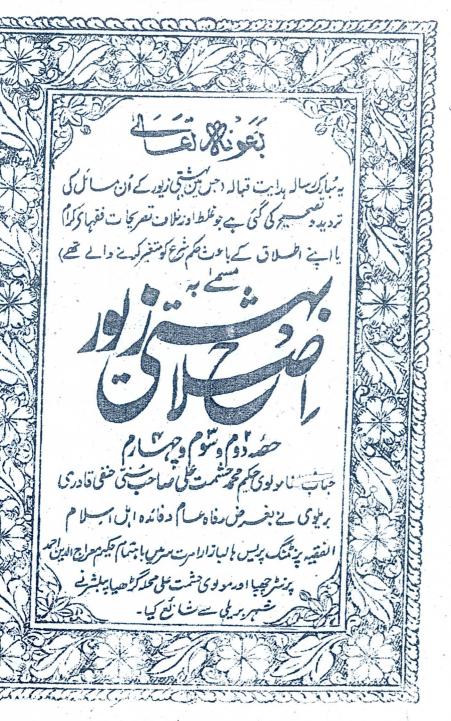
بالخذير

و فرست مفامن لتاب

31-1	مضموك	see	مضمون	-50
إنتيخ عبدالقان	إندادم كويكارنا ياعل		فی دورسی کتاب ہے اسے برصناه	
نا يل حنه كوج	ول کمن اجار ہے۔ واغوٹ اعظم رضی امتران در اور استار	4 11	ہے یائیں - ورزن کو بکنا سکھانے کی مانعت	1
ے کا دہ سکل	استكل محاونت بيار	10	درتونو کوشوں بالاخان رکھنے کی مااخت ترکز	11
برول كمصيع	بهوگی - بازام لینه هرمدون معتق	ا اولم	لورتونکوچرفترکا تناسکهادیسور ده فتر ا عنظیمرنٹے صائو ۔	"
بت دوركرت	دقت مدوكرة اورمصه	2 1	فورتوننخ لتحينا سكهانا ليجيني كالزغيد	4
ا پکارا جائے	، جبکرانہیں معیبت عمر بساحات ·		دینائناً ہ ہے ۔ مبین تعریف وتقسیم بدعت ۔	4
بي ما تكنا جائز	یا در اس مدد چامنا مراه		رى بات أيجا و كرنيو الادرائسيومل كرنه	
<i>هاجتین برلات</i>	وهدوكرتيمرادين ويت	10/	سب كنه كار بكرايجا دريوا فريقل م	
مكر أي مكرية	ے۔ نبیانے کام مرتے نہیں ہی	1 4	دانوں کی مراز گناہ ہوگا۔ لیک بات ایجا در نیواے اور اسٹول	
المحديث يوشد	رسرى عرصه حات اور	22 50	يت بات بي وروات روسول دالول کونواب موگا بگدا مجا د کرمنوالو	
الماق لاجتابي	ماتين انتكاتفرفات	y - 6	سبعل كرف والوكل برابر فواب	
	زروزہ جی دغیرہ اعمال رکنام سے کس تحریم		ئسلمان جبتك عير <i>خدا كوسجود</i> مام بالدات و داجيك ج دد نه ما نيكامل):	
	ر فن مجنت كمي كومجده كرناكر	الكم إس الم	سلما نون پريدنگان دام دُمُنَّا اس يخيا	14
بالمي بزرگ	ئرم <i>ن صد</i> قه دایصال توار در این این این و مرا	36 WA 12	اوبيازكام دنيا بحرش كيرت وي سرية	14
ا حاکرے ہر نت وجر اوا حال	ا م کا جا نور پاینا چھوٹر : ابیار کرم کی ندرو نیا زومہ		دیکھنے ہیں ہر طال کو جانتے ہیں ۔ ار داح پوشین دنیا کا حال دیکھتے ہ	14
	راس كاطريقه.	يرون ال	فرشتون كاعال جانتي بي أسمان	
اطوات كرنيكاه	<i>ی بزرگ کی فیر یا سکان کا</i>	יות אין	والوں کا ڈکر کرتے ہیں ۔ ریزایفی اعظم میں یا ہیںا۔	
عصار- معرف ارست	در طوا من کے متعن ور سی سے سامنے چھکے اور	ارتای سرار	سيد ناخوت عظم رمني افيدت أن سال مرمييذ سرمفية برون كرسلام	100
	دراسى كنين.	عنيك ا	اوره كواسمين بونبوالا براسكي جروبتا	
كرنسيكا حكم ورسل	سى كے نام پيجالوردز	השפע דיח	بدأي بنش موسة إيرار وو محفوظ أيخ	27

مضوك	seo	سفنون ا	معد
مشكون وفال لين كاحكم	44.	مهان وسافردها جي كيك يا نورو رع	۵.
يول كين كا مكرا مدورول جا بي كا توفلال	41	23	
Ja 70%.		انبيا اكرام واوليارانشكي دومائي دين	01
كريس تقدير اسطف كاصكم	69	يناه ما نگنے كا فكم - إلى	
عرس ادنيازكرام كرنيكا عكم	ni	المنى كى جا دى سركى دندى كى ما ل	ar
1 / - 7 - / / /	14	ا پ ی قسم کھانے کا حکم	
/	VL	یے فائدہ عزرافتہ کی تم کھانا ملتع ہے	10
قبرون بركط كليمتفال وفيروجيزي جرمانيكا حكم	10	مدينية سوره اوراسك كرد ويبيث كادب	OH
كرس داراكيرى فيست كيرى ككاف كاحكم	14	واحترام كرنيكا حكم اس مير فتت	
نبك بدساءت ديجيني شفاد تخوس وإين	AA	وخون ريزي شكياك اس مين شكار	
كاروبارعاكم كوستاروي تايتر سيغيال نيكاكم		المركحيلا جائد واسكانتكار فيجركا يآجا	
وفنوكي نيدت سنستائوكد وسيد فقانوى هما حكم	9.	السكي تدويرندن يرشي جاسك	. 4
خيال كرناخطاه -	.	ورجت نركافي وارفتول كے	
0:20	"	يت مذكوريد جايي -	
وصوير إن داوانا جائزے		المم صاس كا إزور مبيه باند صفي كاحكم	
100	91	اسهرا بإند يصفه كاعكم وعدميث من كتنب يقوم	09
,	90	كاسطلب	-
1,000	94	فقر بنات بدصي بينان كطيب كلابالك	
ما يقفيها فشا ب تكائد مورك وفنوكريف كاحكم	11	جِرِيِّ ركِينَ كُلُفِي كُلُ عَلَم -	
1 1922	11	على خش حيون تجش عيد العني علم إسول	11
	اسوه	عُلام جيلاني نام رتصف كاظم	
بدن کے حصر میں کوئی ملک جیز علی ہوے	1.0	المى بزرگ كے نامزوجا اوركا ادب كرف	40
عنل كرن كاعكم -	0	- page 6	
المصطفي وكسام الحقبيرون بيس موم روعن وعيره		كى يزلك كانام باربارليناس كا	44
ووا محمر رفعور كريكا عكم-		ورو وطيقه كريف كا حكم-	
المحِفْ رِيخاست برَّى مِواور ما بِي بِسانوان في كا	-4	1	

میش عباس قا دری رضوی



اس كتاب يس حفرت المح ف وين شي الله تقالي عنها كرسي والات ويجواقعا شهادت ولويتمها دت ومناقب نفنائل بالتفقيس درج كئے كے برصح موتبر روایات کے جمع کرنے میں ہجدکو شش کی کی بوغیر و موضوع روایات تنبيكي كأكئ وآخريس ذكرائتها بلبيت وسجت امامت اور يزيدملي وغیرہ کے بارے بی کم شرعی تحسر برکیا گیا ہے صحابہ کرام واہلبت عظام رضی انٹرتعالی عنبم کے بارے میں صور کے ارشادات نقل کر کے سلماؤیکو أكاه كياكياب كان حفرات كيسا تفركيسار ماؤكسي عقبيت ركفت چا بئے جو جدالتر سلمانوں کے بحد مفید دکارا مدا دراغواے شیاطین سے بچے کا بہتر در لیے سے سرے نزدیک یکتاب بایں طروروش وتجيشيت مجوعي المامل بنبي ركبتي ب لهذا مسلمالول كواس صرور العظ كرنا عابية - فيمت في حسله ١٩ (المن كابت) مولوی شمت کی برتی محی اگراها

ر اگر بورے وی ول راست عفل آیا توجب سے خون بند بوطائے سے مجعت ورست ہے جاہے بنایکی مو بار بھی زبنائی ہو۔ اصلاح اگرم إدرے وس دن ما تعظین اسے کے بعد اسے الصحبت كرناها ترو وطال م كركراميت سے خالی س والمستحبان كإبطاه احتى تغسل هكذانى المحيط ليني نمسل تك أس سے وطی نر کرنامستحب سے ہو ہی محیط میں ہے ورمخنار میں ہے و بھل وطؤهاا داانقطع جيضها لأكترى بلاغس الاوجوبابل نديا جي عائفته كا عض اورسے وس روز بر متقطع اوا او اس سے وطی ملاف ل ملال ب وطی کے بیعنس کرنا واجب نسیں ہے بلکہ سخب ہو کہ اجال کرے۔ مسلم الردين ون سے كم عين كا ما وراليے وقت خون مند بواكر الزكا

ونت بالعل تناكب سے كر علدى اور مُحرتى سے بناوھو دالے تو بناكے كے بعدبالكل ذرا سا دفت نع كاهب بن صرف ابكد فعه المتراكر كمسكر نيب بالده سكتى إس سے زیارہ مح منسل بر مصلحتى تمب اللي اس وقت كى لى خاز داجب مو جائيكي اور قصا يرتضى يركف كي اصلاح صحبيريه موكه الردین روزے کم حص ایا اور نماز کے اخیروقت بند ہوا تو اگرینسانے كرا كرا بين ادركبر تريم كي كي مقدار وقت موتواس وقت كي ناز مالفند پر داجب نوگی آوراگراتنا وقت نر موصرت بنیاسے کا موکرسے مینے کیر کینے کانہ ہویا تمالے اور کوے بینے کا ہو تکبر کینے کانہ ہو الما يا المالي اورتبكر كن كابوكراك مين كانه بويا حرف بكر كن كابو منانے اور کرسے بینے کا مربوتوالمن سب صور توں میں اس وقت کی خاز دا جب نه او گی حاست برشر نبلالی علی الدردی بحرے او محطاری ماست ير مراتى الفلاح بس مجتنى مع منقول ہے والصحيح ان يعتبر مع العسل لس الشاب بن محسب يب كمسل كم ما عمر المراب بين كاليمي اعتبارب ورمحن ارميب ا وعضى على المرمن يسع الفسل ولبس النياب والتحريمية لعنى من اخر وقت المصلاة مسال فروالهذا فتقض الصيلاة ال بقى قل والغسل والتحريب فاللايكفي اوراك قدى الخسل فقط مل الاحداد دالى نرمن التحريث اليما اى لبس اللهاب عمام حيث وال سولا يخف الل النياب مثل التي بهمية اذكا تجب الصيلاة بد ون ميسني العد انقطاع جيس أننا وقت كررے كرس من بنائے كررے سينے اور تكبير تخريه سكنے كى كنوايش موتواس وقت كى نماز حالصنى برقصنب موكى ورمند مرت بقد رخسل وقت ہونا کا فی نہیں ہے بلکہ اس کے ساتھ بلیر سکتے اور كرب بين كى مقدار وقت بوالفرورى ب كربدون كرك بين جى

ارتضان مِن آخر وقت کری کریش برن موسط کا علم

سے اور اگرا ت کو یاک ہوئی اور بورے دسنی دن رائے میں ا با ہے تواگر اتنی وراسی رات باقی ہوجس میں ایکدفعہ ابسراکہجھی نہ کمہرسکے تب بھی میج کاروزہ واجب ہے اور اگر دس دنسے کم حفن آیا ہے تواگر اتن رات باقی مور کھرتی سے سل تو کرے گی لیکن سل کے بعد ایک وفيريمي الشراكبريند كه يا ويكي توتيمي فيح كاروزه واجب برالخوصفحه بسطرا بيان احكام جين إصلاح فيح اور تحقيق يدب كه حائصنه برنسار وروزه واجب ہونے کے لیے اخیر وقت کا اعتبار اور کمبر تحریم کا مطلقاً او رغسل کا اکٹرمت پرطریس ا ور افل مدت پرحیض ہیں شمیب ارکیاگیا ہے تعینی اگر جا گھنہ کو حبض اورے دمن روز ائے اور اخیر و ثنت ناز یا سحری کے بزر ہواور اجد بند ہو لئے سے احر محروف السراكر كئے كى مقدار خاريا اسحرى كا وقت إتى مولو أس وقعت كي نماز اور صبح كاروزه واجب موكا اور الرحين بند موسي لعد لحر بحر بكيركنے كى قدر بھى نماز ياسحرى كا دفست باقى نە ہو تونە أسوقت كى ناز زعن بوگی ورنه صبح کاروزه وض بوگا-

ادرجود من روزے کم حیض آئے اور اخروقت نماز یاسی کے بندہ واور لبد بندہ وسلے کے بندہ واور لبد بندہ وسلے کی مقد ارناز ہاسی کا دور کے بندہ واور اگر بندہ وسلے کی مقد ارناز ہاسی کا دورہ مواجب ہو گا اور اگر بنائے کی دورہ مواجب ہو گا اور اگر بنائے کی مقدار نمساز یاسی کا دورہ واجب ہو گا اور اگر مردن خسل کا ہو تو اس وقت کی نماز اور مسرجے کا روزہ واجب دہو گا مردن فراخر بنائے الا بحراور نشرج و تا یہ بیں ہے لٹر المحتبر عند، نا اخر الوقت و تا یہ بیں ہے لٹر المحتبر عند، نا المحراور نشرج و تا یہ بیں ہے لٹر المحتبر عند، نا المحراور نشرج و تا یہ بیں ہے لٹر المحتبر عند، نا المحراور نشرج و تا یہ بیں ہے لٹر المحراد و تا یہ بیں ہے لٹر المحراد و تا یہ بیں ہے لٹر المحراد و تا یہ بین ہے لٹر المحراد و تا یہ بین ہے لٹر المحراد و تا یہ بین سے درجہت و المحراد و تا سعوطت و این طہرت فی اخراد و تا سعوطت و این کا فیت المحداد و این کا فیت کی قسل منہا فالکان الما تی من الوقت المحدی و این کا فیت کی قسل منہا فالکان

الماقى من الوقت مقدار عابيه الغسل والتحريمة وجبت والا فلا فوقت العسل يحتسب همنا من الحيض والصائمة ال طهرت في الليل لعشرة ايام يصر الصوم ها فااليوم والكان الباقي من اللسيل لمحة وال طهرب لا قبل عشرة يصرصوم ان كان الدا في من اللهيل مقداً م ما يسع الغسل والتحريب له يعنى مارى نزديك إخروقت متبرب يس اكرا خروقت مائسند موى توناز ساقط ہوگی اور جہ یاک ہوئی تو واجب ۔ پس اگر پورے دس روز میں یاک سو تونمساز داجب بو تی اگرچه ایک لحه و قستنا! تی بهواو رجو کم بین دی^{ن وز} سے پاک ہو تر اگر وقت مقدار سل و تجربے باقی ہو تونس زواجب ہوگی ورہز مه بوگی یس و قت عنسل اس جگرهین سینمهار بهو گا اور روزه واراگردات کو پورے دس روز میں اک ہوتو اس روز کاردوسے موگا ارجے کھے بحرات باقی بروا ورجو دس مروزست کم س یاک بری تو روز هسمیم بو گاار متدارسل وتجيرك رات إفى موشر فبلاليه عاسف يدورس عدلا الاغتسال من انحيض في الانقطاع لا قل من عشرة وال كان نهام عاد تما بخلاف العشرة حتى اوطهرت في ألا ولى والساقى قد رالغسل والنح بيسه فعلهما القضاء تلك الصلاة وفى الذابية بشسترط ايتكون البيضامن الوقت قارالتجريمه نقط وفى المجتبى الصحيح ال يعتبرمع الغسل لبس النياب وهكذاصومها وتمامد في البحى بيعنسل جيمن سے موكا دس روز في كس جيمن بند موجات ير ا كر حيطاد ب کے موافق ہو مخلاف وسل موز میں بند ہونے کے حستی کم اگراول میں ماک موى ادربقدرغسل وتكبيروقت إتى موتواس برأس نازكي تصاداجها ادر ان میں صرف بہت در تکجیرو قبت باقی مون است رطب آور مجنتے میں ہی كصحب فربب مين فسل ك ساخ كراك بين كا وقت عبى اعتباركياكيات

آوراسي طرح حائفنه كے روزے كا حكم ب آور بورا بيان اس كا بحرين ہى طهارى ماست يراقى الفلاح براج والصحيران يعتبرمع الغسل لبس التياب وهكذا الجواب في الصوام اذ اطهى ت قب ل الفي محسيري يرب كرخىل كے ساخد كيوب بينے كابھي اعتبار کیاجائے اور ہی جواب رو زہ میں ہے جبکتبل فجر ماک ہو۔ ورمخت ایں ے اویمض علیها نرمن بسع العسل ولیس الشاب والتی میت یا اسپراتناز اندگزرے جس میں مناکر کیوے پینکر عکمیر کے گئی گئی کی گنایش ہور الحا مين اسي كے تحت اسے وهو قال ما ليسع الغسل واللبس ف التحريمة وه زمانه اس قدر ہوجس بي بنا سے كراے بينے تكبير كيے كي كنجائش بو ورمختار وروالمحتاري ب وهي اى التح يمدّ سن الطهي ای من نرمنه مطلقا ای سواء کان الانقطاع لاکٹر ایجین اولدون ذلك وكذا الغسل اى الغسل مشل التي يمة في انهمن الطهر لوا لانقطاع لاكثره ولولاقله والابلهون الحيص لحصن هذافى حق القربان وانقطاع الرجعة وجوان التزوج باخرلا فى حق جميع الاحصام واما فى حق بقية الاهام فلإيشتنرط والمناسل ففي مثل الصلاة اوألصوم يجب عليهاوان لو تغتسل تكن بشرط احدالك نهن التحريمة وفيسه اخاعلمة ان يمن التحريمة من الطهر وطلقا وان سرمن الغسل من الحيض في الانقطاع لاقله فتقض الصلاة ان بقى قد رالغسل والتي يست فلاي عفى ادراك قدرالغسل فقط بل لابدمن ادراك مندر التحريسة اليضااى ولبس المثياب عبمامر ولوانقطع لعشر فنقضى الصلاة ان بقى قلاد التحريمية فقط مين تكبير تخريم مطلقاً ز الدُطر عصب فوالمسيمن اكرمدت من بندمو يا كم من اور لومي على شل كميرك طرب اي الكردن

بند ہواور جوا قل مدت میں بند ہو تو طرسے بنیں ہے بلکھیفن سے ہے کیسکن بی وطی کرنے اور رجت منقطع ہونے اور وو سرے سے کاح کرنے کے الے میں ہونہ عام احکام میں اس اقی احکام می سل سفر انسیں ہے آوناد یا روزے کے مثل اسپرواجب ہوگا اگر عمل نرکرے گرہنے طبکہ زیار مکبسر انے جب بیجان لیا کر زانہ تکب طرب سے ہور زبارہ عمل حیض سے ہے اقل مرت میں بند ہوجائے سے تو ناز قصائی جائیگی اگر وقت بقدر غسل اور تحريمه وليس حرف مقدار أسل وقت ياناكافي - بهو كالبكيف رنكبير كن اور كرے سينے كے وقب يا ناہمي ضروري سے جيساكر كزراا ورجو لورے وس روزيم بندور توناز تعناكي جايكي اگر حرمت كبركضك قابل وقت باقي مو مسلم اگراوری ایت نه برهی بلکرایت کا ذرا سا لفظ یا ا دهی آیت برهی توررست بود صغه السطر به بان احكام حين اصلاح صحب ومخت اريب كم طاست جعن ولفاس وجنابت من قرآن عظيم بقصد قرأة برمينا مطلقاً حسام خواه لورى آبت مهماي وصورى بهي قول مرايه كافي تجرفليه وغيره مين اختيار كمياكياي اورتفانوی صاحب کے قول کو برطیم می اول روکھاہے کہ ان الاحا دیث لو تفصل بين ألكتير والقليل والتعليل في مقاميلة النص مرد ود احاديت بن لوري يام وهي يا كم وزا ده كالفيسل نيس كى كتي ميلسس احاديث کے مقابلہ میں وسل بیش کرنا مرورو والمقبول ہے تبالیہ سے لانقرا بحالقر والنفساء واكجنب شيامن القران والاسية ومادري سواء فوالخالي على الاحية حيض ونفاس وجنابت والى كوئي شے فسسراك كى مذيخر عداور دری اوری اس کم آیت حرمت می صبیح تر زبب بر برا بر ب جررانيره يل مع ولا يجوز تحالص ولاجنب قرأة قران تقوله عليه السلام لايقي أأنجنب وإيحانص شيئامن القران ولاستهيبات القران بعضويب عسله فلا يجون وطاهرهداان الاية

وصاد وها سواء في التحرايد اورمبني كوفران بربها الزنسي ب واسط قول بى عبسداك الم حائض ومنبى كحقسران سے فرمس اوراس کیے کرجس عضو سے قرآن پڑھے محا اُس کامسل واجب ہے کہیں اس سے بڑھنا جا ئزنہ ہوگا اور اس مدیت سے ظاہرہے کہ اور ای اورادھور آیت حسرمت یں برابرہ منقی اورجست الانتریں ہے ولاقراع قرآن ولو دون ابية وهوا لمغناً رحائفة فسسران نه يُسْص اگرمة آيت سے کم ہو ہی محنارے - آرایہ اور سنفلص میں ہے و عیدمع القسال لقول عليه السلام لانف أاعالفن ولاكبنب شيأمن القران وهوجية عط مالك في الحائض وهي بأطلاقه يتناول دون الأبة فتكون جمة عطے الطحاوى في اباحت م مائض وجب قرآن يرصف س منع كياماك واسط قول سلى الدرتعالى ملير والمسك تحتصحالفن اور مذجب كوئي شے تسـران ہے اور یہ حدیث امام مالک برحائضب برجنب اوران اطلاق کے سبب ایت کسی كو بھی شال ہے ہیں آیت سے كم كى اماحت میں ام طحاوى برحب ہوكی ثرح دوايي ب ولا تقى أالقى ان كجنب ولفساء مسواء كان الية اوما دوهاعندا تكرى وهوالمنا وطائفة قرآن مرفيه مل جنب ونعت ارکے خوا ہ بری ایت ہویا کم نز دیک كرتمی وحسرالله علیہ کے اور سی مختارے ورانخنار می ہے ویکی متلاوۃ قران اوردون اية على المحتا وبقصداه مختار نربب بي بقصب رفراً ، قرآن برهنسا اگرچ ایت سے کم ہوحرام ہے مرافی العنسلاح یں ہے واختلف الصحیح يادون الاية واطلاق المنع هوالمختاد تقوله صل الله عسليه وسلمرلا تقرأ الحائض ولاانجنب شبياً مزالف سان صال الطعطاوى مخته ويوشيده ما اخرجه الدار فطنع عيل

منى الله تعالى عده ا قرأ القران مالريصب احدكرجياب فادا اصابته فلاولاحرفا واحدايعن آيت سے كم من اخلاف صحبيرة اورا طلاق منع مخت اسے واسطے قول بنی صلے الترتبا لے علیہ وسلم کے حائفن و حبب کوئی شے قرآن سے نہ بڑھیں ا دراسی کی تائید وہ روایات کرتی ہے جو دا رقطنی نے علی رضی الشرعنہ سے روایت کی ہے کم قرآن پرسو جب اكم كمتقبل جناب نه بهنج اورجب جنابت پينج توكوني حرف نه برهو سئل مغی بطخ ا ورمرغانی کی بیٹ اور گدھ حجرا ورسب حسام حانورون كالبيشاب بيسب چنرين مخاسس غليظ بين أصفحهم اسطس بال تطبیر کاست ، اصلاح مغابی کی بیٹ یقینایک ہے نر مجامعت غلیط ب نرخیفه اسے مرغی وسطح کی بیت کی طرح خیاست غلیظ کمناغلط سے كر المركوع ون بس مرغا بي كت بس وه بكوا بس بي كريبوالا أ دنيوالا كال جانور م إور جو بكوا ين بيك كرك والي ارسك والعطال جانور بن ان کی سب یاک ہے بلکھ۔۔ ام برندون کی سیم بھی تجاست غلیظائیں مخامس خيفه بريا ياك بعلى اختلات القولين تو بهرمرغا بي كي بيث كوتجا فليظم كمناكيو كمرحسير إوسكتاب طحطادى عاست بدمرافي العسلام يسب وامامليذارق في الهواء فا يوكل كاكرام والعصفوم حرقة طاهرة مالابركك كالصفروا كحدائة والرخص في ولانجس فغفت درمخنساري ب واماماسناس فى المواء فالملك ولا فطاهر والا فخفف يعى حسيلال برندون أبوا مي بيت كرك والون منل كموتر يرا وغيره كى ميث إك ا مرحام بدندون كي جيے جيك كوآ وغيره كى تجاست خفيفرب تروالمختار من سب اماانكان بطير ولالعيش بين الناس فكالحيامه يحيحن المبزاس ية بين جوباني ارتے اور آ و میول یر منیں رہتے ہی و مشل کبوتر کے ہن

ان کی بیٹ یاک ہواور کبوتر کی بیٹ کی یا کی خودتھا نویساحب کوسلم ہے نومرفابي كي يا كي بهي سلم دونا جائية تهي محرست مد مرغابي مغيول وربطخول کی طرح تھا مذہبون کے گھروں میں لبتی آ دمیوں میں رہتی کسبتی ہوگی اِ درمختا، وغيروكي سخامست غليظه والى شال (كبطه دا وز) ست وصوكا موا بهدكا إفركو مرفابی خیال کیا ہوگا - جب تو مرفابی وبطخ کے ساتھ شمیار قرمایا اوراسکی بميث كو مرغى وبطخ كى طرح تخاست غليظه تفسرا يا ور ندلفت وكلام فقب سے توصاف ظاہرہے كم إ وزمرغابى نبيں ہے بطب اوربط وا ورائم معنى تفظیر ایس ای جانور سراطلاق کیے جاتے ہیں بھیسے لبیت واسد علامہ شامى روالمحتارين تحت قوله كبط وإؤز فرمانع بن فسرفي القاموس كلا منهمابالاخرفهمام ترادفان ليى قاموس مين بطكى أوزّ كساته اوراؤز كى بطك ما ترنفسيركى كئى ہے بيں وہ دو دون نفظ ہم منى بي آسى ليے صراح وغیرہ میں اور کے معنی بط ہی لکھے ہیں اور اس کے اس کے مر مدایفلاح کے لیے مرع آبی فارسی لفظ مبرکیب اضافی سھا ہے تاکہ خوب معلوم ہو عائے كراؤز بط كو كيت بين اور ليط إنى يرديث والادر إنا لا بون يرسركيت والاجانورس احتی کراس کے بیان بی مکھاہے کروہ یانی کو بست محبوب ر کھتی ہے اور اس کا جھراند سے سے تھلتے ہی یا تنی پر تبرتا بھرتا ہے اور يبي إ و وسسيد نا المحسيل رصني الشر نعاسك عنه سكي بيال يلي تعين جيب وه لوفرتشرایف لے حلے تو مفار قت سے بیترار تھیں قدیوں پر اوسی تھیں جے ہم برکری بط بو لئے ہی اور اسی کی ایک نوع کوچو ٹی بط کتے ہی) نہ پکر اُوز کو مرفایی کہتے ہیں یوں تواگرا وزیے معنی مرفا بی تقرائے جا ہیں گے تو الحاظمعي تركيبي صقدر مرع آبي موسك در ياول الابول يرابر روال برند موسئكم سب كى ميث سخاست علينطه تحريجي خواه وه حلال جول ياحسسام اوزفتها شاكرام كاماينس ف ويطيرني المهواء والاجزيه بركار وبعيسائده

تحيركياما لانكه نيرجزيه سبكار ندكسط وإور والى مثال بي فائده ودنول افي اسين محل ومعنی میں تصبیک ہیں انصیس غلط معنی پینا نا اور بیجا استعمال آرامحص سجے کا تصورے- نفائس الغات میں ہے مرغابی مرغ آب را کو بیدعمو ما ولعب بی طرالار وبفارسي اع كوميد وبطخ لوسع از مرغابي كه ورخانه يدورند و إهزيك بهزه وسننج واؤوزار محمد مشدوه دراخ كوسندعا حب جبوزة الحيوال كومدكم كوحك دالبط وبزرك راو مُذكوبد - دشرتماسك بمارس فقهامت كوم بردحم فراست ادراسيف وائن رحت من الخبين جهائ كروه يمن برسف جان بن الورك. برسستله واضح فراكة اجبى درمتاروروالمخارس كرزاكه جو طلال حافدا أسك اور ہوامی سیٹ کر مواے ہون ا دمیول میں ر جے لیسے والے ہول ان کی بیت یک ہے اور جو ہمواجی ارتب سیت کرنیوا سے انبی بن اور میں ير، استة اين جيب مرغي مطع وغيره أن كي بيث مخاست غليظه ب اور ينظام كرمغالى مواين أرتب والاجانوري زين عيسر ورف صور باراداك كويون ينبي بسناى كمرون مي منعي وبطكي طرح نيس باللجالا وتديد اسكى بيث منى ويطح كى طرح كيد تاست غليظ موسحى اى مجرح وربيس مغابيان حريج بخول من طخ كے مشابہ او تي صب لهذار فع اشتباء سكالح نقبا إرام الع بط وإ فرزس الى كى تبدا وربرها فى تاكر اشتدا واقى نرب اور و محمر بطروا ورس على عامي وررالمنتظ يرب وعس عطيور مادےولية كامطاهر كالمدجاج والبط الاهلى ومايطيرفكا كا مغنب شرح نسين ب وكالمنع عالبط والاوت المحطة بخلاف المرى الطياس كأن فبيه ضرورة لان بذرق في الهواء طحطادي ماست بروق لفلاح ين سر في البحرعن البزائرية البط ال كان لعيش بين الناس و الا فيطيوني الهواء فكالد جاجة وان كان بخلاف ولل فكاكم من فهدالفنيدان خروالاوس العراقي طاهر كالحج مربيني بيخال طال

برندون كى شل كبوتيك إك ب الرعنى اونظع بو كرو الدين لمي أديول يں رہتی اور الرُقی ہيں ہے اُس کی ہيٺ نا پاک ہجا درجواليبي نہ ہوسنگلی اُر نيولی ہوجیے بطعراقی تواس کی بیٹ شل کبوالیے پاک ہے تواعلیم ہواکہ مرغالی کی بيث اكريدائه بطاور بي كما جائك إك ب- عقا لويصاحب كاأس كي بيث كوسن فليظركنا اوربط كومطلق بلاقيدالي وبرى كي تتسبر عكرا منكله اكر بخاست اليبي چيزين كلي بوجب كو ينجد رنهيس سكتے بي جيسے تخت جنائی۔ زنور آسی اچینی وغیرہ کے برتن بول -جونہ وغسیرہ تواسکے إك كرنيكا طريقريه سے كراكي دفعه وحوكر محمر ادے جب إ في تيك بتديو مات محروصوت بجرجب إنى مُكِنا موقوف بوتب بجردهوكاسى طرح أبن وفعر وصوف تب ووجيز إك بوجا وكي - رصفي ساسط تعسر بان تطمیر خاست) اصلاح تھا نویصاحب کا مشیائ مرکورہ کے یک کرسانے کا برطریقہ بنا اورسب کو ایک مکڑی سے باتھنا نیزیجاست مئیر وغيرمرتبركي أمس بب قبيرنه نكانامحن غلط اورخلاف تصريجات ففهائب امے کریہ طرایة مرف ان جزوں کے یاک کرے کاے جو تخاست بذب البيلي مي اور تنجور في من نبيس آتي بن نه ونب بحر كي حب رول كا ا ورظام كرد استسياسة ذكوره يراحين جيزين اليسي بي هو بالكل مجاست جذب نيس كرتي بي جعي زاور چيني وغيره سك برتن بوتل اوراجن السبي ہیں بو کم جذب کر تی ہیں مصید تخت جونز اور العمل الیسی ہی جوفر سانب ر تي بين جيسے رستي - چنا في اگر جه حیا ئي جھي کئي طرح کي بو تي پيے تو پيپ کے باک کرسانی ایک طرافقہ بنا اجا ذب وغیرجا ذب میں کھے فرق زکرنا نجا مرئيه وفيرمرنيه كي تفعيل و كرا كيسي سيع بوسكنا ب محسيريب كرس جيز من الحاست محى بوكى بالوقة كاست بالكل جذب ندكر عى سصيد سُول عادى

بینل رانگ وغیرہ کے غیرمنقش وغیرسلوکر زیورا ور کا ایج شیشہ بلور بھی تمنی بینل توسی ولونیا وغیرہ و حاتوں کے پیلنسٹس برتن مٹی کے بھالے استالى ظروف جن كے مسام بندم و كئے ہو ل يا وه سے سخاسين كم جنب ریکی جیسے بدن چرسے کا موزہ جونہ یا خوب نیاست جذب کرے کی جیسے كِزَا يُإِتْ رَرى حِيثًا فِي إند صول كي بَني حِاريا فِي وغير السيس اول يتحاست مرئيه ملى مورا غيرمرئير صرف اتنا ومعوسك سے كرنخاست زائل موحا سنة ایکباریں زائل ہویا و وتین جار ایخ اربس پاک ہرجا بھانے أسے تخوف لے كى ضرورت نزين بار وهوك ا ورمر إرا تنا تفريخ كى حاجت كشكناسند موجائے ہی تکم دوسری قسم کی چیزین باک کرلے کا ہوکہ یا تی اس قلیل نجاست ا جذب شده کو بحالیے گا- اور کمیسری قسم کی چیز و ل میں اگر نجاست مرتبہ کئی ہو اور وه يؤرس ين اسكتى اول أو تجاست دوركيك إور تحورت كي صرورت أرج أكميارس مهويا ومن إرب آوراكر مخاست غيرمر نبه لكي مو تونين بارد هونااور برياد مخودُنا اوراً خركونوب بخورُ ناشرطورنه ياك نه بوگا اقداگروه بخورُسك یں نہ اسکتی ہوں اور مخاست نبیرمر نبرسگی ہو تو تین بار وصونا اور ہرارکے بعداقاط بند ہو لے کم مُسرنا کا فی یہ وہی قسب جو تھا نوی صاحب لے تھی ہے اور برسم کی چیزین اس کے تحت میں واعلی کی بین روالمحال اس وحاصله كمافى البدائع ان المتغيس امادن الميشرب فيه اجناء النباسة اصلاكالاوانى المتغنى ةمن انجج والنحاس والخرب العتبق اويتشرب فيه قليلا كالمدن واكنف والنعل اويسترب كتيرافني الأول طهاسته بزوال عين العياسة المرئية اوبالعدد عيل ماص وف الثانى كذالك لان الماء يستضيح ذاك القليل فيعكم بطهاس تمامافي الثالث فان كان ما يمكن عصرة كالثياب فطها وته بالغسل والعص الىن وال الموشية وفى غيرها بتثلثهما وانكان ما لاينعمم

كأكحصير المتحذن البرومي ثخوه انعلمابينه لريتشرب فيدمل اصاب ظاهرة يطهر بابن المة العين ا وبالغسل ثلاثًا بلاحمروا ن علوتش به مح الخذاف الحياديد والحلد المداوع بدهن النجس و الحنطة المنتفية بالنحس فعند عوله يطهرا بدا وعندا بى يوسف ينقع في الماء ثلاثًا ويجفف كل موتة والاول اقبس والثاني اوسع اهد وبه يفتى يعنى على اس كاجيساكر بدائع بس بيديه كم عجس جزا تواس اجناء عاست بالكل عذب نہ جو بھے جیسے متھ اسبے پینل اور مٹی کے بڑانے سعالی برين إخور عدب موسك عبي من مور ٥- جوته إبت جدب موسكي لیلی صورت میں وہ مشیعین تجاست مرتبہ زائل موجائے ہے اِک ہوگی یا بن بار وهوسے سے جیسا کرگزدا۔ اور ٹائی صورت میں بھی اسے طرح اکر مولى كريان اس تصورى عاست كونكال ويكابس أس كى إى كاعكم وياجات كا اورنيسري صورت مي اگروه شے بخورسكتى الله الدياكى اس كى دوال عين تحاست مرئيز آك دهوك اور تخويمك سه مهو كى اور نجاست غير مرئيه مي مين إر دصوسك سيم يوگي اور جووه سنت منه يخرسكتي مو جيسي چنا أي او رأسكي شل جنرین تواکراس میں اجرنا کے نجاست نہ جنرب ہو سے کاعلم ہو بلکہ اس کے اویرای تجاست الی مو تروه عین تجاست دور کرسنے یا تین ارولمدینے سے اک ہو گی اور جر اُس میں نجاست فرب ہوسائے کا علم ہوجسے مٹی کے نئے برتن اورتجسس ننبل س جمرًا پچا ہواا در گیہوں نجاست میں پھوسے ہوئے تو ده نز ویک امام محریک کیمی باک نهر کی اور امام ابو یوسفت کے نزو کا نین ار انی میں بھکیلے اور ہر بارخشات کرسے سے اک ہونگی زم اول افق الیاس کے ہے اور نانی واسع ترہے ادراسی برفتدی ہے۔ فتا وی عالملیری ين ويجون تطهير النجاسة بالماء وبحل ما تعطاه ريكن اس المتهاب انكانت مرتبية بإن الية عينها والرها والايعت برفيه العدادك افي

الميط فلوس التعينها مرة اكتفاها ولولرتزل بشلاف تغسل الى ال تزول كذا فى السراجية وان كانت غيرمرشية يغشلها ثلث صوالة كذافى الميط وليشه وطا لعصر في كل مرة فيما ينعص ف يعانع فى المرة المثالثة وما لا ينعمر يطهر بالغسل تلاثا والتجفيف فى كل مرة هذا الا الشريب النياسة وان كثيرا والن لويتشرب فيدا وتشربت قليلا يطهر بالغسل ثلاثا هكذا في المعط السيضى ياني اور برسينے والي ياك چنرست كرا زال سخاست اس سے مكن ہو نجاست باك كرنا جا مُزب بس اكر خاست مرئيه مو نواس كاعين وا نرد وركيان یاک ہوگی اوران میں عدو کا اعتبار نہ کما جا بریکا جیسا کرمحسب طیس بریس اگر عین مخاسست ایکباری زائل موجائے تواسی پر اکتفاکی جامئیسگی اورج تن مار میں دائل مزمو توزائل ہونے کے وصوئی جائیگی جیسا کہ سراجیہ میں ہے اور اگروہ غیرمر لیم مو آو اسے بین ار دھوئی جیسا کرمحیطیں ہے اور ہر ارتجور ا اورمسري بارزماده مخور الخرسط والى جنرين شرطب اورجر جنر تخريد سكي وه تين إر د صوسلغ إ ور مرا رقطه مند وسلة كاس تنسر الناسي إك وكي الريخا اس من جذب مولكي مواكرميد زباك موادر وأس من سخاست مذب ع وى بوا مورى بوعى وفين يا روهو الاساى معطرسي مي مع دردالفقة وجع الانترين م ويطهر عيوالرئ بالعسل ثلاثا والعصركل مرة ان الكن عصاي والإيكن كالخشب والحصين ويخور يع بيطهر بالتجفيف كل مرة حتى بنقطع التقاطي لا انجفاف المحقيقي وهذا اذكان تشرب النياسة والافيطهر بالغسار بقط بشرط فذهاس الإثركاسف المعيط كاست مرئدتين إروصوسك اور ربران فراسك سے إك اوكى اگراس كا بحرا المكن الوالد جون او جي لكري حِيا كي الاراس كي سفل جزين تووه سجائ نيورت كے قطرہ بند

ہونے کے خرے سے اک ہوگی جیکہ اس سن محاست محس کی ہو در مر این با روصوسے سے پاک ہوگی بشطیکراس کا انٹرز اکل ہوجائے۔ مستمل الركوني كاب إعرف كا وُله إل إادرسي عقب السركم سے دھوئے تو بھی چنر آک ہوجا بھی (صفرہم اسطرہ بیان تطبیر خب است) اصلاح استاب نركوره سے ازال الحاست وصول طارب او او كرك صرورت ان سے ازالة الله الله على المروه ، ہے اگر این ہوئے ہوئے کوئی اُن سے ازال نجاست کر اُل مرا کرا و فرا وصوريكانو إك توموط أبكا كركنه كار موكا اضاعت ال كاوبال سربرلد عكا له تما بل صرورت السي بييرول سے ازالم نجاست كر نافجسس بدن يا ميراوغير وصوانه عاميه- توالمحتارس طيه سي مفول مع ويكري اس الفالمخاسة بالمائع الملكور لما فيده من اصاعت المال عدى عدم الضرودة مینی مذکورهٔ بالابهنی والی چیزے نجاست پاک کرنا کروہ وہ ہے کہ اسس میں اضاعت ال بعضرورت س مستمل م ادر خاست جيد كربرليد وغيره ادركو لاكن كرس استما كرفائرًا ومنع مه رصفي مراسطرور بيان استفاى اصلاح كسنكرس استفا كزابرا ومنع بنازا وراسه مثل دهج إسشيار منوعه شار كرسك ممنوعات م الفلكن فلط ومحض محكم م والمناس المالي المالي فاص طورست كونى فى وارد ہوئ ہے نہ کتب فقر میں اسکی نصر رکح کی گئی ہے اور نروہ کو بر م البدل طراح تجس ہے نہی ابنے وسنسیند وغیروک مثل کھر کھرا ہی کم مقام الخاست صلف كا فوف واندلب ميريد كوكم اور مدى كيطرح حيون كي خوالم ينطعام وجاره كي طرح كسي ذي روح كي غذا سي نه كا غذ كي طرح محرم فروے و خیرہ کی طرح قیمتی ہے کہس کی بنابراس سے استنجامنو فح و برا مفرے وہ ترجی ات بی سے ساور چرسے استفار نا بلاکرا مست

تے بزد کے جائز ہے اسی باعث کنب فقہ میں اس کا ذکر بھی نہ آیا نا م رتهی ندلیاگیا که وه حجر بمن داخل تھا تو تھراس سے استنیامنوع وبرُاب ا بحسبيج موسكتاب أرصحسبيء توهاتوا برهانكران كنانه صادفين تخاجب بردرج ولوب كياتو مغرب كا وفن اكب عرجب المبطحم كى طرف أسمان كے كنارے برسرخى إنى رہے تنب كاب بغرب كا وقت بافي ر مناه بيمرجب وه سرخي جاتي رسب توعشا كا وقت شروع مول اصفيا طريوا بيان او قات نان) اصلاح اس قول بخطاهر به كدار كو يي مرخي غائر لخاسك بعدمغرب كى نلزير هيكا تونه بوكى اورعشا يرسيص كاتو بهوجائ كحالاتا محسبية ومفتى به مذبهب المع أظهر رصني الشرتعاسط عنه بس سرخي غائم يتعف کے بعد مغرب کی ناد محسبہو و جائز ا ورعشا کی نا جائز یا د فائلے مسماہی افع کسال پرسراجائے کو ان کے نزد یک سرخی کے بعد جوسفیدی سفرب کی طوف ظاہر ابدتی ہے اس کے دہنے اک مغرب کا وقت دہنا ہے اور اس کے غائب بوسك اودسسهايي آسك يرمزرب كا وقست ختم اورعشاكا وتت شروع بوزاي توجس سلغ سرفى غائب بوسك كے بعد مفيدى يرس فارمغرب برعمى بوكنى اورعشا پرهی نونه موی - به مذهب صدیق اکر و معانه این جبل و ابتیریه وعبدالشراين عماس وتقربت عالمت رهني الشرتعا لي عنهره سهروراسي كو أكابر علماما ميرالمومنين عمرابن عبدالعز يزوآوزاعي ومزاني وآبن منغدة حفابي ومبرو وتعلب وغبرتم رضى الشرنفالي عنهوك اختيار سماي بعض كمتب ين جوقول صاحبين منتى برجيع البراكهام أسع مقفين ك رد كركر امام سك ندسه كوصيح ومفتى واحرط واولن وراج فرما ياب - ماحب بحوفيره سے قول امام ہی تا سر کی ہے اور کما بر کر قول امام سے بلا ضرور سی میں بيراجا يُركا الورية ووسرك قول برعل كيا جاميكا نداس كمفسني ب بوك برالتفات كراجا مُركا مبر بوعدا فت وتعارض أنام واخب

مرخی غائب ہوتے ہی وقت مغرب سنتماور وقت عثا تثروع ہونر کا بھی المين كركية "ا وفتيك خروج وقت مغرب اور وخول وفت عشاكالينس وهوفى معض الاختلاف بعل فكيف يحكوبه قطعا روالمخارس وصرح فى المجمع بان عليم الغتوى وسردة المحقق فالمنتم بانه لإلساعل ومرواية ولادراية ايخ وقال تلمين والعلامة القا فيصجيح القد ودى ان مرجوع مله يثبت لما نقله اتكا فت عن لدن الأبَّة الثلاثة الى اليوم من حكاية القولين ودعوى على العامة الصعابة بخلافه خلاف المنقول قال في الاختيار، الشفق البياض وهي مذهب الصديق ومعاذبن جبل وعاكشة مضى الله تعالى عنهم قلت وس والاعدل الرزاق عن الى هريرة وعن عمر لين عبد العرايز ولحريره البهق فيستنفق الاحسالاعن ابن عمر وتمامدنيه واذا تعارضت الاثاروالإخبار فلا بخرج وقت المغرب بالشك كما فى الهداية وغيرها قال العلامة القاسم فتبت ان قول الأما هوالاصيرومشى عليه فى الجيموأيد الدبما قدمناه عنهمنانه لايعداعن قول الامرام الالضروس لا الخ يعي محم يس قول العبين يرنتوى اوسال كى تقريح كى كئى ہے اور أسے محتى امام إين الممام ليے مستنجیں روکردیاہے کراس کی نہ کوئی روایت موافقت کرتی ہوا در ایک اورأن ك شارد علامة فاسم سفيح قدوري يس كماكرام صاحب كاروع قول صاجبین کی طرف نابت بنیں مواسے کو ز ماند ائمہ الل شاسے آج معسب سے دوہی قول قل کے الدا ورعل محار کاس کے خلاف وعوى كر اخلاف منقول كرافتياديس المسفق براص اورده ندبب صديق اكروموا ذابن جب ل وعالت رضي الشركوات عنه كاب- ين كمتا موں كه اس عبدالرزاق لنے إلى سريره اور عمراين عبدالربير

ر داست کیاہے اور بہیقی لے شفق احریس سوارا بن عروکے اور سی وروابت بنیں کی اور حبکہ آٹنا ر واخیا رشعار ص مو*سے ت*ووفت مغرب شاک سے خاہج نہوگا جیساکہ مای وغیرہ بن ہے علامہ قاسم نے کماہے کا ابت ہوایہ کہ قول الم المحسيم زب اور بحرس الحكوا ختيارك الهاا وداسي كى تائيدى ب ساء اس کے جوہم سے سیان کیا جمع الانریں ہے قال ابن تج مال الصحیح المفتربه قول صاحب المنهب لاقول صاحبيه واستفيل منه إنه الديفة ولايعمل الالقول الأمام ولايعد لعنه الى قولهما الانجنو من ضعف اوص ورة وقال واستفيده منه ايصران بعض المشاتخ وان قال الفتوي على قوطما وكان دليل الامام واضحا ومذهب ثابتالا يلتفت الى فتواً ويعنى ابن بسيم فرمات مين كرتول المحيم مفتى بري م قول معاجبین اور اس سے معلوم اوا کوفتولی نه و یا جائے گرقول امام براور أسس عدول ذكيا جائ قول صاحبين كي طون مركسي صرورت وضعف كي دجرے اور اس سے یہ بھی معام مواکبعض مثائے سے اگرچہ کماہے کہ فتوی تول صاحبین برسے اور دسیسل الم داضح ہے اور ایکا ندمب ابت ہم توان كفتوك كى طرت النفات نبس كراجائيكا عنبيشرح نميه مي بعدنقل اطاء يشافرالي فقل جعل المحروفية المغرب واولي وقت العية ع حين بغيب الم فق وغيسوبذا لافق لسقوط السياض الذي بعد المحرة والاكان بأح يألقرمن المشأ يخمن افنئ يروا بية الاسد ابن عمرو الموافقة لقولهما قال الشيخ كمال الدين ابن الهمامى الاتساعدة مواية ولادراية امالاول فلانه خلاف الواية الظاهرة واماالثال فلمامومن دلسله ولانهو حيث تعارضت الانمب أولسر نبقص الوقت المقائم بالشك وقال فالمعلم عن إلى كرالصدريق ومعاذ ابن جيل وعائشة و ابن عياس

فى م واية والى هريرة مضى الله تعالى عنهم ويدقال عمر زعيل ا وألا ونراعى والمزنى وابن سنذس و انخطابى وأختأسء المبروالثعلب ولايتكرا طلاقه على المحمرة غيران النظى افأد الترجيح البماض هنااذ حيث ترددانه في المحررة والساص فالاحتياط في الايقاع الوقت الموجو للشك في انقصارا ئه و دخول ما بعد و لا وقت محل بنهما فيخروج وقت المغرب يدخل وقت العشاء الفأقا يعني مغرب كالأخروقت ادرعشا کا اواق افق خائب ہو لئے پر کہا گیاہے اور افق بعد مرخی کے مفیدی غائب بوجائے پر ہو تاہے ور مدورمیان بن فاضل وقت محلے گا۔ عمر بھن مٹائخ سے روابت اسعد ابن عمرو پرج موانس قول صاحبین ہے فتوی دیاہے سے کال الدین ابن الهام کے ہیں کہ اس کی نہ کوئی روایت موافقت كرتى ہے اور معقل آول تو اس كيے كرخلاف روايت ب آور نانی اوج دلل ندکوره امام کے اور اس لیے کیجی روایات متعارض ہوئس تو وقت موجوده شک سے منفوض نہ ہو گا اور تحقیق ند ہیب ا ما ابو کرصدلی دمجا ابن جبل وعائشه دا بن عباس اور ایک روایت میں ابی ہر پر ہ رصنی امتیر تعاسط عنهم سي نقل كراكيا ب ادري فول عمرابن عبدالعزيزا ور اوزاعي اورمزني اورابن منزلور وحدابی کامے اوراسی کومبرو اورتعلب سے اختیار کیا ہے اور سرخی بربھی شفق کے اطلاق کا انکار نہیں کی گیاہے گریہ کہ نظراس مگہ ترجس کے سفیدی کو دیتی ہے اس لیے کرجب سرخی وسفیدی ہیں تر ر دہوالواضیا وقت موجرد کے باقی رکھنے بن ہے کراس کے خارج ہوتے اور اس کے العدكے واطل ہوسلے میں شكے اور درمیان میں كوئي فاصل وقت نبیں ہر بس وقت مغرب خارج ہوتے ہی وقت عشا بالاتفاق داخل ہو جائے گا-كفاير عاست بدايه مي ب وا ذا تعاس صنت الا تار والا خماس بقى ماكان على ماكان و وقسة المغرب كان ثابتا بيقين منسلا يخسيج

بالنفاك ووقت العشاء لركين ثابتا بيقين منلاب دخل بالشك فقول الى حنيفت اولى لان الاصل في باب الصلوة ان لايتبت منها سكن ولاشرط الايمافيه يقين ينى جب اما ديث وروايات متعارض جوئين توجر وقت موجوه تخاويي باقي رب كاور وقت مرب يقيناً ثابت تفاليس وه شكب سے غارج نه جو گا اور و قت عشالقبيناً ا بت متعاليس شك سے داخل من او كا-يس فول الم زيادہ مصبوط ومعتد ہے کہ باب صلاة میں اصل یہ ہے کہ اُس کا کوئی رکن اور سے طانابت م ہو گراس فے سے جس میں لقین ہو۔ پو ہن ہند یہ میں سنا ج سے أسى ي اسرار ومبوط مشيخ الاسلام ہے بي ان نفريحات فقيا الام سے ظاہرہ با ہرہوگا كه ندمب الم حق وحسيم سے مغرب كاوفت سفيد غائب ہوسے کے باقی رہتا ہے اورسیابی آنے پرختم ہوتا ہے اورعشا کا وقت شردع ہوتا ہے تو اگر کوئی شخص سرخی غائب موسے کے بعد مغیدی غائب موك سيسيل نازمغرب براصيكا بوجائيكي اورعث ايرص كانونوكي فأنين ب لوصل العشاء بعد ماغاب المحرة ولمريف الساص المعترض الذي ميكون لعد المحرة لا تجون عند كالكسي الركسي رخی خائب ہوسے بعد اور مفیدی خائب ہوسے سے سیلے نازعشا پرهی تو حسیبیں-

مستمل آدهی رات کے بدعثا کا وقت کردہ ہوجا ہے اور آواب
کم لماہے اس میے اتنی ویر کرکے ناز نہ پر سے دھنی ۱۶ سطر ۱۹ میسان
اوقات نان اصلاح فقمائے کرام سے آدهی دات کے بدنازعث ا کردہ ہونے کی علت تقلیل جاعت بیان فرائی ہے بس اگروہ آدهی دایت کے بعد ناز پڑھے بین یائی جائیگی ناز کروہ ہوگی ورمہ نہیں اور ظاہر کو در

سرفرا ذکرنا اُن کی نماز کو آوھی رات کے بعد مکروہ و کم اجر بتا نامحض غلط و بلا وجو د علست ہی - بلکه بعض صور تول میں مرد و ل برجھی یہ حکم محسیری نر ہوگا - اور انصیں بھی آ دھی دان کے بعد نازعشا پڑ منا کروہ یہ ہوگا مسشلاکسی محامر اکرود کاندار اور کم غیرو و کا ندار ہیں - وو کا ندار آ دھی راست کے قربی اپنی این دو کانیں برمھار آتے اور کھاتے وغیرہ سے فارغ ہوکہ نمازعت پر مصت من اورغیرد و کاندار بغر عن کمشیرجاعت این ناز دو کاندار و ل کے آ سے تک موخركت بن بيرسب الحقيم الوكرناز برصية بن توية اخربوجب كامت بقلیل تواب نر ہو گی کر اس سلقلیل جاعت نر ہوئ بلکہ کشرحب اعت ہدی ا درغير دو كاندار و ل كو أتظار جاعت وكمتيجاعت كاعلاد ونما زك تواب طليا تی محلیس سشام سے جلسے وعظ او صی رات کے بعد کک ریا اور لبعد مبلسه الم محله وابل مبلسه الحضة موكنسان عشا يرمهي ماكوني ابينا بالمفلوج بالقطوع الجلين بااليا مريض ب كمسحد كاب جلكرم اعت ب شریک نیس ہوسکتا آگو ئی امام میں بقص شرعی موسنیکے سبب کیلے نا ز بر معتاب يا صلوا في سرحالكوك مواقع برلوك الميا كحرو لي ناز يرصف بن يا الك سوااورکسی عذر کے باعث نازعشایں اخبر ہوی تو اُن سب صورتوں میں أوهى دات كي بعد فازعت اير صنا كمروه منه موكا - لعدم علة الكراهين وهوتقليل الجاعة ورمخارس ب فأن اخرها اى مائن احطالنصف كرة لتقليل الججاعة إما البيه بنباح بين نمساز عشانصعت رات سے زياده دبرمي برصنا بوجه تقلبل جاعت كروه سي اورنصت بمسمب اح ہي - روالحيار سس كے تحت م يفيدان المصطفى بيته يؤخر كالعدم الجاعة نی حقدس علی ای نواخرها لا بیرد این اس سے معلوم موا کر کھرین نازیر سے والے کونصف رات سے زائد ویر میں بڑھنا کرو ، نیں ہے کہ اس کے حق بر تقلیل جاعت المين تنير ترح نيدي وتأخيرها الى مابعد المست الليل الى

طلوع الفج مكرولا اذاكان بغيرعن ماماذاكان بعن مفالضرورات بتيم المحظوموات بعن ب عذر تازعشانفست رات سے زيا وہ مؤسسركنا کروہ ہے او رجوسی عذرکے باعث ہو تو کرو ہنیں کرضرورات ممنوعات کومیاح بنا دیتی ہیں ۔ تیز خو وحضور اقدس سرور عالم صلے الله رتعالیٰ علیہ دسلم سے اوهی رات كي بعد نازعتا ير صناناب كماس ويعن ابن عسر صفى الله لعدا لي عنهما انه عليه السلام اخره احتى ذهب ثلثًا الليل ومروت عائشة مضى الله تعالى عنها انه عليه السلام اعتر عاحتى ذهب عامت الليل كما فى العنفية ليني رسول الشريك الشرعليه وللمرف ووتها في رات سركة نازعتا برفعي اورلعفن وفعه اكثررات محتج تمناز يرطي - تو تقير تنعا فوي صاحب كالبعد م وصی رات کے نمازعشا کومطانیا کمروہ وہلانختن علیت ممنوع بہتا! ا درعیام طورسے ہتیجض کے لیے مرحکم وینا کیے صبح ہوسکتا ہے بلکہ عور توں کے لیے تورا گئے ہی نمازعشا پڑھنا ہنرہے تاکہ وہ لبدنماز و نیوی گفت گومں مشغول نیچکس نازير عقے ہى سُور بى اوركرامن سمره سے بيسين وطوعلت استعماب التاخيرف العشاء كمافى دالمعتار. مستنكل سورج فيكك اورتهيك ودبيركو اورسورج وويت وقت كوئى نساز لمحسب نبیں ہے البتہ اگر عصر کی نماز نہ پڑھئی ہو توسورج وُ و۔ بنہ و قست بھی پڑھ اوران تينون وفسن سحدة تلاوست محمى كمروه اور منع سے رصفي ١ سطر عبيان ا وقات ناز ، اصلاح نها نوی صاحب کا وقات مذکوره می کوئی ناز سحب منبتا إسب كي صحت كي تعني كرنامحض غلطت كرنين نازين السي بين جو أن فعا مِن بلاكرا بهت جائز ومحسبوبن اور ترعًا الحيس ان او قات ين على يراه المين کی اجازت ہے جیسے نمساز فحروقت طلوع عوام کے لیے جا نروحسیے ہے بلكم انهيس اس وقت برسطف سے روكنا إزر كھنا امنى ہے ورمجنت اربى ہے وكوع صلاة معشر وق الاالحوام فلا بمنعون من فعلها لا فحرب تردي

فتا دخورب وزوال كم وقت مان يرسفها كا

والإداء الحائر عند البعص اولى ت المترك كما في القنبية عنى دفست طلوع نماز کمروہ ہے گرعوام کو اس و منت نماز پڑ مصفے سے منع ہزکیب عائے کہ ادائے جا ئر بھن کے لز ویک نزک کرسے سے اولی ہے جیسا کہ تنبيرين - وفي مرتى الفلاح ولاستخف سلسالي القوم من صلاة الفحر وقت الطلوع لا فهم قل ميزكو فأ ما لمرة والصحة عطل قول المختهل ولي من النزك تعني سورج نتكلته وقت نماز فجر يركي صفي سے كا بلوں كو منع مذكب جائے کہ وہ منع کرسانے ترک کردین کے اور حسیج نز د کے بعض مجتدین كة ترك كرك سے اولى ب - آور جيے جمع ك و ن وقت استوارنسان برُّنصن المام الى يوسف كَ نز ديك جائز وصحبيه مرمختار وغيروين ہى وكري صلاة معشروق واستواء اله بوم الجمعتر على تول الثان المصح المعتمد كذافى الاشباء ولقل الحلي عن الحأ وى ان عليه الفتوى یعی مفیک دو بیرے وقت نسازیر صنا کروہ ہے مرجب کے ون قول عسيرا درمعتد براليابي استساه من ب آورعلام ملى سے حادی سے نقل کیا ہوکہ اسی فول برفتوی ہج آور جیسے نما زجنانہ و کر اگران او قات بیں کئے اوراس برنماز برصى مات توبلاكل بت ما تروحسيم بلكه اسمسيراسي وقت ناز برصنا افصل در ديركرك برصناكروه ورر وجمع الاندبس مع فان حسن فيها جائر بلاكراهة لانفأاويت كما وجبت اذا لوجوب بالحضوي معط فصل والتأخير فكوده بعني أكرادقات كرديه بس جنازه أئعة وأسير بلاكرابهت نماز يرصنا مائز ب كرجيس واجب موى هي دسي بي ا داكي كي كرواجب ماضرو کے سے ہوئی اور اسیوفت نماز برُهنا افصنل ہے اور ویرکرکے برُهنا المروهب ورمختارس س فلو وجبتا فيها لريكرة فعلهما وفي التحفت الا فصل ال توخرقال في المحتار تحته فأنه. اذاكان افضل عدم التاخيرني الجنائرة فنلاكر إهت اصلاوماني

المتحفة اقوه فى البحروالنهى والمفتح والمحراج كعديث ثلاث لا يُوخرن منها ا يجناس قا د احضرت يعنى نهار جنازه ادرسجده لا وت المخيس وقتول یں واجب ہوتو اسمیں اداکر نا مروہ نہیں سے تحفیس ہے کہ نازجازہ مؤخرنه كالفنل بح يس جبكه نازجنازه موخرية كرنا افضل جوا تواصلا كراج نیں ہے اور جونحفہ یں ہے اُسی کا افرار کروہنرونسنے ومعراج بس کیا ہے کہ مدیث بی ہے۔ تین چنرین بی کم اُن میں دیرز کی جائے اُن سے ایک خنازہ ہے جبکہ حاصر ہو۔ اسی طرح سجدہ تلادیت کہ اگر انھیس اوقات بن آیا سجدہ پڑھی لَّنِي ا ورسجده كميا كيا تو ملاكرام ت جائز الرحيه وفت مستحب بن كرناا جهائفا در ر وججة الانترين ب اما ادا تلاهافيها أزادا وها بلاكر اهم تكن الا فضل ماخيرها ليودها في الوقت المستحب ميني الراد قات كروه ساية تعده مرهی توبلاکرابت سجده کرنا عائز ہے مگر دیر کرے کرنا افضل سے تاکہ وقت معدوة وسمجيد ها فيه جاز بالأكراه تربيني اگر آيت سجره وقت كروه مي برهي اور أسى وقست سجده كيا توبلاكرا بهت جائزے افراعفن ازس اسى بن وبجرابت وإسارت جائز وحسيج بن جيسے نوافل اور فصا رندافل جوان او فاستامی ترقیع كركے فاسد كيے مول آورندرجو الفين او قات كے ساتھ من بركوريس نمازیں اگران ا د قات میں شروع کی کئیں اور براھ لی کئیں قوہوجا کیں گی مع الكوامن فأسارت الرجه ان او قات من أن كاشوع كرنامنع اورشروع كركة تورُ نا اور حفرو قت غير كروه ين أخبس تعناكر اواجب تفا رجحتار يسب وصح مع الكراهت تطوع بدأبه فيها وندس الماعاوف مندس فيها وقصرا تطوع بدأبه فيهافاضمد وجوبه نافصال ظاهر الرواية وجوب القطع والقصماء فى كامل كما فى المجريعسنى ادقات مذكوره يرجونوا فل شروع كي اور مذر افي توى ليرى كي اور فاسد

كي موسك نوافل كوقصناكيا توسيع مع الكوابند ب كدوه اقص بي واجب أف يق محصرظا ہراروان من قطع كركے كال وقت ميں برصنا واجب ہے جيساكم بحرالدائن ي ہے آور تعبن ایسی ہیں جن کا اُن ا دفات میں شروع کرنا ہی سیج نبیں اور اگر پہلے سے شروع کرلی گئی ہول توان وقنوں کے اسے سے باطل جیسے زائفن العصريوم آور واجبات آورتصات والض وواجبات ورنمازجمه آور نساز جنازه جو بیلے سے حاصر ہوآ ورسجد و تلاوت جو بیلے سے واجب ہوا موآدر سجدهٔ صلاتیرا در سجب هٔ تهرا ورنمب نزعیدین کراگران او قات میں يرهى جائيس كى توصحييه نه بوسك دقي وقي كروه بس عمرير عنا بوسك تو دمرس ساقط موسم ورناس وراخت ارس ب وسعقد النفل لبشروع فيها بكواهم التحريم لاينعقد الفرض ومايلحق بهكوا حبب لعبينه كوتروسجة تلاوة وصلاة جمائرة تليت الاية في كامل وحضرت إلجنائرة قبل لوجوبه كاملافلايتا دى ناقصالعي طارع وغروب واستدارك وقت نوافل برصناما نز كمرامة تحريمي بن فرص اور واجب تعينه جيسے و نرو كجدة لا و ت كرحس كيآتية وقت كامل مين يرهمي كمي مواور خاز جناز وكران او خات سے ہيلے حاضر ہوا ہو کروہ کا ال واجب ہوئے سقے بس ناقص نا واسکے جائیں۔ مستخل الركسي اليبي جكري كمقبله علومنيس موناك كدهرس وريزوال كوني الساادي عجس بوج سے تواہے دل سے حد صرول گوائی د اس طرت براہ لیوسے اگر اے سومے بر حدید کی توساز نہ ہوگی ۔ بکراگر بعد ين معلوم موجائ كو تفيك قبله بي كي طرف يرسى بي تبي على نا دنيس موى اور اگرو ال او می توموج و سے سکن پروہ اور سنوم کے ارب پرجمانیس ا طرح مسادیر او کی توجی نازنہیں ہوئ ایسی شرم نرکز ا جاسیتے بلکر ہوجے کے نازيرُسے اصفحه اسطره اسپان قبسلدرن اطلاح صحبيريا كالك كونى شخص بغير تخرى سب سوسے كسى طرف نمار يرا عدا ور نمازے فارغ

ردريا فت المحل سيم كل المن المازير عف كا

ہونے کے بید ٹھیک قبلہ کی مان نماز پڑھنا معلوم ہوجائے تو بالانف ا قُل ازمارُومج موكى اعاده واجب مردكا-اسى طرح الرقب لما جان والع کے روبرو اللہ پوھھے کسی طرف سرچکرنساز بڑھلی اور نماز بڑھے کے بہد تهيك قبله كي طرف نماز يرُصنا معلوم مولّبا تُوسجهي نماز حائز موكّى اعاده واجب نہر گائیں تھاندی صاحب کا یہ فرماناکلا گرہے سو جے نماز پر ھرسی کی نو نماز زموگی بلكه اگر بعد من معلوم ہو جائے كر تھيك قبله ہى كى طرف نماز پر ھى ہرتب بھي ماز نیں ہوی آور یہ کمناکر اگر و ہاں اُدمی موجد دے نیکن پر : ١٥ ور ت رم کے طاب پوچیا ہنیں اسی طرح نماز پرڈھ لی تو بھی نماز بنیں ہوئی مجھن غلطہ ورمختار کم ہے وان شرع بلا يحيل وين وان اصاب الا ا ذا علم اصا بت العد فراغه عنارالعيدا نفأ قا يحنى ب الكل عار يرمهنا جائز نيس م الميتميك قبل ي كيطوت بو كرجكه عُرَب فبله كي طرف مازير صنابعد فراغ معلوم بوطب وحبائي اس كا الفاقاً اعاده مذكرك- روالمحارس م لوشيع ملاتي لمرتبي صدلاته مالوينتين بعد فراغة انه اصراب القبلة اع وقيه حتى نوكان بحضرته من يسأله فتحرى ولمرسياله ان اصاب القبله جاز محصول المقصود والا فِلا الْحَرِّ فِي الْدَارْ وَمُا رَسِّرُوعَ فِي تُوْجِا مُرْأَمِينَ إِوْ يُ جِبِ مَكْ كُر بعِد فسسراغ م کی استفالہ کی طرف پڑھنے کا لیتین مذہوستی کہ اگرسا سنے اس کے وہ ہو جس سے پرچینکتی تھی تھے۔ راتھل سے ناز پڑھی اور سوال بنین کیا توا گریشک أفبله كى طرف يرفعي عائزے ورزنيس- جي الانبرو ماست بيشرنبلالي على الدر يس مع واذا لرسسال ويحى وصل فان اصاب القبلة حاز والافلا وَفيه وان يُسمع ملاتكى والمتجوس وان اصاب هذا في اثناء الصلاة فامأا ذاتبين بعد الفراغ فجائزة بالاتفاق كحصول المقصودة ينى اگر سوال نه كبا ا ور سوع كركسي طرف مساز بره ه لى تو اگر تحديك فبلرى طرف پرسی جائزے ورد نہیں اور جو بے سوے برصی تو جے ا مزنسیں

اگرچہ تھیک قبلہ ہی کی طرف پڑھی ہو یہ حکم اثنا کے نماز کا ہے ا درجو اب واع تھیک فبلہ کی طرف نماز ا وا ہونا ظاہر ہو لڈیا لا تفاق جا ئزہے بوجب صول تقصود مح مرافی الفلاع می ب وانشع من اشتبهت عليه بلاتمى فعل يعدن فراغ له من الصلاة ١ نه ١ صماب صحب اليخ ليني جب قبله مشتبه مو وه اگر باسوچ ناز برسط اور بدرسنداع تشبک قبا کی طرت منازيرُ هذا معلوم موحائ توصحبي بي غنت بترح المنيه وفتا ويي قاضى خال بي ب ولواشتبهت عليه ألفيلة وكان بحصرته مزيساله ههنامن اهل ذلك المكان منارسياله فتحيى وصلے فان اصاب القبلة جائت صلاته محصول ماهو المقصو والسوال والااى وان لريصب القبلة فلا يجون صلات ميني جس قبل معلم ہواوراس کے سامنے اسی جگرے رہنے وا لون میںسے و متحص ہو جس سے سوال کرسکتا ہے اور سوال نہیں کیا اور سوچ کرنے از پڑھ لی تواگر تھیک فبلہ کو پر معی توجب نزے ہوجہ حصول مقصود کے سوال سےاو وهُيك قبله كي طرف نهيل بره هي توجا بُرز نه موي -مسئل محرسمع الله لمن حل لا كهتي بوي سركو أنشاه عرجيب کفری موجا وسے تو پھر السرا کرکہتی ہوی سجدہ بی جا وے دی فریم سطرہ ا بیان طریقهٔ نماز) اصلاح اس سئر من بن روایتین این اول یا که تنا نماز پرسے والاغوا ہ مرو ہو یاعورت رکوع سے استھتے و تت سمع اسٹر المن حره اورس بنالك الحيل وولول كے دوسرى يوكورف س بينا لك الحاكم كم تيسري بركون سوم الله لسن حداد ك روايت اول و دوم كوفقهائك كرام ك محسير فرما ياسى اور اول كو د ومس زيادهسيم ومعتد بناياب رورمن حيث الدليل أست ترميح وي الذاعام متونيل وہی اختیار کی گئی ہے اور وہی مشہور و معروف ومعول ہورہی ہے

الانازيد عنوالاسمة وتميدود يون

اورتميري روايت ليسني ركوع سي أ كفة وقت حرف سمع الله لمن. حدة كناج نفالوى صاحب سے اختيار كى بن أسے متون كے اختياركيا نه أت كسى ك يحسيع فرايانه ظامرالرواية بستا يب بكرات نوا وركى رقا كها ب اورغيرلا أن عمل واعتبا و فرار و ياب لهذا تحالوى صاحب كيول پڑسل نہ کرنا چاہیئے اور منفر د کوسمیع و تحسد دولون کہنا جاہیے۔ تمیہ اور اسکی تسرح عنيه اورشرح وقاياور متقى الابحراور كنزاور أس كى سف وي عيني و مشخلص وعيره يرس والمنفى ديجمع بينها تنا ازررسيف والاوواول لزجع كرك يعنى تسميع اورتحبيد دولؤن كح نورالالصاح اورأسكى سنسرح مرقی الفلاح یں ہے سفری قع می آسدہ واطمان قا شار سمع الله لمن حدة من بنالك اليه لواما ما إومنفر دامتفق عليه على الاصح ييني فيج تزمر مب الم بن المم يا اكيلاتخف ركوع سي سراً مُعاكر اطبينان سي كمرا ہورسم اللہ من حرب سالك الي كورمخاري بي سے ويجع ببنهما لومنف داعلى المعتمل مرب متسدس اكبلان زير صفوالا تسيع وتحييد دولول كے براييس ب ويجمع بينها في الاحدوان كان يروى اكتفاء بالتسميع ويروى بالتحميل صحبيع ترر وايت بره ونول كوسس كرك الرج صرف تسميع اور صرف تحييد كى بھي، وابت كى كئے ہے۔ منابه ماستيهاييس ب قوله في الأصحاحة الزاعن القعالين الأخرين المنكوسين بعداة احدها الأكتفاء بالمتميع والثاني الأكتفاء بالتحميد وهوس واية لؤا دس سي قول صاحب مراي في اللك قولبن أخرين سے احترازے ايك ان ين كا اكتفا إلىسميع ہے اور دوسرا اكتفا بالتحبيدا دراكتفا بالتسميع والى روابيت اوا دركى سبع تقايش مخت وقايري - ويجمع المنفى د بينها اى بين السميع والتعمل وهذا بالانفاق على ماس دى اعسن معنى اكسيلاناز يرسص والا وولول وحم

كرسے بعینی تسبیج و تخمید دولوں بالا تفاق سكے بنا بر روابیت حن کے جمع آلا نهرو متقين م وفي المجمع والطاناية والمحيط الاصح الجمع وقال صدير الشهدي وعليه الاعتاد بعنى مجع اور مايراور محسيط سي كمحسيم تر جے کرنا ہے اور صدرالشہد سے کہا ہے کہ اسی پراعما دے فتاوی علماری يس ب وان كان منفردا فالاصحانة ياتى بحاكذا في الميط وعليه الاعتماد كذبا في المتأمّا وهنأنسية لعني الرّنهامنساز يرُّصنا بوتوضحت بيرتريه ہے کہ دو اول کو پڑھے الیابی محیط میں ہے ادر اسی پراعما و ہے الیا ہی ا ار خانب سے حاسم استے شرنبلالی یں بحرالرائق سے منقول ہے وحيث اختلف الصيحي كماس أيت فلاملان المترجيح فالمرجح مزحيث المذهب مافى المستن والمرج من يحت الدليل ما صحد في الهداية والقول الثالث في المنفردان في أتى بالتسميع لاغير وهوى واية المسلعن ابى حنيفة مرح تال صاحب البحروينبغي ان لايعول عليه ولوا مرمن يحيها اهديني جب صحب مختلف موى توترجيح مزوري اورمرجين حيث المزمب رواية تنن ب اورمن حيث الدلسل وهروايت ہے جس کی مجیج صاحب ہوا یہ سے کی ہے (عیسنی تسمیع و تحبید دولوں کمنا)اور قبل الف لینی منفرور و تسیع کے یہ روا بت معطلے کی ا مام صاحب سے ہی صاحب بحراً س کی با بست فرماتے ہی کراسپراعما دکر نالائی نہیں ہے اور نه میں کنے یہ و مکھاہے کہ اسکی تیجی کسی سے کی ہو۔ مسيخلم اورجب كلمه بربيني توزيج كي أنتكى اور اللو تف صحلقة بناكر كله كى أنكلى أتحاوث اورمسلام بيمرية كاس اسى طرح أتحاك ركع رصفحه ٢٩ سطر، بيان طريقه مناز) اطعال ح وقت لمغط كلمه شهاوت كلمه كي المانية أعلى كوا تحاكر استاره كرنا توضرور منون ب اوراكثرا حنا ف كرام وآئمة عظام خصوصاً مسسيدناامام اعظمسهما ورأن کے صاحبین رعنی الله تعالی عنهم کاند

ہے گرسلام پھرنے کے اسی طرح انگلی اعتائے رکھناکسی سے منقول نہیں اور مذاس كالحوثي فاكل ہے اگر موتا توصروركتب فقديس اس كا ذكرة تاكوتي نہ کوئی تو ذکر کرتا ۔ بلکہ حنفیوں کے سوا بھی اس کا کوئی قائل نہیں کے ایمایہ ندمب نهیں آن ا مام مالک رم اخیرشها و ت تک انگلی نخرک رکھنے اور بعض شافعی أبھلی المھائے رکھنے کے ضرور قائل ہیں نہ اس کے کہالام بيه الله المعنى رس اور بالفرص الروه لوك سلام يهرك بك أنتكا ا مُعَالِكِ رہنے کے قائل ہوتے بھی تو ہمیراُن کا قول کلب حجت ہوسکتا تھا اور ہمیں کب اُن کے ندمب یمل کرنے کی اجازت تھی۔ ہمیں توہما کا تعلیم کیا گیاہے کہ اگر ہم سے کو ئی و گیرائمہ کا ندیب پیسچھے تو اینا ہی بتائیں كمافي الدر المختار وغيره-ہمیں تو ہارے ائمرے اشارہ کرنے کا برطریقہ تیا یا ہو کہ کلمیشہا وت پڑھتے وقت تھینگی اور اُس کے برابر والی انگلی کو ہند کرکے تیج کی اُنگلی اورا کمستھے مصطقه مناکر کلمه کی انگلی کو لا الله پر انها کیں اور الا الله برر کھدیں ہی طریقہ مسنون ہے اور عامر کتب فقر بن سطور اور عمول وستہورہے اس کا خلا من کمیں نظرہ آیا گراس کتاب میں معلوم تھانوی صاحب نے بیس کیا کیاں سے اخذ کیا ہے یا دل سے گرمھاہے۔ کبیرلی و منغیری و نور الالصاح ودرمختار وقیم لتب فقه ين صفت امناده ذكركرت بوك يحماب ويرفعها عند النفي ويضعها عندالاشات كلمركي أنظى لااله يرأ تفائه اورالاالله يرك

ردالمخادمين محسيط وغير ومعتدات عفيه سيمنقول مه وفي المحيط الهاسنة برفعها عند النفي ويضعها عند الهوشمات وهوقول الى حذيف وهي وكثرت به الاثار والاخرار فالعمل به اولى اهرفهو صريح

فان الحفظ به عوا لاشارة بالسعية مع عقد الاصابع

على الكيفية المنكوس لا يعنى استار وكرناسنت الحركة الدكت وقت كلركي

أنگلی انتحائے اور الاالله بررسکھے اور یہ قول ابجنیفۃ کا ہے اوراسس تول کے موافق ہست سی ا ما دسیث ور وا بات را توال صحابہ ہر کش یہ قول صاف بنار اب کرکیفیت مذکور و برکلمه کی اُنگلی سے اشاره کرنا مع بندار کے اور طقه بنالے اور أ محليو ل كے مفتى يہ سے وحردت فيهاليس لناسوے القولين الاول وهوالمشهوس في المذهب بسط الاصالع مل ون الاشارة -الثاني بسط الإصابع الى حسين الشهادة فيعف عندها ويرفنع السبابة عندالنفي وليضعها عندالاتيات وهذا ما اعتمال المتاخرون لثبو تهعن النبي صيار الله تعالي عليه ولم بالاحادث اصحيحت وتصعبة نقله عن المتنا الثلاثة معنى من ك اس بارے یں ایک رسال کھاہے اُس یں لکھدیاہے کہ بخ سنفیل كاس بارس يس سوائ وو قول كے اور كوئى قول بنيس اول قول حو مشہورے یہے کہ انگلیاں برون اشارے کے تھی رکھے استارہ الرك آور دوسرا قول يرب كركلة شها دست كك التكلمان تحيى ركه اور کلئرشها دت برشصتے دفت انھیں عقد کرے اور کلمہ کی اعلی لاال پر پیسے وقت الحمائے اور الا اللہ کتے وقت رکھے ہی طریقہ ائم متاخریں کے نزديك معتدب أبى صلى السعليه وسلم سے أس كا حسي فيوت والد الله علالله رصنى الشرتعالى عنه مستحسب ومنعول بهاكفايه وعنايه حواشي مدايرم بسب و عن الحلوائي يقير اصبعه عند قوله لااله ويضع عند قوله الاالله ليسكون النصب كالنطى والع حدم كالانتبات عيسى ابني الكلى كولااله كيت وقت أتحفائه اورالاالله كن وقت ركع اكنسب مثل نفی کے اور وضع مثل اسب سے موشر سبلالی عاست نے ورر برب والصيران يشيربالسجة وحدما منيرقعما عند قوله الاالم ويضعها عند فوله الااللهافيكون اشامة الى ان

النفى والاشات في الوفع والوضع معنى حسيريب كرمرت كليدكي أنكلي سے اشاره كرے يس لااله كنے وقت اسے المحائے اور الاالله كتے وفت أسے رکھے تراقی الفلاح بن ہے وتسن الح مثارة فے الصيح وتكو بالمسجة اى السبابة من اليمين فقط يشير عاعد انتهائه الى الشهادة ف التشهد يرفعها اى المسعة عند النفي ويضعهاعنداله شات معين صحيويه بكدامشار وكرامسنون اوروہ دہنے اتنے کی انگلی سے تشہدیں کلئے شہادت بر پنھنے کے وقت ہو۔ نفی کے وقت انظمی اُٹھا کے اور اٹیات پر رکھے محق عیلے الاطلاق موللنا مولوي سنيخ عبارلحق محدث والموى رحمترا مشرتعالي علياشقاللها ترجه مشكوة ا ورستسرح سغرالسعادت ين فرما تي بي وصورت الملكا تنست كربر وإرو أنرانز وتلفظ بحلئها لاالشربا نز وكلم بالشرومشهورانست كهبر وار داين المكشت را برنغي وبهنب دنز وانتبات وازلبعن أتمتيافي هنقول سن كربر واستسته دار وأنما " الأحرشها دت مرساة شرح مثلاة الملاعلى قارى عليه رحمة البارى يسب قال الطيبي يرفعها عند قطه الاالله ليطابح القول الفعل على التوصد اه وعندنا يرفعها عند لا اله ولضعها عند الا الله لمناسبة الرصع لنفي ومارية الوضع لا تمات ومطابقه القول والفعل حقيقة مين طيى المكا ب كرى اله الاالله كتے وقت انگلي أنهائے لكنول بعسل توجيد يرمط ابق بون اوريم ارك نز وك لاال يرانحاك اور الالله بررسكمة اكرر فع نفي كے اور وضع الله ت كے مناسب اور قول وفعل مين حقيقة مطابقت مو-اب ورا بظرانعاف علائے رام کی یتصریات ویکھی مائیں کون

صاحت صاف ظاہرہ كمكم كا أنكى لا الله يمرأ سُمّا كى جائے اور الا الله يم

رکھی جائے بلکہ علامہ شامی رحمۃ الشرعلیہ نے نومسٹنلہ ہیں ذراجی شا شبدزر کیا اور صاف تکھراکہ ہم حسنفیوں کاسوائے اس کے ادر کوئی قول نہیں ہے ہی مسنون ہے این حسیر ومعتد ہے اور ای شہور وجعول م سرحكم بنجوقت نازون مي اسي طرح الشاره كياجا استجس س سخص الله عن تو محراس طراقیہ کے مقابلہ میں تھا ندی صاحب کا یہ سلام بھیرنے نام انظی انتھائے رہے کیا وقعت رکھتا ہواور کیے مستسكم سجدو كے وقیت اگرناك اور ماتھا دولؤن زس برندر کھے بلكم نقط اتحاذين برر مصاور ناك نه دمك توجهي ناز درست ب رصفي ام سطر ابان طريقه ان اصلاح سجده ين ناك اور ماخفا و ولون زين بر مر کھنا ضرور جی ہیں ان میں سے ایک براکتفا کرلے بعنی عرف اتفاز من سر ر کھنے اور ناک مذر کھنے ماناک د کھنے اور ہا تھانہ د کھنے سے نماز کمروہ تخريمي واجب الاعاده موكى كه انحضرت صلى الله تعالى عليه وسلم بميشه مجده میں ناک دبیتانی زین برر کھاکرتے ستے اوراس کا خلاف کروہ تحریمی إلى اگرناك إمشائي بي كوني عدر موص سے حرج و نعصان موام موتومون انتحدیا اک سے سجدہ کر لینا بھی جا نزے ہے عذر ایک پراکتفا کرنا بلاکا ہم حائز نهبل مبض كتب مي جوجواز ملاكرا مت تخرير مهواب محققتين فقهالي الكي تضعیف فرائی ہے اہذا وہ قابل عل نہیں۔ در مخت اردیکتقی الانجریں ہی فأن افتص على احد هم عان مع الكواهي عديم المعرف ال يا الشف بماقتصاركيا توجائز زح الحرابهة ب مجع الابنريس شرح المجع سومنقول ے اسعودعلی الجبھة جائز إتفاقالكنديكروان كريكن علے الالف عذب وعليه مرواية الكنزوكري باحدها وماقاله في الكنزدكاء سميلع الضاعن المفيل والمزيد معنى التصريره

رنا الاتفاق مائز ہے لیکن مکروہ ہے اگر ناک پر کوئی عذر نہ ہو اوراسی بنا پر لزیں صرف الشے یا اک سے سحدہ کرنے کو کمروہ لکھا ہوا ور قول کنز کے موافق زلین کے بھی مفیداد رمزیدے کایت کی ہے۔ غنیہ شرح نمیس بی وان وضع جبهته دون الفاع جاز سجود لا بالاجاع ولكن ال كان ذاك من غير عدر بازم منه الحرج في موضع الالف بيكري على ماذكرفي المزرر والمفند وذكرفي التحفة والبررا لتم انه الأيكرة والاول اظهر لما فييهمن عنالفت مواظبيته عليه السلام يعنى الر مرت بیشانی سے سیرہ کیا ناک سے نہ کیا تو بالا جاع جا ئز ہے لیسکن اگر یہ بلاعده موكرس سے ناك ميں كو تى حرج لازم أے تو كروه ہے جساكرمز بدو منیب میں ذکر کما گیاہے آور تحصہ ویدائے میں غیر کروہ ہلکھاہے اوراول ظمر ہے کہ اس میں مواظب بنی علام المسلام کی مخالفہ ہے - سندیہ میں والح وضع احداهما فقط ان كان من عندر لا يكرى وان كان مزغير عنس فان وضع جبعته وون الفنرحارز إجاما ويكرة المخسية سجے دیں دولوں میں سے ایک رکھا تو اگر کسی عذر سے سبب ہو تو مکروہ نبين اور جو لے عذر ہو تو اگر صرف ما تھا ر کھا ناک مزر مھی تو بالا جاع جا سُمز امريكروهب مالامراثامي صاحب ورمختارك قول نكور كر تخفيق مي اقوال فتانقل كرتے ہوئ فراتے ہى فالدليل بقتضى وجوب السجم عل الالف الصناكماهوظاهر إلكنزوا لمصف فان المكروة عندالاطلاق للتحرليروبه صرح فى المفيد والمزيد فعا فى المب المع والتحمينة والاختيارمن عدم كراهتر تزلت السجوادعك لانف ضعيف وها الذى حطعليه كلام صاحب الحلية فعتال بعد عااطال في الاستدلال فالاشبهه وجوب وضعها معا وكواهت توك وضع كل تح بيما التحريبني دليل ماك سيمجده كريسك وجوب كريا متي

جیسا کہ ظام کنسے اور تول مصنعت ہے کہ کروہ وقت اطلاق کے سخریم کے لیے ہونا ہے اور اسی کی تصریح مفیدومزید من مے لیس تحف إور بدائع اور اختیارس جو اسے غیر کمرو و تکھا وہ ضعیف ہے اور اسی پر کلام صاحب حلييه واقع ہوا ہے كراس سے بعد طويل كر سے استدلال كے فرما إ كر التصاور إك دولول سے سجدہ كرنا أمشيه ب اور اكب سے كرنا كرو ه تخريمي مراقى الفلاح يرب ويجب ضروالا لفن اى ما صلب من مع الجبهة فالسجود للمواظبة عليه عنى جيرين بيتاني كساته ناك کیعنی اس کی سخت بڑی کو ملانا واجب ہے بوجہ بیٹگی کرلئے کے اسسیر تو يورتها ندى صاحب كامطلقاً يركمدينا كرمرن التفيه الصحيحة وكلينا بهي جائز ے کیے تحسیح ہوسکتاہے۔ مسكل قصداً يا بحوك سے ناويں بول أسفے تر نار جاتی رہی رصفيه سطر بیان فسات نان اصلاح میحیه ب کمف بول اُسفے سے ناز ناسد نے ہوگی جب کام کر قبل تشہدر نہوے اور بولنے کی اواز خود نہسنے بس اگر کوئی نازیم قبل تشهداسقدر آبسسته بولا کر محض لب زبان کو جنبش ہوی بوسلنے کی آ واز کان میں مذگئی اگر مرصحسبے ادا ہوئے یا بسلنے کی آواد کان بن تو آئی گر حرف حسیر اوانہ ہوئے صاف صاف میان ندائے جیسے کو نی کتے بی کوچکارے گدمے گورے سو تھے بیل و کرکوپکا كص سے حروت معاة بيدانه مول اور به مكرار با دبارنه مو إ بولنے كى اً واز كان بن ا في اورحرف عجى محسيج اوا موسك كمريد بولن بعدتشهر يرسف بالتدرشب مبيقف كے تفاتوان سب صور توں ميں عداً بوسے ياسواُ نازِ فاسدة موكى بالمستبه عائز وتحسيح موكى - إل الرتشدي بهلي عداً إسهو باخطارًاس طرح بولاكم بولے كى وازكان يركى ورمون بھى يجا دا او صاف سمجه میں آنے تو صرور نا ز بنو کی بھرسے بر صنا بر مگی سی تھالونصاح کا

بخرس إدك كاهم

مسئله كومطلن لكحمنا إورصرف يهكه دينا كرخازي بول أسقط نونمازجاتي رسي صحبیج نیس قتا دی علمگیری بی م هذا ا دانگلی علی وجه بیهم منه فالمازدا تكلوكي وجه لأبيمع منهانكان بحيث بيمع منه نفسه تفسد صلاته كذانى المحط وان لديسمع وصح ايجزون الانفسد كذرا في الزاهدي معنى اكراس طرح كلام كماكرسناكيا تو ناز فاسد موكى إورجواس طرح كلام كما كمستناندكما مكر خود مسنا توسي بنساز فاسد ہو گی ایسا ہی محسیط میں ہے اور جوخو د تھی نرمنا صرف حرفت ہے ہوگئے تونماز فاسد نہ ہوگی الیسا ہی زاہدی ہیں ہے علیہ می بدیخفیق مئله بوفعلوان السماع من غيرصيح اليح وف غيرصفسد لأله مجر والصوت وكذالصبيحا كروف بدون سماع غبرمفسد لانه فيحرد ايماءالى الحروف بالعضلاعلى فأمروانهما المفسد محسول كلاالامريك مجيحوا كحروف وكوفعا مسموعا هواصيح ونقلعن القنسية وشرح القال ومرى للزاهدى والخلآ انه لواستعطف هرة اوكليااوساق حاس ااواوفقه على لغت الهدل الرستاق من مجرد الصوت ليس معه مروف تعماة لا تنسد وفى الحقائق لوصح الحروب ولم يسمع نفسه لا تفسد اتفاقا ينى استخفيق سے معلوم ہوا كرساع بے صحب حروب غسر نہيں كه وه صرف ادادے اور لوہاں محسیج حروف بے ساع مفدنسیں کمحض حروف كى طرحنه استشاره مهدا ورمف رشاز و ولؤل بالو تعسين صحب برحروت اور اك كامننا اي بيى مسيم سبع أور فنبه ومستسرح قدورى للزاعرى اورخلاصب من الرياكيا ہے كدا كرنازيں تى كتے كوچكار انگر مصكو يا زاريوں كى طرح جلايا یاز د کاجس بی صرف ؟ واز بے حروف بھانکلی تو الز فاسے در ہوگی اور مقالق ين ب كراكر ويتحسيج بوئ اورك نائخ نائخ تونمساز بالاتفاق فاسد د بو گی در مناری م و یفسده التکلی عمل ای وسهو و قبل قعوده

قدى التشهد ولواستعطف كليااوهم ةاوساق حاس الاتفسد لانه صوت له هجاكه بين نساز من قبل تشهيمداً إسهوا كلام كنامف نازے اور جو ملی کتے کو چمکار ایا گرسے کو حلایا سکار اتو فاسدنہ ہوگی کم ده محض ا واز بے حرف بتی ہے۔ مستل غادیں او یا اُوویا اُن یا اِٹ کے تونا زجاتی رہتی ہے۔ وصفيه اسطر، بال مفسدات ناز) اصلاح نازير الفاظ مذكوره بولن ا ے استخص کی نماز فاسد ہوگی جوانے نفس کا مالک ان الفاظ کے زائلے برقادر مواإ ورجوا فيفن كالماكب نه بموان الغاظ كيذ بوسن يرقادر فهو بياختراس كى دبان مصافريس يوالفاظ كل جاتے مول - جيے مريض تو الله فاسدة اوكى- ورمختاريس ع الالمريض لويملك نفسهمن انبي وتاوه اع مهديس ع وكذا الاسين والتاوه اذاكان بعدل بان كان ص ليضالا يملك نفسه ايخ حاست برنبلالي على الدرين بى قال الكمال اذاكان المرلين لا يملك نفسه عنم لانفسل كالحشا وعلى هذا يحل قول إلى يوسف في الاسين اذا كان لا يمكل الاحتراز منه مینی الف ظندکور ، بولنے سے مسادفاسد مدحالیگی گرمیون کی ولنے غس كالماكب منر اون الفاظرے استے بحیث المكن منر اموتو اُس كى نا زفاسہ من بوگی جیسا که در کار الینے سے اسی پر قول الم الديدسون حل كيا جائے كا جبكه اس سے بحیان المكن مور بكد الربسل حیك آدى كى زبان سے نازیں بهشت ودوزخ وغیره ا مور اخروی کا ذکرسٹ نکریہ الفاظ کی جائیں گے توجى از فاسدنه اوگى- تنيه وغيره عام كتب سي - واللفظله والاناين والساوة من وجع ا ومصيبتة لا من ذكر الجنة والنام يعني اون أن إن على مروومسيب سع موتونسان مدي اوروست ود وزخ کے یا وکرلے سے ہو آو ہومائے گی۔

مستل قران شريف ين ديكه وكيكر برصف سه ماد توت جاتي سه -وصفحه المسطرالا بيان مفسدات ناز) اصلاح قرآن عفسيرين وسيحكر رصنا مفسد فازجب بحكم غيرحفظ شده كوقران الته مي تبكر ديكهكر يرسط كراكر حفط شد كوبغيرة أن شريف بالخصي سيئة ومكيفكر تيرُ صالته بالاتفاق نما ز فامسديذ موكى -مراقى الفلاحين ع واما اذاكان حافظاله وله يحله فلاتفسل لانتفاء العمل والتلقى يعنى بود كمجكر يرتصاب اكرأسكاحافظ مواورب أمقاع وأن ی کے اُسے پڑھا ہو تو ناز فاسد نہ ہوگی کرعمل وہلقی دو لؤل منفی می در فنتاری ے الاا ذا الان حافظ الما قرأ كا وقوام بلاحل مين جو ديجيكريرُ صابحاسكا حافظہوا وربے قرآن الحقائے برسا ہو توخاز فاسدنیں روالمحتادی سب لان هان القرأة مضافت الى حفظ لا الى تلقندن المصحف ومحرح النظ بلاعل غيرمفس لعدم وهوالفسأد وهذااستثناءس الحلاق المصنف وهوقول الوانى وتبعه السرضى وابونص الصفار وجزيربه فألفح والنهاية والتبين قال فاليحوص وجيه كما الايخف ولذاجم ب المشارح بيني حفظ شده كوب قرأن لا تحديس كي ويمحكر برصنا مف ناد نبيس ہے كري يرد هذا حفظ كى طرف مضاف موكان قرآن سے سيكھنے كيطرف اور ب انتفائے صرف نظر کرنا مفسینس ہوجہ منہ ہوسے و واؤن وجد در فکساد کے اور یہ اطلاق مصنف سے استثنارہے اور وہ تول رازی کا سے او سرضى والوصفار نے اس كا تباع كيا ہے اورسنے اور بنايا اور تبييں ين المسيرجزم كيا ب اورصاحب بحرك أس وجب كماب جساكه ظاہرے اسى كيے شارح لے اسپرجزم فرايا . فنيہ سندر غيراور شرب الليها مسبدوروس بهدا ا ذالعرنين حافظ لما قرأه فان كان حافظالا تفسد بالإجماع يمسى زآن وليمك برصنا معسد مازجب ہے کہ اس برسع ہوسے کا حافظ نہ ہواہ رجو مافظ

مولو بالاجاع نازفاسدية موكى . مسئل جب کوئی کام کرائے کا ادا وہ کرے توسیلے اسرمیاں صلاح کے بیوے (صفحہ ۵م سطر بیان ناز استفارہ) اصلاح ا يك عالم ك قلم ستة اس عبارت كما نكلنا ان الغاظ كالرز و بونابهايت مجب خیر سے کہ عالم کا کا م نوعوام کو الب الفاظ بولنے سے منع کرنا ہے ین کہ خو د بول کر انھیں ہتا نا اور سکھانا۔ کیا رہے ساتھ سیان محالفظ تكاكر اولنا الشرتعالى يراس لفظ كواطلاق كرنا إكسى سع إول كمنا كرتمان كا یں اطرتعالی سے مشور ولیلوصلاح لیلوجائز سے انیس انہیں سرکر انہیں سور اوب سے خالی اور اہمام سے عاری نہیں کر سال ارو ویں کئی معنی کے لیے بولاجا ناہے - (۱) عور نب اپنے شوہر کو میال کہتی ہیں (۲) ہازاری عور آول كالكب مبال كملاً اب (٣) علم موسيقي جائية والي كوميا ل كنتر بن (م) فوا سراؤں کومیاں کمر کاراجا ہے (٥) اپنے ہمسریا کم رنتیروالے کواس خطاب كرتے ہي (١٠) نوكر غلام إندى انے اتا و الك كوميال كتے ہي د،) فقرا در در کیشس کو میاں کہتے ایپ (۸) ماں باب او لا د کو براسے حیوال کوشفقت میاں کتے میں (9) شوائے تحکص پرسیان لگا یا جا ہے جیہ میال صحفی رو ۱۰) رمیب نی آومی کومیاں جی کئے ہیں (۱۱) بچوں کے علم كوميال جي كيت بي (١٢) مندومسلالذ لكوميال جي كيت بن ١٣١) اولا د اپنے اپ دا د اکومیاں - میاں مجعا ئی - بجا ئی میاں کہتی ہے دیما) کبھی مخطیعاً بھی کسی کے لیے بول دیا کرتے ہیں دینفٹ جلال والزیا وہ من عندی)اورظاہر کران میں ہے کسی سے کرانٹر کے ساتھ اسے نگاکہ بولٹ جائز نهيں بكر بعن معنے کے كا ذارسے تو كفرے خالى نيس - بال إعتب، معین نظیمی کے اللہ کے ساتھ اسے لگاکہ لول سکتے ستھے جیسے تعایے و تفدس وعزوجل وغيره الفاظ فطيمي لكاكر بولية بي ممراس حال يس وا

مستخل جمال جمال کلام مجید کے کنارے پرسجدہ لکھا رہنا ہواہی تی لو پڑھکرسحدہ کرنا و اجب ہوجا تاہے اصفحہ ہ صطرہ بیال سحدہ ملاوت) ملا تعجم مذہب بس محض ائبر سجدہ کے پڑھنے سے سحدہ واجب نہیں ہوتا ہے " او قَتْلُد پرئے معینے کی آواز پڑ معنے والا خو دینے اُس کے کان ہی ہوائے اورحرف محسيرا دانه بول- إل اگركوني عارصه انع ساعت بوجيد بران شور وغل تولغدر مماعت أوازس يرُصنامعتبرورية محص بهونت وزبانَ بلاست سي عجده واجب نه بوگا- سنديس ب رجل قواء اية السحدة لإبلزم السجارة تنجرياي الشفتين وانها تجب اذاصح المحروف وحصل بدالصوب سمع هوا وغيرة ا ذا قرب ا دله فعة كذا في قال قاضينان بين سي تفص في البيسجده يرمي تو محفن الوسل الله سي سحده مهولازم نرموكا وه جب داجب بوكاكم حرب دادا بول اورأواز بحلے جسے وہ فود یا اس کا غیراس کے موغہ کے برابر کان لگا کرسنے اتبا ہی فتاوی فاصنال میں ہے ورمختار میں ہے و مجب بسبب تلا و قالیة من ادلع عشراية لشرط سماعها وان لم يوجل السماع كملاوة الاصم قال في مر د المختار تحته فكونه بحيث ليهم نفسه بولاالعوار اوليم لحهمن قوب اذنه الى فيه شرط كما هوم ناهب الهند وان وهوالمجيع بعن عبد أسهو جوده أيتول ميست ايك آيتك يرشطف

واجب بوتا سے بشرطبكم أسع من اگريه بالفعل ندسسنائى دے جي برے كا يرصنابس يرصناأس كاس طرح يتكرفود كنة الركوني عارضه نامو الس ياس والاأس مح موخدس كان تكاكري تشرط بسياكه وه نرسب منداني ے اور و ہی حسیرے مسئل سوره کی آیت برصر اگر ترت رکوع بن طی جا می ادر رکوعین نیت کرے کریں سجد ہ الاوت کی طون سے بھی رکوع کرتی ہوں تب بھی وہ سجدة ادا موجا و ليكا رصغرة وسطروا بيان عدة للادة) الصسلاح عبار فكوره سيظا بريوتا ب كالرركوع بن جاكر سحده تلاوت كي نيت كي توكافي اور سحيدا دا جومائ كا مالا كردكوعي ماكر محده كى نبت كرناكاني سين اورداس نيت عصوره ادا بوكرظا برزسيس دكوع كرت وقت كري يطين اجره كااعتبادكياكيا، وتركير كبود كوع بن جارصا كمف زين كمري يبل يأتكركة وتعن نبت كااعتبارس نه بعدتكر الرحيسالشرك بب اور اكرسيسية بوسنديديس ب ولوقراً ابة السعبدة في الصلاة فاسرادان يوكع بماتحتاج الى النية عند الركوع فال لولوجيد سه النية عندالركوع لا يجن سعن السعيدة وهوا لاظهر ال فى شرح الى المكادم- ولا يعتل بالنية المتاخرة عزالتيب كذاف التبيين لعن مازين سوره كي ميت براهي اور دكوع بن أسادار ديكا الداده كياتو دفت ركوع نيت سجده كي طاجت عداكر كوع كرت وقت منبت سجده نركرے كا توكانى نا ہوكا اور كبرركے بعد نيت كرك كا عتبار ميں ہے يى ظاہر ترہ السامى عين ادر شرع الى الكارم يں اى مسسله ریل برناد برسط کا جی بی عمرے کرملتی ریل برنسادیو سنا ورست سے اور اگر کھوئے ہوگر پڑھے اس سر کھرے یا کرنے کا نوف جواني والمحكر بريس مسئل ناز براسع ين ديل بحركى اورقبله ووسرى طرب

ہوگا تو نماز ہی میں گھوم جائے اور قبلہ کی طرف مو تھ کرے صفحریم وسطرہ ولا المان ازسفر اصلاح على ديل يرناز يرصف كانه يا عكم اور به طيتي رل برس طرح نازير عنا درست ب اگريزهي جائيگي توفظها منه موكي اور محرف بردها برك كي والر محرس نه برسع كا فرص ومديرا في ركاكا اور اسے قصار نا واجب او گاکر دل شل اور سوار لیوں کے دیک سواری ای الدرسرسواري يرنماز يرصف كايحكم ب كراكرا وقات نازيس لقدر نمازان كالخرزا خرزامكن اورأن سائر كزلك زيزت يرفادر بوقو أن يرسوك نوافل کے کوئی ناز فرص وواجب وسنت فجر پڑھنا محسیر نہیں کم نافیکے واسط شروع سيختم كك اتحاد مكان وجهت قبله شرط بي مستى كواراك جُدُقبار رخ مورنمك زشروع كي اورستمس يبلي مبت قبله بدل كئي تو نا زند ہوئی اور ظاہر کرھلتی ریل میں اختیام ٹمانیاک دیک جگہ رہنا پوری خاد قبله رُخ يرُ صناعكن نيس لهذا عطية بين أسيرناد برُ صناصحسيونيس إل أكر اسكاد قات خازيس بغدر ناديه مامكن نه هويا حالت قيام يس أسير الزكر إاس مي قبل أن كور بوكسى عدد محسيم شوى كے إعث مساز پر صفیر قادر نہ ہو تو جلتی رس بر ان از بر احسات ہے در مختاری سواری يؤساز يرسض كاحكم بان كرك فراما هذاكله فى الفسيض والواجب بانواعه وسنة الفكر بشرط القافه النقبلة ان امكنه والإفهقاس الامكان لشكر يختلف لبسيرها المكان واساالنفل فتجوش عسل لمحل والعجلة مطلقا بعنى سواري برفرض واجب سنت فجرير مسناجا تربيع بسشطيكهاس كاقبلرخ كقرانا مكن بوور زلبن درامكان كرس تاكه نازیں اس کے سینے سے مکان نبدے اور لفل نا د گاری اورسواری يرمطنقاط ترسب روالمتارير ب والحاصل ان كلامن تعادالمكان واستقال القبله بشرط في صلاة غيرالنا فلة عندا الاحكان

لايسقط الايعان فلوا مكنه الفافهامستقبلا فعسله وللدا نقل في شرح المسنبة عن الامام الخلوائي انه لواتني وينظز القبيلة وهو فرالصلالا کا تجوش صلات لینی صاحب در فنارکے قبل کا على پيسے كونفل نمساز كے سواتنام نماز وں كے ليے ایک جگر اور فبلہ رمن ہونابقدر امکان سفرطے بہنیں ساقط ہوگا گردوزس اگر سواری کا قبارخ عفرا كنساد يرصنامكن بوتونبسار رخ تحراكر برسع -اسی لیے شرح منیمیں ا مام حلوا کی سے نقل کیا گیاہے کہ اگرمنسا در منصفین سواری قبلیسے بحرط میکی تونمازنه موگی- اور ظاهر که را و فات ما ز میں لقدر نماز کہیں نہ کئیں تھرنا اسپرسے انرکز نماز پر سصنے پر قا در ہونامکن ہے کولپ نج ہر چھو کے اسٹیسٹن پر کم از کم یا بخ منٹ اور برنے پر کم از کم مندہ نث اور زاک سربرے بروس بندرہ منظ مصری ہے اور لوکل کاؤ کھ صک ہی نہیں ہے جیقدر چاہے کھلی رہے اور ان یا تح اپندرہ منت میں داور کعت ماجی درگفت نسب از فرض بخوبی پڑھنے جاسکتے ہی أكرومنو وغيره لوازمات نماز كالبيليت انتطام كريسكه ا ورربل رُكيّ بی اُ ترک یا ریل ہی میں قبلہ نے کھونے ہو کر پرطسطے کا بلی وسنسستی نہ کرے اگر ہا وجو واس قدرت کے اپنی کا بلی وسستی اور ڈرسے کو بی طلتی ریل یں جھکر نیاز پر مسطے گا تو وہ مشہ عاً معذور نہ ہو گا اور وہ بخب زنہوگی بی خانوی صاحب نے جو رمل کونٹل کشتی کے خیال کرکے اس بیں تبلدرخ بنهمكر ناز يررصنا مطلقاحا تزكر دياس اور نازين قب إرخ بيمك حلا کا حکم د با ہے محض غلط ومراس خطامی که اول تور ل مشکی کی سواری ا در کسنتی در ما کی اگرکشته کوشرا ما بھی طامے تو ان ی طبر این اسے میسر نه اور الت فیام بن بھی دریا کی نوجوں تحرك رہيكى بخلاف ريل كے كروه زين بر تھرتى اور ستقرراتى ہے

rr

ودسرك ربل ابتداس انتها تك او فات نمازس بقدر فارجا بحامته وجكم عمرتي ہے اسرسے اُترک یا اُس برحالت قیام بر ناز بر طی جاسکتی ہے جسکابار ا مشامده و بخرب كياكيا ب اوركشتي جازاسميراو قات ناريس جابجانبين میرتے ہی خاص تفام ہی پر جا کو محرتے ہی اور میر عفرتے بھی ہی تو کنامے ے دور کر اس سے از کرکن رے برصالے اور ماز پر محکر والی وانیکا وقت نيس لمنا تو يحرر بل كورشتي يركيه قياس كرسكة اور كيسه أسكاهم أسے دے سکتے ہیں۔ تیسرے جمان ہو پاکشتی کے گاڑی ہویا آون کھوڈا الفي سب بن مقرف كى قيداور مرايك كايى حكم كراكراس كالمفرا بالعمرا أبرس أتركر فازبر صنامكن بوتو مسير بيكر فانصحب بينس اور اكر غرمكن بو توصحب عنبير منرح نبير عيرد والمحت اديس ب قواله والمربوطة فى الشط كالشط صنارة تجوش الصسارة فيها قاعدا الف أقا وظاهر مانى الهداية وغيرة الجوائر قائما مطلقاً اى استقرت عيف الارض اولا وصرح في الايضاح بمنعد في الثاني حيث أمكن ايخن وج الحاقالها بالدائة غمر واختاره فوالمحيط والبدائع بحى وعزاء فى الامداد الصالى فجمع الروايات عن مصفى وجوم به فى نوم الانصاح وعلى هداينبغى ا ن لا تجوين الصلاة فيها سائرة مع امكان اسخ وج الى البروهان المستلة كشرة الوقوع والناس عنهاغا فلون ينى كنارس يربزهي بوكاستى مثل كنام الم الم الم من منهكر خاز بالا تفاق عائر اليس مع ادر جايد وغيروي بي كم أس بي كور م من مطلقاً جائز ب خوا ، ووزين يرفعرى مو انه محرى مو آور العناح بن زين يرن عورى موسك كى صور ت یں نماز منوع و ناجا مز ہوسانے کی تصریح کی ہے جیکہ اس حروی مكن بهوا وراسي كومحيط اور بدائع بس اختيار كمياسيت اور الدا در مجمع الوايا

می طرف جس میں مصنی سے ہی شوب کیاہے اور نور الابیناح بیں اس بر جزم کیاہے اس بنا برلائن ہے کہ طبتی ہوی کشتی میں نماز جائز نہ ہوجب کہ اُر سے خنگی بن کلنامکن ہواور بیمسئر بہت زیادہ واقع ہونے والا، کا وراوگر اس سے غافل میں شرح نبیہ و کفایہ حاسف یہ مایہ آور شرنبلالی حاشیر درر مِنْ مِعْطَ عِنْ وَلُوا وَمَاءَ عَلَى الْمِدَائِةُ وَهِي تُسْبِرِلُو يَعْنِ الْذَا قَدْسِ الْمُوقِفِيقَا وان تعذى الوقف جان اه اگر كھوڑے وغيره يرحلتى ساشارىك سے نماز پڑھی توجا ئز نہیں اگراس کے عصرائے پر قا در مواور جو مصرانا کل موتوما ئرز - ورد وغرري فاضخال سے ہوا < اصلى على الداب في المان ان لريد درعلى الفافها جائز الإيماء عليها وان كانت تسيروان قدير لويجن لاختلاف المكان بسيرها الرهورسه وغيره مانوريركسي عذرك سبب نمازير سے تواگر أس مصراكراشارے سے نماز يرسف بر قا در سموتو جا تر ب اگرچ جلتا ہوا درجو تصرافے پر قادر ہو تو جائز نہیں کہ اس کے طفے مکان بدے گا - تزیر الابصار بس ب و لوصف علی دا بة فی محمل و هولفان على النزول لا يجوس الصلاته عليها إذاكاتت وا قفت الخ قال فردالي تحته د کذا بوسائرهٔ لینی اگرسواری پر کها وه بس ناز پرهی اور ده اتر الے يرة ا در جو تو أسيرنسا زجائز نبين خوا ه وه مفري جو ياحلتي -روالمحارس س والصلاة على المحل الذى على الدابة كالصلاة عليها فيومى عليها بشرط ايقافها جهت القبسلة ان امكنه وألا فهف ك الامكان واذاكانت تسيرلاتجوس الصلاة عليها انداقد معلى يقافها لين كياوه مي اونث وغيره برناز يرصامل اونث دغيره برنساز ير عف ك بس الله و المير خار يرسط بشرط كم أس قبل و في المرانا كن جدورة بقدرامكان كاررد الى كرك اورجوه علتا موتو أسيرعا زجائز نيں ہے اگراس كے صرب برقا در ہو - فتاوى منديد يں سے

والمعن ومرات امكنه القاعب الدابية يوقف وليصلح بالإبماء والج يوقفه لا يحوث كذا في المضمرات ميني الرمعذوركو هورًا وغيره جانو يعمرانا مكن بوتو تصراكرا شارك سے ناز يرسے اگرند تصرائے گانساز نہ ہو گی۔ السا ای مطمرات یں ہے غیر شرح نیرس ہے وحاس له الا یماء بالفر على الدائة واقفة مستقبل القبلة ان المكنه ذلك والافيقك الا متكان يمنى فرنس استاره سے محصور ہے پر محمرا كر فعب رخ يرصنا حائز ہی اگر مصرنا اور قبلہ رخ ہونا مکن ہو ور نہ لیت درا مکان کوے ۔ اقرجب بربرى و بحرى سوارى كا ايك علم اوربراك مل المكان القاف كى شرط تو يوجلتى دىل بى ميحكرمطلقًا نكرا دما تزكر ومنا كمفيحسو عدم کتاب ملفیس علی رکے مربح خلاف ہے۔ چوستھے اوگوں کی اسانی کے واسط علیتی ریل بی تیمکر از براسنا تو طائزكر دما مكر بدخال زكراكه اس سے زيادہ بھاري بدار قبل رخ رہناور نازين قبله رخ ميمرتے جانے كاان بيحار ليوں اور غوام بيحار وں كے مر بمرقوقتا ہے جسسے أحبس جا ښر ہونا محال بلكہ خداص كوانھني وشوار گذار ے کہلتی ریل میں ہے کالہ قبلہ کی مشتاخت خصیر صاً رات والمرسات یں ہرایک کا کام بنیں اور تری کا اس حال میں جواز نیں نامسکویں اسكى تجت اور أكرسنك ناخت فبله موجعي حائدة ومحى قلت جكه وكزت ما زين کے باعث اس برعل دشوار اورساتھیوں کو ونیزانے آپ کوطیعاً ناگوار پوری آسانی تو اُنھیں جب ہو تی کرانجا د مکان و قیام کی طرح جمت قبلہ کی قىدىمى سئدس سے أنحادي جاتى بلكه اشارے كى قىدىكاكر ركوع دىجود فى زحمت بقى أن سے دور كى حاتى الم يخوس كسنتى بى بحالت عام دورا اس وعدم خوف سقوط كفرسه موكرتماز يرضنا امام صاحب نزويك سل اوراس کاترک موجب کرامت واسارت ورصاحبین کے

نز دیآب فرض اورمسسکه ند کور ه میں مئرسکوت فایں القیاس ورمختا ر بعصل الفرض في فلك حارقاعدا بلاعدن صر لغلبيةالعج. واسأء و فالألا ليميم الا بعسائر وهو الا خلص برهان يعي عليي سي یں بے عذر بیکر فرمن پڑھے توغلبہ عجز کی وجہسے محسیح ہو تھے اور گنا بھگا ہ ہوگا اورصاجین کے نز دیاک ہے عذر تحسیح ہنیں اور بھی ظاہرتر ہی ہندیہ يرب واداصل فى السفينة قاعل اوهى تجى مع القدى ةعلى القيام تجون مع الكراهت عندابي حنيفته وفالألا تيون ييني شنتی میں باو جدد قیام برقادر ہوسے کے بیچکر نازیر صی توا مام صا ے نز دیاب جائز مع الکرائنہ اور صاحبین کے نز ویاب جائز نہیں۔ پاکھلہ رہل میں نا زیرُسے گا تھے۔ حکم یہ سے کہ اگرا و تاب نماز س لفِند و نماز اُس کاٹھیرناکہیں مکن ہوتو وقت قیام اُس میں یا اُس سے اُنز کر جس طرح ہوسکے قبلہ رخ گھڑے ہو کرنیاز پراھے اگر یا وجود اس قارت کے علنی ریل میں مبیحکرنماز پر مصے گا تو خاز نہ ہو گی اور کھرسے میر منا پڑیکی اگر بعرسي برسط كا فرض دمه ساقطنه مدي اوراس كا قضاكرا واجب بوگا ورنه گنگارموا خذه دارر مهيگا- آوراگراو قات خاريس نغدرنما ز کسیں اُس کے تھرلنے کا تھیکا اِنہ ہو تو تعلیتے ہی ہیں لفدرا مکا ن فیلرمنع كرَّب وكرنماز برُسے اور اگر كررے ہوكر برُسف برقادر نہ وتو بیما ركوع وسجودت يرشيصه ا وراكر كوع وسجه ديرتهي فا درنه موتواشائت ے پڑسے اور وقت إتف عنجانے وے عرائر كر احتياطاً اعاده ہے۔ مسئل جب آدی مرائے تو اُس کوجت لٹا دو اور برقبله کی طرف کرد و ا ورسرا و کاکر دو که مو غوفبله کی خرف كاصفيه ١٥ سطرد بيان بوت الصلاح شرعاً تورت وقت ا قبلد من كرنامقصود ب أورو وجس طرح بھي عال موجا ئز كرفيلارن

الے کامنون طریقہ یہ ہے کہ وہن کروٹ کے با جائے کیا جائے یا وُن اُنْتَرَكُور، بن يا دكھن كو اس ميں سنت پرتھي على ہودا ورمقصور جھي حال بود ا ور قبله كا و ب بھى لمحة ظ ر لاكريا أول اس كى طرف نه بوئے لسندا سیلے اسی طرابقہ برعل کراجائے اورمرتے وقت اسی طرح قبلہ رخ ليا جائے إلى اگراس طرح قبله رخ كرنامكن مر موسيت كواسطرح قبلہ رُخ کرسے ہیں بحلیف ہوتی ہوتو ا ورکسی آسان طریقہ پر قبلے دُخ با جائے اور آسانی و جواز دولؤل کو مرنظر رکھا جائے اور آگرکسی طرح قبله د خ كرنامكن من مو برطرح قبله دخ كركني بي ميت توكليعت اوتی ہوتو اسے اپنے حال پر چھو اڑویں جیسے لیٹا ہو ولیسے ہی لیٹا رسنے دین مندیمیں ہے افرااحتصرالوجل وتھرالی القبلة عيلے شقه الایمن وهوالسنة كمانى الهداب وهنادالم يشق عليه فا داشق تركيعلى حاله كذا في الزاهدي مان كلة وقت يت كو دمنى كروث كے بل قبل رخ كيا جائے اور ياسنت سے جيساكهدايه بين ب اگراسي طرح قبار رُخ كرنا أسررًان مد مواور جركان ووشوار مولوجس حال يريواسى بررست وباباك در مختار مضرح تنويرالابقس إراور دررالمنتقمت رح منتقة الابحسرين ب ولواجه المحتضرالى الفيلة عيلى شقدالايهن وهوانسسنة و اخت براك ستلقاء وبرفع مأسه متوجها الرالقبلة وفي المبنغى الاصر يوضع كيف تبسرفان شق عليه ترك على حاله مرف كومرت وقت ومهنى كروث برقبله وخ كباحات كروه مسنون مي اورجيت الثاكرسراد كارك فبلدرخ كراجى مخت ارب آورسينغي ب كالحسيم تربيب كجب طرح أسان موكرك اورجواسر قبلدرخ مواكرال موتواس كمال يرأس حيور وباحاك مراقى الفلاح يسب وليز توجيه

المحتضر على يمبينه لانه السنة وجازالاستلقاء عط ظهره تال الطعطاوى وهومقيان مأاذا لعربشق عليه فان شق عليه تراهي على حاله تفروالا ول افعيل لائه السنة كذا في المضرات بيني مرت كوقبلركي طرف دبني كروث يرمتوحركن اسنسته ورجيت لشاكرقب رخ كرنا بهي جائزس اگر أسيروسوارينه و وريد اسيف حال يرر كها جائد-اور میملا طریقتر قبلدرخ کرے کا انعمال ہے کرسنت ہے اسیابی ضمرات میں، مستعلم مرجاف کے بعداس کے اس بوبان وغیرہ کھے خوشبوسلگادی جاوب اورميش دنفاس والى عورت اورض كوانماك كى ضرورت مح اس کے اس ندرہے (صفحہ وہ سطر سا بیان موت) اصلاح سیج یہ ہے گرمرتنے و قت اور مرلئے کے بعد جنبی مردوعورت اور حض و نفاس نا ہ والی عورتیں مردے کے پاس اسکتی میں اور اس کے پاس حاضر ہوگئی ایں کہ اگر اُنھیں اس وقت وسے اس آنے جانے رہے سے دو کااور منع كياحا بيكا توحرج ووقنت مهوكى اورخرج شرعاً مدفوع كملجف اوقات کھیں مرت زوج وزوجہ ہی ہوتے ہیں ار زوج مرے اور زوجہ حائفنگوأس كے پاس آنے سے مانعت موتو وقت جائمني كون أسكى غربے تبلہ نے کرے تلقین کرسے حلق میں یاتی ٹیکائے اور بعدم نے کو ن دست وباعصنا درست أرسك المحمين بندكرك جاورار فاسه اومبل انقطاع حيص ولفاس سل بيكار وب سود امذافة ماك كرام ال الكامين یاس آناجا ا رہنا مطلقا جائز کر دیاہے بعد مرہے کے مویا دفت جانکی کی غنيرتسرح بنيراور فتا وسے مندير ونائيرين سے ولاباس بجلوس المحائض وانجنب عندلا وقت المويت وفت موت مرس ياس حالفة اورجنبی کے میفنے میں عرب البیں سے سر سلالیہ عامشیہ در رس ہے قال البيكال لا يمنع حضور الجنب والمحالفن وقت الاختضاء

جائلني كي وقت حائصة اورجنبيه عورت كامرت إس حاصرر مناتمتنع نبيس ب آل بسروا ولے يہ م كرجنب اور حيض و لغاس والي عورت بيزور جان سکتے وقت موے إس نائيں كروه وقت حضور مل كم موناسے ادرحال یہ لوگ ہوتے ہیں ویاں فرسٹے نہیں اتے ہیں زیب مرلئے کے کرحنور ملائکہ ہوجیکا اور فروہ خود اُس وقت حاجتمندسل ططاوى يرب واخراجه على سبسل الاولوية اذاكان عن حضورهم غنى فلايناتى ما ذكره الكاكىمن انه لايمتنع حضورا يجنب والحائفن وقت لاعتضار ووحبه عدم الاخراج اسه قد لا يمكن الاخواج للنسفقة اوللاحتياج اليفن يعي جب اور حائصنہ ونفسا رکامر و ہے پاس سے میٹانا اولی جب ہے کہ ان کی وہاں فروربت نه جولو كاكى كے جوال كاحفور اس و قست غيرمتنع كھاہے اس کے منافی نہیں ہے اور وجداس کی یہ ہے کہ کبھی اُن کامرد ہ اس سے سٹاناشفقہ یا عاجہ مکن نہیں ہوتا ہے و اورعط کی محمد مرکان كية بن يرسب جالت بوبتناترع بن آيا الصوار وزائد مت كرو دصفحره بسطر، بيان سل ميت) أصلاح مقصد و توكفن فنخ نوست وداركرناب كرهنور اقدس سرور عالم صلى اسرتعاك عليه والم اورهنوركراصحاب رضى الشرتعالي عنهم مرحال بن خوست دمرغوب رسطنة سنحة اورتحنيط وتجميزا كغان كاحكم فرات يحق جس ك معنی فقها سے کرام نے مطلق تعطر و تطبیب تعنی تفن کوعظر رکھائے خوٹ توا، كرا كے بيان فرائے إلى خا و و الو بان والر عود وعنبرى دھونى سے ہوامشک وعنبرلگانے عطرمشکی وعنبری وغیرہ کلنے سے بلاعطرا الله اس فوستبوكا ب جو چنداستيا وخوست ودارست مركب المو

بورار چیز د ل کا جوہر ہو جیسے عرب ہی حنوط گر تھا نوبھیا حیب کے نزديك تحنيط وبخرتعط وتطيب بنبس قول حنورسنت نهيس قول فهها حجسن نیں جمالت ہے تو مشبولگا نے سے نفرت ہے کہ سنت ہے جب تو فن بين خوسنبولگا سے عطر ملنے كى مسئله نركورہ بيں مالعت ہے تی توسنت ہی کی بیروی کرین کے قول وفعل صنور دھی بیصنور کے ت ہی جھین سے قول فقہا سے جنب یکرمین کے اور عام سلا او ل لولی تعلیم کران سے کہ استے مرووں کے گفن کو خوب خوشبو موعط لگا ؤ لوہان واگر کی وصوفی سےب و کہتھارے بنی کریم علیہ الصلاۃ واسلیم نے ہی حکم فرایا ہے تھا رہے نقبائے کرام وعلمائے عظام نے ہی بتا ا ہے ۔جو کوئی اس سے منع کرے وہ دلیل لائے مانست دکھائے ورن شرع اس کی زبان کا نام ہس ہے کہ جے جا ہے ا جا تمذیبات اور سے جا ہے جائز تھرامے مرآیہ مندید کنزالبیان شخلص الحقائق وغیرہ عامرتنب فقدمي سب واللفظ للستغلص وتجرا لاكفان الوتعط ولطيه بعنى كفن كوعطر لكايا واسك خومشبو داركيا جاسك عنييرسشورح نبير بي التكفين ان تبسط اللفافة على بساط ا وحميرا ولحوة تفرد في رجلها الطيب تريسط عليها الان ارويين م عليها الطيب فرالقمس كذاك لغريوضع الميت بالثوب الذي نشف فبيه فيقهص الخ بعنی طریقہ گفن رسینے کا بہ ہے کرکسی چٹائی دری وغیرہ سے اور کفن بحيائي حائي عائي يعراس وسنبوجيركي مائ عيراسيرازا ربيحاني بالن اور اسبیر نوشبو ملی جائے بھر اسپر لغتی بچھائی اور اس بیں خوست ولکائی جائے پھواس میں میت سے اس کوے سے جس سے بدن خشاک کیا ا رطی جائے کیس کفنی بہنائی جائے اور خوستبدلگائی جائے اس عبات نے توجان انع برا در بھی آ نست دُھائی اورصافت صا منہ ارکیفن

ير نوشبو حير كنا و الناطناط نزيتا ما ورسينت كے سروار تھى بالوں وغيرہ اعضا یں جدا جو مشبولنا بتا باتھنرن زہرار صنی انٹر تعالیٰ عنیا سے انتقال کے قریب مولى على كرم اسر وجهدت يأني منكار غسل فرايا اوركفن منكاريها اوراس یں عنوط کی توسنے ولی روا ہ الطبرانی و الوسیم کماسے آتی موطا الموتديس ب اخبرنا مالك اخبرنا يجي ابن سعيدان عمرين الخطابكان يطيب بالمسك المفتت المابس قال محدوها ناخن الأماس بالمساع للحي والميت ن يتطب وهو قول الى حنيفة والعاصة مصهم الله تعالى يعنى مجحة راوى مذكور لخنبر دى كەمضرىت عمرضى ائتىرتعانى عنى مشكب رىكا باكرىنى تىھى بىزاسى بھى اسكالىغىيار كرتا بول كر زندون اور مرودل كے مشك كى نوسنبولگانے ين ضالك نہیں ہے اور بھی قول امام اعظم ادر اکثرائم کا ہے اس کے حاست پر تعليق المحدين ب قوله لا ماس بالمسك بلستجب استعال بل استعال الطيب مطلقاحيا وسيتا لاستعاله تربلن صل اللاس تعالى عليه وسلم واصحاب حياو ميتاوفى المقامة المسكينة بجلال الدين السيوطيّ قن طيب سول الله صلى الله تعالى عليه وسلوني حنوط عتد وفاته لميني مشكك استعالي مضائق لين بكرأس استغال كرناستحب بهوبكه نوشبوكومطلقاً موت زند كي من ستعال كزامتنحب بحركه بني يصلح الشرنعالي عليه وكلم اورحضورك اصحاب زندهي اورمق ين خوشيداستعال فرات سق مقامه استلبنه جلال الدين مسيوطي بي-كربنى صلى السرنعاسية عليه وسلم كے وقت وقات عنوط كى غوست بولى كئى اور منوط وبين نام أى ومشبوكات ومنداستيافوش الخرس مركب موتى ب جي مارك يمال عطر قرافي الفلاح و محت الانريس بوديعل الحنوط وهوعطر مركب من اشياء طيسة ولاياس بسائرا نواعه

غبرالوعفران والوساس بعنى ميت كے مزط كى فرسنبولكا فى ماسے اوروه اكسعط وركب جندامشما نوش دائمس بوناب اورسوات زعفران الدودس کے برقرم کی وشبولگانا جائزے فظمی انحق ومزهق البساطل النالماطل كان شرصوقا-مسكل اس كوبدسر بندسراور بالول يروالدس أس كون بانصونه لپیٹورصفیروسطرا بالیفن) اصلاح خاریتی سرسیدکے والے کابطراقیہ ہنیں ہے بلکہ وہ بشت کے بنیج بھاکراور سر پرلاکہ سراور حیرہ برمثل مفنع ك داى جائد اسينديررس اور الحلى تفور وى جائد ما دهى منجائد طول بن و وكز اورعوض بن ايك بالشبت يا كجه زائد بوص سي سرت بال اورصرہ و مک جائے اور یا تی بیٹ کے نیچے دبی رہے فنیہ شرح نيه يسب - نشريوضع النا رعلى سأسها كالمقنعة مشوس آرقى حاشية چلي- وحد طول ايخار ذراعان وحسال عرضه شبرا-سربندسر ريجيلا اواشل مقنع كے وُالاجائے ووگز لانما اور الكمسا إنشست يورّا -ر الركانين يا فبرك المرائد وعمد نامه با النبي بير كانتجره يا إوركوتي من انبیں اسی طرح کفن باسینہ پر کا فور یا برومشناتی سے کلم وغيره كوئي د عاجي تكهمنا درست تنيل رضخر. يسطر م سيان كفن) اصلاح كنن بن يا فبرين عهدنامه ياسجره يا اوركوني دعار كهنا بالعنن ياعامه ما بشاني إسبنه بين يركله إلب ماسريكوني وعالكهنا ما تزملكمندوب ہار سے علمائے کرام و فقہائے عظام لئے اپنی تصانیف نیفدین اس جواز کی تصریح اورسیدنا عمرفارون اعظیم رضی اسدتعالے عنہ کے فعل سے اسکی تائید ذرائی اور اس میں میت کے لیے اسپر مغفرے بتائی بلكيعش متقدين ومتاخرين لخ ابني وصال كے وقت إميد مغفرت

ول بركت ابني مبنيا بي وسينسب پربسله وغيره كلمات متبركه بحظ فرائی بنامخر غننشرح نبیب کفایتعبی سے اس می اا ارخانب فتنظ تشرح ملتق بهردر وخت ارشرح تنوير الابعب ارس كتهيك جهة المنة اوعماسته المكفنه عهد نامة يرجى ان يغفي الله للمية واوصى بعضهم ان يكتب فى جبهتروصدر و بسماللها لوخل ليم ففعل نثررأى فى المنام فسمل فعال لما وضعت فى القابر حاستنى ملائكة العداب فلمأس اؤامكتو بأعيلي جهتي بسهم الله الوحمز الرحهم قالوا امنت من عزاب الله تعالى يعن كفن ياعامه ياميناني تت يرعمدنا مر لكفنے سے ميت كے لي الريخشش ب اوريف عليات وصيت نرماني تنمي كران كي مبيثاني اورسينه برلب الترازعن ارسيجهي جائے بس تھدی کئی مجرخواب بی و کھائی دیے او ان سے حال اولحا كيا فرا اجب بن قريس رگھاگيا فرسنتے عداب كے آئے ادبيري ميثاني بسمالله تکھی رسمجس کر بولے سنجھے عذاب الی سے امان ہے و جیرامام كردرى بحرروالمحتادي بزازيه سعب ذكوالامام الصفاس لوكتب جبهة المست ارعط عماسته اوكف وعمدنامة يرجى ال يغف الله تعالى للمست ويحله امناص عناب القسروسال لضيرها ال واية فى تجويز فلك وقدى وى إنه كان مكتوسا على إفخاذا افراس في اصطبل الفاس وق جيس في سبيل الله اهمين الركفن ا بيشاني ياعامه ميت يرعهدنا مه تكهب جائه تو اميديك الشركعاليات بخشرك اورعذاب قبرسي محفوظ رطع امآم نصيرت فرايابه مبت كم ما تحد عهدنا مرسطن كى روابيت بى آور بىنىك روابيت كياكيات كعم فاروق اعظمسم رصنی الشرنعالی عند کے اصطبل میں بھر گھوڑ ول کی رانو ں برکھما تقاكه بير راه خدايس وقف بي - فتاوي الم مجر كمي تجور والمحت ازايسي

سے ہے کران سے کسی نے گفن برعمد نامر شکھنے کو پوچھا آیا وہ جائز ہے

اورأس كى كوئى اصل ب فرايا لفتى لعضهم عن لوادس الاصول

للترمذى ما لينتضى ان هذا الدعاعله الممل وان فقيه ابن

عجيل كاك يأمرب نشرافت بجوان كتابته قياساعك كتابت الله

فى نحم الزياة و قرى بعضهم بانه قيل يطلب فعله لغرض محديم مقصود فأبير وان علمانه ايصيبه غجاسة بعض علمائ نواوالاصول ا ام نر ای سے وہ حدیث نقل کی جو اس دعاعمدنا مرکی اصل کوچائی ہے اورنیزانھیں ملاسے نقل کیا ہو کروام فقیہ ابن عمل اس سے سکھنے کاحکم فرما یا النے تھے محرفود محدل سے مفن پرید دعا سکھنے کے جواز کا فتوی دیا اس میاس پرکرزکو و کے بویا ور پر الحا جاتا ہے (لله) یا اسرے لیے ہی اوراس سنتوسط كوبعض وكرعلماك برقرار ركها اوراس كى تائيدس بعن دیم علمالے نقل کیا کرخون صحیح کے لیے ایا کرنامطلوب ہو گا اگرے،اسے سنجاست پنجے کاعلم ہو ا ام ترمذی اوا در الاصول میں راوی کہ خروصفورا قدس سرورعالم صلح الشرتعالي عليه وسلمسن فرمايا من حكتب هذاالدعاء وجدله بين صدر الميت وكفته في رقعة لم ينله عناب القسيرولايرى منكوا وتكبرا وهوطنا اع يه وعابري كاغذير لك كميت كم مينه بركفن كے ينج ركھدے كاس ميت كوعذاب ورز موگا اورنمنكر كيرنظراين سك اوروه وعايد الاالله والله والله الاالله والله الكبر لاالمه الاالله وحدة لاش يك له لااله الاالله له الملك وله الحدالا الله الاالله ولاحول ولا قوة الا بالله العطايم فيرز ينك سبدنا صديق اكردعني المترتعالي عنسب راوي كروسنسرايا المخصرت صلى اللرتعالي عليه وسلمك يومرنسادي سلام ك بعديها برص كا فرمشن اس كه كرم ركا رقيا مت كے ليے اعداد كے كا جب

الله تعالى اس زسيه إنحائيكا وسفنه وه نوستسنزسا تعدلات كاور نداکی عامنے کی عهد واسے اسمال بن انھیں یہ عهدنا مہ دیدیا جائے اور وہ مرفاط السموات والارض عالم الغيب والشهادة الركن الرحم اني اعهد اليك في خدن لا الحياة الدنيابانك انت لا اله الا انت وحداء لاش بك لك وان عمدا عبدك وسرسولك منال تكلن الى نفسى فانك ان تكلي الى نفىي تقريبي من السوء وتباعد دن من ا كخديروان لاالتي الابرصنك فاجلى حتل لى عداعندك تؤويداني ين القيمت اللك لا تحلف الميعساد يعراس روايت كرك فرمايا وعى طاوس اسنا امر بحب ندير الكلمات فكتب في كفن المع طاؤس سن رن كلمانت كوكفن يرسكين كى وصيت فسنسر اليس وہ ان کے گفن پر لکھے گئے آ مام فقیرا بن عجب ل سے اسی دعاعمہ مذامہ كيست مستسرالا إذاكتسط فاالدعاء وجعل مع المست فى قبروقاع الله فتىنة القبروعذاميه أرّيه د ماتحكرميت كيانة فريس ركفدي ماك نوالله تعاسك أست سوال قروعذاب قريت محفوظ کھے گا یمی اام فرانے ہیں جو یہ و عامیت کے گفن میں لکھے اللہ تعالیٰ اس عداب قرأ تحامل اورده وعاير سي اللهم افي استألك يا عالم السرياعظيم انخطر ياخالق البشريامو فع النطفر يامعرون الاثريا ذاالطول والمن باكاشف الضر والحن يااله الاولىن والانوين فرج عنى هسومي واكترف عنى غرومي وحسل اللهب علے سید نا ہجد ویسلو۔ آمام ابن مجر کمی اپنے فتیاوی بس ایک سبیع بت فریاتے بن کر ص کے اسے تھ کمیت کے سینہ اور کفن کے تے میں رکھا تو میت کو عذاب قبرنہ ہوگا اور منکر تھیراس کے اس

ية وما بسير بادر لمناار كفندسته يحق اباعث مغطرت كرق بياب يج

يزماكض يمت برلمحنا باعت خ عذاب قبريم

ترئيس كے اور وہ يہ ب سبغن من هو بالجلول موسى و بالتوحيب معروف وبالمعارف موصوف وبالصفةعلى سان كل مت تل رب وبالربوسية للعس العرف الهرف بالقهى للعالرجبار وبالجببر وت عليه حليه وبالحلم والعسلرى وون سرصيم سنحن و حكما يقولون وسلحنه كماهدريقولون تسبيما تختفع لمه السموت والارض ومن علیها ویجیل نی من حول عرشی اسمی الله وانااسع ا محاً سببان طبهال والخسيرعبدالله ابن محب مدابن عبس سے راوى كرحنرت فاطمه زهرا رضي الثرنعب الطعنهاسة وقت مال مولے علی کرم اللہ وجب سے انے عمل کے واسطے یا تی رکھوایا الاعسل فرالي ميوكفن منكاكر بهيت اورخوس وللي ميسرمواطعلي لرم الله وجهد سے كما بعد إنتقال مجھ كوفى مذ كھو لے اور أىكفن میں دفن کر دس میں لے پوچھاکسی اور سے بھی الیا کیا ہے فرا إنصر كثيرابن عباس وكتب في اطرات أكفأنه بشهد كثيرابن عباس ان لا اله الاالله كثيرابن عباس سے ايساكيا ہے اور انے کفن کے کو لز ل پر لکھا تھا۔ کثیر ابن عباس شہا دت د بناہے کہ حضرت مولانا عبدالحق محدث وبلوى وجمته الشرعليه اخبسارالاخيس انے والد ماجد کے ذکر میں فرماتے ہیں جول وقت رطت قریب ترامد فرمودند لعض ابيات وكلمات كرمناسب مستى عنو ومغفرت باشند در کا غذے بنولیسی و اِلنن سمسراه کنی کے دیں رباعی م دارم ترمنده شوم اگر ببرس عمل + ای اکرم الاکرین بسیام رو ومیرس به دویگر

اس بیت سے قدمت علی الکریم بغیر (ا و جدمن الحسب نات والقلب السلیم؛ على الزا والتسبيح كل شي + ا ذا كان القدوم على الكريم + ومسنه مووندكه ور - ر بنولس ر بی اشر دملینی محروسینی اشیخ عبدا لفا دالحبلا فی حقرت مولانا نشأه عبدالعزير صماحب والوي رحمة الترعليه اسنيخ فتاوى یں قرائے ہی سے، ورقب رہنا دل عمول پزرگان ست ما جھا شرذی فیم یمان تعریحات سے ظاہروروسشن کنن میں یاقب میں عهدنامه وغليسسره الدعيسسرر كحفنا مردسه كحكن ياعامه بإيشاني ماسينه يركله ولبلم وغيره كلمات متب ركه بااد عيّر معظمه تكحب عائز ہے۔ آلا شجره اس كا جداد جهي اس سے ظاہر كرد واسماك محبوبان خسداد اولیاراللّه برمشتل ہوتا ہے اس سے تبرک جابنا توسل وُحوندُ صنا متحن ومندب ہے اُسے قریں رکھنا بزرگان و بن کامعسمول ہے نبس ا مام ترندی کی روامیت حس میں خو د انخفرت صلے الٹرتعب الی علیہ م سے گفن پر دعا کھنے کی اجازت ہے اور حضرت کثیرا بن عباس حسنور کے چا ز ادبھا ئی اور صحابی کے فعل کتابتہ کلکہ علے اسکھن کے روبرو أورامام الوالتسامهم صفار اور امام نصيرابن محييبي مشاكردام الى بوسف دا مام محمر وآمام فقليرا بن عجب لوا مام طباؤس رحمسة برالله لے علیہم جیسے ائم واجلہ علما کے اقوال کے معاشنے اور صاحب غنیہ دكناً بيره تا تارطت انبه و منتف و در محنت ارد جز كر دري ويزاز به وغيره جیے فقائے مرمب کی تفسیر کات کے اسے تھا ان ی صاحب تول كيك صحير ومعتروقا بلعل بوسكتاب خصرص اجب أسكى کوئی وج موا گسان بے ادبی و الوث بخاست کے نہ ہواورایسے سى علمائ كرام الى وفى فراو ما كراصطب ل فاروقى ميس كيد كلموردي رالوں برجیس فی سبل الشریخمات از کوا و کے جا وروں بردیدہ

ا بلكر دوز ماز صحب بركام أس زما يرس برجم لا - گرکسی کویه مستبه داملنسگیرنه بوانسی أس كى مانعت نكى تومسلوم أواكراحمسال امرغي بالحسه وغرض محسليم موجود في لحسال سے مانع نبیں آتا لهذا بعض علما کے نائمبدافرال لم غرض محسیر کے لیے الیا کرنا اگر حیسہ علم الوث ت ہوجا نزے کے امر تھر بے اخال مذكوره بھي جوازكي صورت تھي مكن تھا كريون تحفيا جاتا ادرست باجاتا كركفن میں مروه کے جسم ملاکر عمد فامر رہ وعامدر کھو لکدائی مرس طاقحه وغيره بناكر ركول سيحق توسيس اور الومطلقاً ضع كرنا تفسأ اوروه اس صورت مي جي فرت تها اسسير جي اگر كوئي احتياطايد در امتياطك يب اجتناب كرك توكرو شرعاً اجازت مافى فسنسا وى الرضويه فن مشار التفسيل فليرجع اليه

Clerical eliles de cio con - 1210

من الركوني روزے كى نزركے تونز دكر لينے سے روز ، فرض جوجا يا م اور فضا اور کفارہ کے رواسے بی فرض ہی اوراسے سوا اور م نفل بن رسطے تو تواب ہر اور ندر کھے تو کوئی گنا و نہیں البتہ عید اور بقرعید کے دن اور بقرعبدے بجد مین دن روز ور کھناج ام سے رصفی باسطر بدورہ كابيان) اصلاح نذرا دركفاره كے روزے مي كلام فقرامضطرب يہ ر تحقیق یہے کرندر کا دورہ واجب ے نہ فرض کہ فرضیت کے لیے دیا قطعی يئي اوراً يُر وليو فوا مناس وهم بوج تخصص فطعى خدمى إسى لي اسك متكر فی تکفیر نہیں کیجاتی ہے اور ندائشی فرضیت پراجاع بالتوائر منقول ہے اگر يد توبط لق سترت اوراماد اوراس سے وجوب نابت ہوگا مز زضیت تنتز الرصوم نذر فرص موتا توصلاة منذوره تهى فرص موتى اورشل ويكرفوأنت العصرففنا كيجاتي حالانكهوه بعدصلاة عصرمنوع كمافي ردالجتار اسيطرح كفارة كاروزه واجيه ب ندرمضان كيطرح فرض اعتقادى كه أسك منكر كى تكفير كى جائے أكه فرض جو تا تو ضرور اس كے منكر كى تكفير كياتى نيز فرضیت کے لیے دکیل مطمی عابیئے یا اجاع ا در صوم کفارہ کی زخیت برز کوئی ركبانطى ب مزاجاع بالتواتر يحركيه وه فرمن موسكتا ب لين تعانوي صاحب كانذر وكفار بي موزے كوفرض كتفنا اور فرض وواجبيں فرق ذكر ناخلات تحقيق ا درعوام ك ظوب من غيرفرض كو فرص بناكر والنا ہے شرح وقایس ہے وصوم الندس والکفام لاواجب نزرو کفار

ملى ملبودا بوالعلائي بيسين أكرد)

كاروز ، واجب ب كنزير ب وصح صوم مصان وهوفوض والنام المعين وهو واجب رمضان كاروزه فرض ب اورندرمين كاروز فاجب ب بدآید و دریس ب والمنان و د واجب لقوله تعالی ولیوفسی بن ورهد والمخ صوم نزر واجب سے واسطے قول الترتعاليا كے اور سانے وہ اپنی الدري لوري كرين متقى الا بحراوراس كى شرح جح الانري ب وصوم المن وس والكفاسة واجب لرتنعق الاجماع عظ فرضية وإحد منهداً بلعلى وجوبه اى شودندم عرلا لاعلما فلهنا لا يكفر حالهم لاكبا في الاصلام عيدى ندرو گفاره کار وز و واجب سے ان میں سے کسی کی فرضیت براجاع منتقد نمیں ہواہ بلراس کے وجوب پرسسی بوت اس کاعلا ہو معلماسى وجست اس كمنكرى كفينس كياتى سي جبيا كراهلاح ين سي ورد المنتف شرح ملتق مي ب وصوم المنان ودوالكفااة داجب لدخرل الخصوص في دليل الاول وعدم انعقاد الاجماع على فرضة الثان الخ وتأمرا لكلام فى الدالجتا وس دالمحتاب وغيري معتل ات الاسف اس صوم ندولغا واجب ہے کہ اول کی ولیل میں خصوص ورفل مواہ اورفرملیت ناني براجاع نببر ہے تھے رمضان وقصنا رمضان اور کفارہ ونذسکے روزرے کو فرض بتاکریہ کمدیت کراس کے سواا و رسب روز انسل إي كيت حسيم بوسكتاب كرنفلي روزه لبسيد شروع ادراعي قعنابي افسادا ورصوم اعتكاف يعى واجب سے منفل روالمخارس سے ومن الواجب صولم النطوع لمعس الشروع فيسته وصوخ فصأ تهعينل الافساح وصوم الاعتكاف يتى لغسلى روزه بدستسروع سك ادراس کی تعنالحد تورسے کے اورصوم اعظان واجب سے ہے

مسكراً كرمات كوروزه ركھنے كارما د و نتھا بلكر مبيح ہوگئي تب بھي ہي خوال ر في كرم ك و كاروزه نرر كموكى محرون حريص يرخبال أكيا كوض محورة دينا برى بات براس بي البياره كى نيت كرلى تب يمي روزه موكيا دمنى اسطرع بيان روزه رمضان اصلاح بعردن چرمص خیال آنے کے بعداب سے روز و کی نیت کرنامحسیے نہیں اور نہ وس سے روزہ آوا ہو کہ ون میں روزے کی بیت کے والے کو صحصادق سے روزہ کی منبت کرناجات تعنی بحرون جرمصادال ے میلے اگر دوزہ کی نیت کرلے تو اول نیت کرے کریں مج معادق مت دوره وارجول آوالمحارس سراج سے ج واذا نوی الصومن النهار بينوى انه صمائير من اوله حتى لولزى قبسل الزوال اند

صابح من حين فوى لامن اوله لا يصيرها بما اورار يف كى نيت دن مي كريد تويوں نيت كرے كر دوابتدائے ون سے

حتی کراگر قیسل دوال یو ل نبیت کی کروه اب سے روزه وایج شابتداسے تو روزه وار مد برگاسسى اس نيت سےاس كاروزه مروكا جوہرہ نیرہ اور فتا وے ملکیری بی ہے وا ذا لوی من النها رمنوی انه صالعرص اوله حق لوتوى اله صالح من حن بن بنى الامن اول النهام الايصير صما شما- ترجيش عبارت اول -

مسكل سبكا ظلاصه يب كارمضان ك جينه بي جبكى روزه كى نيت كريكى تورمضال بى كاروزه الدكاكونى اور روزه حسيح ما او كا -وصفحة المعلم الميان دوزه رمضان اصلاح تعانى صاحب كال استنا ك رمض وسقرعام طورس به كمديب ك رمضان بيكسي دوزه کی نیت کریکی تو رمصنان بل کا دوزه جو کا کوئی اور روزه مد جو گامیج نین کر على المرورين الرمضان مي بيت نفل يا داجب آخر دوزه ركمين ك

توراى موكا رمضان يس أس كاشارة موكا - اگرج بيض سنة اسيس اختلات کیا ہے گراکڑ کابی قول ہے اور بیض نے اسی کو ظاہر الروایہ کماہے اور ي بتاياب تنوير الالعاريس بفيص صوم م مضان بنية النفل ويخطآء فى وصعت فى ا واءم مضان ا لا من مربين ومسا فو بل يقع عانوى وعليه الأكثر قال في الدس المغتار تحته وهو الاصم سراج وقيل بأنه ظاهر الرواية فلذا اختار والمصنف رمعنان کاروز ونفل کی نیت سے اور وصف بین خطا کرلے سے محسیح ہذا ہے گئے در میں وسافر بکروہ جس کی نیت کرمن کے وہی ہو گا ور اسراکڑ بي اوريكي حسيرت اوراس ظامر الرواية كماكياب اسى وجريمصنف سے اسے اختیارکیاہے وروغرری ہے وصح بنیا النفل بخطاء الوصف في ا داء مرمضان الامن مريض ومسافريل عاً دوی درجهش عبارت اول ، تهریه اختلات بھی مریق ومسا فرکے لفلى روزه ر محضي ب يعنى الرمين ومسافر دمضاك يل فلى روزه ر طین کے توبیض کے نز دیک نفلی نہ ہو گا رمضان یں شمار ہوگا . اوراليے ہى واجب أخر يركين كارمضان ميں شار ہوگا - مسافركا كرسا كاروزه بنيت واجب آخركسي كے نزديك رمصال ي شارد وكا-جمكى نيت كريه الكامسي بن شمار موكا - اگر فيمسير ذب بين مريغ ونساذ دولول كاروزه برنبت واجب اخررمضان بي شارنه مو كا-وفيه كلامطير لخصه في روالمحتار وتهامه في البحر وعليه اكثرا لمتون والشروح قال في الهلالية وعنين الى حنيفته إ ذاصاماً لمرايض والمسافر بنية واجب اخر يقع لهنه قال في العناسة تحته ناقلاعن الايضاح وكان بعشراصيا بنايفرق ببين المرليض والمسافروليس بصحيرة التسوية وهوقول الكوجي واختاس لاالمصنف وقال في

الوقاسية وشرحه وغتصرحه ولصح اداعب مضان بنية واجب اخراك في مرض وسفى بل عما نؤى اى ا دا عرفضاك بصربنية واجب اخوالانى المرض اوالسفى فأنلج يقعمن ذلك الواجب مرايري ب كراام صاحب ك نزوماكم ملين یا مسافرسے رمصنان برکسی اور واجب کی نیت سے روز ہ رکھا افراسی واجب کا ہوگا۔ عنایی اس کے تحت الیناح سےنقسل لیاکہ ہارے بیص اصحاب مریض وسافریس وق کرتے ہیں اُن کا فرق کر ناسخسیہ نہیں ہے آور حسیجیہ ہے کہ مریق اور مسافراس ہی برام ہیں تہی قول الم كرخى كاسيے اور مصنعت كے اختيا ركيا ہى۔ تغبر و دفايداور مخصروقابیمیں ہے کررمضان کو روسرے واجب کی نبیت سے اوا لزام حسب ہے ہے گرمون وستغریب میں تی نیت ہوگی دہی ہو گاملتقی الابجر برب ولونؤى المسريض والمسافرفيه واجب اخرو قع عمالؤى وفي ش وحه وهو اصحير وقال الشي نبلاني في حا شببت على الدين ناقلاعن الايصماح والمبسوط ستيزا لاسلام وفستأوس والوالجي وقاضى خال إذا صام المرليس والمسا فسربنية واجب الخريقيع منه عندا بي حنيفترم حيى أرمين ومسافرك رمعنان یں دوسرے واجب کی نیت کی تو اسے واجب سے او گاہی سیج کی اقد بشرنبال لى حاسستنيد وروعي البعناح اور سبوط ستين إلا سسلام اور نتاوی والوالجی اور فتاوی قاصی خان سے منقبل ہے کہ اگر میفین مسافہ سے دوسرے واجب کی نیت مصر دمصنان بی دوزہ رکھا تو اسى واجب موكا بالجل صحب سيرسلله به ب كراكر معنان يرح وعقيم اومى مرد بو باعورت برنيت نفل يا واجب آخر دوزه رسطه كالونه وكل رمضان ہی ہیں اس کی شار ہو گا اور اگر مربین یا مسافر رمضان میں فضلی

روز ہ رکھے گا توبیض کے نز دیاب مذہو گا رمضان کا ہو گا اوراکٹر کے نز دیک تفلی سی ہوگا رمضان میں اس کا شار نہ ہوگا۔ اور اگر دلین مامسافہ رمضان من بانيت واجب اخرروز ور مح كالوحسيج زمب ميلس واجب بى كا موكا-رمعنان يسأس كاشارىنموكاتيس تعالذى صاحب كوباستينائ ميض ومساؤم سئله تخريركذا عاسية تفا-مسئل حين كى وجرس إ اوركسى وجرس جوروزك جاك رب مون رمضان کے بعد جال کا عبدی موسلے اُن کی قصنا رکھ سے در ذكرك بيوبه قصنا رسكيني وبركانا اكن وصفحه صطره ابسيان قصنا روزه كا) اصلاح رمضان كالحيول مواروزه فوراً بعد قدرت كهنا ستب ہے اور اخرکز او برکرکے رکھنا مثلاً اُسی سال نرکھنا -دورى إتيسرى ياجرتمى سال ركهنا بهى مهاح سے اخيرى كوئى كناه ہیں ہے سخلاف خارے کر وہ اگر ترک ہوجائے تو فور اُ قصنا کرنا ما ہے ب عذراس من ناخرها تزنيس لان وجوب على المتواخي ووجوهاً على الفوركما في عامد أتكتب قال الشر بنبلالي في حاشيته على الدو ولا يجب القضاعلى الغوس بل يستحب ان لا يوخريس القلام المتضاء ولا الثربالة الميروية ضيق الوجوب في النوعم وهذا بجلاف قضاع الصلوة فأنه عط الفنور ولا بباح التاخير كل بعدس ذكره في البحرين الوا لواتجى شنبلاليم حاست به درر میں ہے کرر در ہ کی تھنا فورا واجب نیں ہے بلکستحب ہم كرقفنا برقا ور مولفے بعد وبریز كرے اور ويركرسے ميں كوئي كتاه بنيرب اور وجوب أخرعم تك موكا ورروزه كي تعنا كاعتمان کی قضا کے خلاف ہے کہ ناو کی قصنا فور آ واجب ہے اس میں بلاعذرویر کرنا جائز نہیں ہے تھے میں ولوائجی سے اسے ذکر کیا ہی - ور مختاریں ہو وقضہ

لزوما مأقدم وابلا ولاءلانه على المتراخي ولذاحباس المتطوع قبل بخلات قضاء الصلاة فان عصل المفوس د المحتاريين دوزول كى تصنالازم سے جب أسير قاور ہول بلابے وريے ر كھنے كے كرائكى قفاس مهلت ہے اس لیے اس سے ملے نفل روزہ ر کھناجازے تخلات ناز کے کراسکی نضا فوراً واجب ہے۔ ملتقے الا بحریں ہے وقضاء مصنان ان شاء فوقه وان شاء تابعه فان اخرى حية جاءم مضران اخر قدم الاداعك القضراء لتعقفى لانه وجوبه على التراخى ولذاجان التطوع قبله كذا في درس المنتق ومجمع الأغربيني رمفنان كروز عياب متفرق قصناكر عاب ہے درمیے رکھے ہیں اگران کی قضایں دیر کی بیانتک کہ دوسرارمعنان النياتوا وأكوتضاير مقدم كرس ميرتعنا كرك كرو جوب قصنا مهلت يرب اسی لیے اس سے سیلے نقل روزہ رکھنا جائز ہر - ورالمنتق اور محبسم الابنہ یں بھی الیان بی ہے لیں تھالؤی صاحب کا روزے کومٹل نساز مھرا کہ يعكم درنا كر من انتك موسك على قضار كھے و بيرنگا ناگناه ہے محض غلط ہے سئل مے سفوہر کی اجازت کے نفل روزہ رکھن ورست ہنیں . غرر مطر ہ نفل روزہ کا بیان) اصلاح عورت کو بے اجازت سے بہر کے نفل روزہ رکھنا اسوقت منع ہے جبکہ مرد کواس کے روز ہ رکھنے سے ضرر وتکلیفت ہوتی ہواوراگر مرو کاعورت کے روز ہ ر کھنے سے کوئی حرج نه مه صری و تکلیف منه مومثلاً مرومریش مو یا روزه وار یا مسافرم و یا ا بچ وعمرہ کا حرام یا ندسے موزوعورت کو بے اجازت اسکی روزہ رکھنا جائز ہے اگر میرمروبالغ ہو کمکہ مروکو اسبی جالت میں منع کرنا ا ور د وڑہ رکھنے سی مسے روکنا جائز نہیں فتا وسے علمگیری و جوهسده نیرویس ب ولکوی ان تصوم المرأة تطوعا بغيرا ون ن وتقااله البنكون مولضاً

بُ اجازت خاوندشي روزه ر هي كام

ا وصائمًا أوهي ما يجيم ا وعمرة وآماا ذا كان الزوج مرايناً اصالماً اوم ماليكن له منع الزوجة من ولك ولها ان تصوم وإن نعاما لانه الما يمنعها لاستيفاء حفه من الوطى ولاحت ل في فان عالا حوال مورت كوسي اعازت اين ميال كي فسلى دوزه ركه نا مكروه سبع مكر يكهوشوبراس كامرين باروزه وارياع باعمره كا احسسام إنسه تواسے ان حالتول میں کے اجاز منت شوم رہی روزہ مکھنا جا کرنسے اور سوركواس مع كرك كائ نيس ب كمشوركواني عن وطى كى وجس ہے نتع کرلے کاحق تھا اوران حالتول میں اس کاکوئی حق نتین درمنت ا يسب ولاتصوم المرأة نفلا ألا باذك الزوج الإعند عدم الفائن به قال فى سردا كمناريحة وى يكرى الما ذلك وقال تحت قوله الاعندى عدم الضرورة بهبان كان مريضا ا وصافس اوصالكما اومحرما بج وعمرة فليس له منعها من صوم التطوع ولهاان تصوم وال علهالات انها ينعهالاستيناء حقم من الوطوع راما في هذا الحالة فصومها لايضر و ولامت للنع سل ج بعنى عورت نفل روز ومذر كه مكر باجازسندخا و ند كالكن جكم نها دند کوعورت کی صرورت زمهو اینطور که وه بیاریا مسافریا روزه داریا ع وعمره كا حلم باندس بهو توشو بركو أسيننى روز دس روك كاحق نہیں ہے اور عورات کو اس وقت روزہ رکھنا جائز ہے اگر میشوہ اسے منع کرے کر شوہرانے حق وطی کی وجہسے منع کرنا تف اور اس حالت میں اسکاروزہ اُسے صرر نہ دیگائیں سے کرنے کے کوئی عنی نسی ہیں۔ مستركسي كے گرمال كى ياكسى سے وعوت كردى ور كانا نركھانے سے اس کاجی برا ہو گا دل سنگنی ہو گی تواس کی خاطر سے لفل روز ، توڑنا درست ہے اورمهان کی خاطر گھروالی کو جھی تور نا درست ہروصفی مسطی

معان ياميزان كى خاطفى روزه تورية كالم

بيال لي روزه كا) اصلاح مهان كوميزيان كي فاطراور ميزيان كومان كي ولدارى كے مليعظى روزه تور تاحب درست سے كردوزه تور بيوالا اسنے نفس پراسے فضاکرے اس کے بدلے روزہ رکھنے کا ولونی واعتماد ركيمتنا بهوا ورقبل زوال روزه توريخ كااتفاق هوا وريال ياب كي خاطرعصر تک مذلعداس کے اور جواس کے بدیاے روزہ رکھنے کا اعتما در ہویالب زوال روزه توري كا تفاق موتوروزه توره ناجائز بنين -ورمختار ميس وفي النهر عن الذخيرة وغيرها هذا كله اذ أكان قب ل الزوال وإمالعك فلااله لاحدا بويه الحالعص لايعد العي شرالفائق مي دخيره وغيره سے ہر کرروزہ افطار کرنا جائز جب ہے کہ قبل دوال ہوا ور بعد زوال ہو توجائز نہیں گرانے مال باب کے لئے عصرتک مائرسے د لجد عصر- روا لمخاری سے وقيلهي الضياقة عذب قسبل الزوال لابعد لا وقيل عدران وأتى من نفسه بالقصاء حدفعاً للاذى عن اخيه المسلم والافتلا قال مس الامكة الحلوائي وهواحس ماقيل فيهذ الماب مي قلت ينعبن لقييداالقول اصيح بعداالاخيراذ لاستكانه اذالم يتثيمن نفسه بالقمناء يكون منع نفسهعن الوفوع في الالشرا ولي من مواعاً لا جانب صاحبه يعني ماكراب كرمنافت عذرسع تبل زوال دبورزوال اور كماكياسي وه عذر بحاكر سيفنفس يرفضا كزيكا بحورسه موانيطمسلان مجائي كي ايذا دفع كرالخ سك ليے ورنه عذر بنين تيسالائم طوائی سے فرایا ہی کہ یر قید زیا وہ اچھی اس سے ہی جو اس باب میں کماگیا ہے بس كتا بول كراس تيداخر كے ساتدة اصحب كومتيدكرامين ب كراسين بنين كرفجنحس فضاكرك كاستينسس بريجروسسه بزركم أسي النينس کوگناہ میں دانع ہوسے سے بجانا وسطے ہوآ سے صاحب کی رعامیۃ کرنےسے جوبرونيوس والضيافة عنس قبل الزوال وكذالعده فيحق

الوالدس ال العصروا مالغير الوالدين فلسست الضيا فت بعد الزوال عدم ا قال اعلوان احسرماً قيل في هذا ان ان كان ثيق زنسه بالقمناء يغط والافسلا وهداكا واكان قبل الزوال امالعده والايفطى ألا ذكان فى ترك ألا فطاس عقوق الوالدين اواحدهما وملتقطاً) وهكذا في العلم كرية عن المعيط بعي ضيا فت تعلى دوال عدر موا ور بعد دوال عصر كال باب كے حق كے ليے عدر ہى غير كے ليے بعد زوال عدر تنيس آمام صوالي سے فرما يا ہے کر زیادہ اٹھا ہے وہ جواس میں کہا گیا۔ہے کہ اگرا سنے ففسس پر قعنما لرائح بحروسه بوتوافطا ركرك ورمذ مذا فطاركرك اوربيس فبل دوال ہے اور بعد زوال افطار نہ کرے مرجب کہ ترکب انطب رمیں والدین کی یاایک کی نافرانی ہوتی ہوائتی طرح فتا وی علمکری میں محسیط سے ہے بركه يان كهاكرخوب كلى غرغره كرلياليكن بخوك كى سرخي نيس كئ تواس كا يكو حراج بنيل روزه بموكما رصفح وسطره اسبان روزه كورك والى چیزون کا) اصلاح یان کھاکر کلی غرخرہ کرنے کے بعدا گوت کرخینت سرخی باقی رہے کہمس میں یال کا مزہ نر ہوتو وہ معاصب روزہ بوجائگا ا ډرجواسقدرباتی رسیے کہ مان کا مزه وسین موبود ا ورطن برمحسوں بوجيسا كم بكزرت بإن كهال والول كم موغد مي خوب كلي غرعره كرك کے بعد بھی دیر تاک بہت سی سرخی یا مزہ باقی رہتی ا ن کے حب رم زبال ر دانتول کی جڑول اورمسوڑ حیول سے تکلنی ہے اورجب تھو کتے نوتموك إلكل سرخ موتاب -اس صورت مين روزه مرموكا-اورات سے روزہ ٹوٹ جائیگا کہ ہرستے قلیل میں شرعاً حزے کا عتبا رہے الرشطة وقت على ين أس كامزه محسوس نه جو توروزه مو كا اورجو مزومعلوم بوتوروزه نهوكا - قال في الدم المختار في مسئلة الدم

にこういいひんかっちんかいちいかり

اذا وجد طعمه بزائ ية واستحسنه المصنف وهوماعليه الاكثر (وفيه في مسئلة السمسمة) الأان يجد الطعمر في حلقة كما مر واستحسنه السحال قائلا وهوا لاصل في كل قليل (وفي المجمع والدس المنتق وغيرة الاان يحد الطعير في حلقه كما في الكافى وغيرة قال في الصنقيط في احسن جل اليني در مختا وعمالابن ودرالمنتقايس هے كه دانتون مين خون كلا جوا بال جبايا جواطن مي كيب تواس كا مزه طق من حلوم بولے سے دوزہ حائبكا در زنسيں جسياكه كا في وثير یں ہے اور معنف کے نز دیک وہ اچھاہے اور اکر اسی پر ہی اور المام لمال الدين ك الشيخن جائكركها كريم توليل شي مين اصل و قاعده ب مستملم اكركان ي ياني دالاتوروزه نميس كياد صفح اسطر وغيربيان روزه تور الى جيرون كا) اصلاح أكرج النسئليس اخلاف تعميع ا مرظا مربی ہے کہ کان میں بانی دالنے سے روزہ لوٹ جائیگا جس م تيل دُ النے سے لوُث جاما ہى اور خو د كان ميں يانى داخل ہوسانے سے دوزہ سين لوليكا-روالمحارس خانبيسي ان دخل لايفسالان ادخله يفسدن اصحيح لانه وصل الى الجوي بفعسله ولالعتبرصلام البدك ومثله في البزائرية واستظهم لا في العستير والبركان شمر معلاليه ملخصا لين الركان من ياني خود حلاكم الوروزه م أوف كااور داخل كيا توسيوير سے كرروزه لوث جائيكاكم وه اس كفعل سے بيك مِن البيع كميا اوراصلاح بدن كااعتبارة كميا جائے كا - أسى كى تل بزادييں ہے اورسسنے القدیم اور بر بان یں اسے ظاہر کیا ہے۔ رسكر ايك بى فقركوا تنامال دينا جننے ال كے مونے سے زكاۃ وا موتی ہے کروہ ہے رصفحہ ۲۵ سطر بیان زکاۃ اداکرنے کا) اصلاح ال زكاة بقدرنصاب يا اسس نائر الي فقيركو دينا مروه ب جو فرضدار

だったいかしていられる

ياعبالدارنه مواوراگروه فرضدار ياعبالدار موكر ال ذكؤة قرض بي وسينج إعيال بر بھیلانے کے بعد بقدر نصاب اس کے اس نے توالیے فقرکو دینا کروہ انیں جائزے جمع الاہروور رالمنتفے شرح سلتے وورراور اس کے حاست یہ شرنبلالى آور درمخت ارمي فسنتح القديرس منقول ہے والعمام ةاللدم المختار وكري اعطاء فت برنصابا اواكثر الا ا داكان المد فواع البه مدايونا وصاحب عيال بجيث بوفرقه عليهم لا يخص كلا اولا لينضل لعد دينه نصراب فلا تيروييني أبك نقر كونت مرتصاب ا اس سے زیادہ مال زکوۃ دبینا کمروہ ہے گرجبکروہ قرضدار ماعیب الدارہو کراگر وہ اس مال کو اُن پر بائے یا قرضنی اہ کو دے تو اس کے یاس بقد نصاب ز نے محاقرات دیا کرو، نیس ہے۔

مسئل اکسی عورت کا مر ہزار رویے ہے اور اس کا شوہرا میہ اور براميدب كرجب مالكول في تووه الأركيا كحد تا ل نركيا كا تواليسي عورت كوزكاة كاييه درست بنيس مخصما دسخه ومسطره بمان معرف زكاة السللح مروز تسم كا بوتام ايك عجل جي جلدا داكرك كا و عن موتابي وقت طلب ا واک ما تاہے - روسرے مومل میں کو عبلدا واکرلے کا وعدہ نیں ہوتا تاخیراور دیرسے اوا ہوتاہے حتی کم اجل تو اس کے اوا كرف كا تصديى بني موتا - بعدمرف شورك أس ك مال جائزاد سے برقت وصول موتا ہے وہ سبی اگر مال وجائدا و موار داش کی ا تو وصول ہوتاہ ورد وصول ہی نئیں ہوتا کسیس اگر مرمعیل اورشوہر اميرموا ورعندالطلب سلن كى اميدمو تواس عورت كوز كؤة لين تنجیح نہیں ہے اوراگر مسمجل اور شوہر غریب ہو مسراوا نہ کرسکتا ہویا شوہرامیراد گمراس سے ملنے کی امیب نہ ہوتو اُسے زکوۃ لینامحیے ہی ادراأ مرموعل موتوخوا وشو هراميسسر بهد باغريب ملنے كى اسيدمومان مو

مرصورت میں اسے زکات دینا تھیے ہے کہ دُین مومل مانع اخذر کو ۃ انیں ملکہ مدناام عظم رحمة الشرعليدك نزدك تومطلفاً ذكؤة وسيا عائز بعاه مرعجل ہویا فیرمجل شوہرا میرہو یا غریب رو المحت ارمی سنے سے ہے دفع الى فقيرة لهامهردين على زوتكا يبلغ نصابا وهوموس بحيشلوطلست اعطاهالا يجوين وانكان لأيعطى لوطلبت حساس قال في البح المرادم والسهر مات عورت تجيله والافهود يزموجل لايمنع لكن فى البزائرية ان موسى اوالمعل قدى النصاب لا يجوش عند همأوب يفتى احتياطا وعند الأمام يجوز مطلقا اهر لىبنى اس غريب عورت كوزكورة ويناجا تزنهي سے حس كا مربقد رنصاب أس كے شوہر برقرض ہوا ورشوہر الدار ہوكہ و قست طلب واكرے اور جواسمنے برا دا مذکرے توجا بزے اور مراداس مرسے مرسجل بروربروہ دین مومل ہے اخذ کو آ کو منع نہ کرے گالمین بزازیوں ہے کہ اگر شوہر تو نگراور مرجل بقدرنصاب موتوصاجين كخنز ديك جائزا وراسي يمامتساطيا فتوئ سبيدا ورامام صاحب كنز ديك مطلقاً زكاة لينا جائز خواه مترميل مويامومل شومراميرمو يا فقراتسي كي كتاب الاضحيسة مي برو والمراة موسرة بالمعجل لوالزوج طماو بالموجل لاعورت مرعجل سے امیر ہوگی اگر شوہر مالدار ہو اور مرموصل سے امیرشا ریز ہوگی ۔ بجوہرہ نیرہ میں ہے وامالة أكان موجلاحل له الاخذنالي ان يحل الدين يعيى الرقوض مول بهو تواسے ذکا ہ لینامائزے بیانتک کہ قرص لے تیں تعالذی صاحب کام معجل دغيسي ل من فرق منه كرنا و و يون كو ايك هي عكم بن واخل كر أحسب ينين مسئل جوما نوراندها موياايك أنكه كى تهائى روستني يا است زاده ا جاتی ای مو یا ایک مین متائی یا تمائی سے زیادہ کٹ گیایا تنائی وُم یا تمانی سے زیادہ کٹ گئی تو اس جانور کی قربانی درست نمیں رصفی ص

سطره بیان تریانی) اصلاح تفاندی صاحب کامتانی دم یاکان کیے باتنائى أنكف اندص جافركى قريانى درست من بنانا د ظامرار وايتك موافق ہے نہ قول مرجوع الیاکے بلکہ مولوں کے خلاف ہے کرعام مول وتتروح ين جواز وعدم جواز وائر بين القليل والمحترسي بعين الركم كثا جو توجائز اورزياده كثابوتوناجائز اورامس كي تفصيل ين مسيدناا مام الخرجمة الشرعلي سے جارر دائین عنقول اول بر کنلف سے زیا وہ کرا ہو تو قریانی ناجا مزاور طلب کا جائز ذوسري يركث كثاموتو ناجائزا ورثلث مصكمك موتوجا تزتيري يرابع كثامونوناجائزا وردبعس كمكثابوتوجائز وتحى يككثا بوا باقيانده سعكم بعويا برابرتوجائزا ورزياده إوتوناجا ئز- معايت اول كوا ام محدر متدالشرطليد في الر اورجاح الصغيرس المصاحب عفل فرمايا ورائمة كرام الم أس ظامر الرداية بتايا ا ورا مام فقر انفس قاصى طال رحمة الشرعليه لي السفحسير اورسنى بركما لهذالبحض متون وشروح مين است اختيا دكيا كي اور وحى كو جوقول الم محدوالم إلى لوسع عليه بعن الميكرام في مرج ع البروستي ب كما الناعام متول ولشروح يس ويى اختياركي كئي ورمختا ريس ب لابالصياء ومقطوع الثوالاذن اوالل نب اوالعين التي ذهب آك فرنوع بيها وعليمالفتوى ين انرسطاور زياده كان يادم كفي يا الكه كى زياده روشنى مستحتے ہوئے جافد کی قربانی جائزنیں ہے اسی پر فتوے ہے۔ روالمخار عليدال سے مع لو ذهب بعض الاذن او الالية والدنداوالعين ذكرف جامع الصغيران كان كثيرا ينع والتاسير الا يمنع واختلف اصابنا في الفاصل باين القليل والكثير فعن إلى حنيفت اس بع موايات، وى عرى فى الاصل والعامع الصغيران المانع فهاب أكثرمن الثلث وعنه انه المثلث وعنه انه الربع وعنهان لكون النه هب اخلص الباقى او مثلها ه والا ولى عى ظاهر إوا

ومحمافى اتخانية حبث قال والمجيح انه الثلث ومأ دوينه قليل ومان ادعليه كثيروعسليدالفتوى اه ومشى عليها في هنصر الوقاية والاصلاح والرالعنهي قولهما وفى غاية السان ووحد الرواية الرالعت وهي تولهما واليدس جع الامام ان الحتنبر من كل شي اكثرة وبه ظهران ما في المت كالهداية والكنز والحلتق حوالوالعة وعليهاالفتوى وكالهم اختاس وهالان المتبادمهن قول الامام هوا لرجاع عالموظاهر الرواية عنه الى قولهما ملخصاليني الرجانور كابعن كان ياحكتي يا وم يا أكم بطي كئي توجاح الصغيرين ذكركيا كيابي كم أكرزيا وه موتواس كي تواني مع بو کی اور ج تصورًا سا ہو تو منع نہ ہوگی اور جارے اصحاب نے قلیل وكثرك ففيل من اختلات كياب تس المصاحب اس من حارواتين وں محد اللے اور جات صغیریں روایت کی ہے کہ مانع قرانی تمانی سے زائد کا مانا ہے اور اخیں سے ایک نتائی اور ایک جمارم کی وات بادرانيس سے بركيا ہوا إتى سے كم ياأس كى الى بوا ول طالمالوا ماورخانيس أس كلفيح كى ماوركمام كرنسائى اورتمائى س كافليل ب اورتها في سے دائركتير اوراس وستوى باواصال ردقابري اسى كواختيار كيام آور يوتني روايت بى قول ماجين م وفاية البيان يسب كروج وهى روايت كى اور و قول ماجيس ك يى طرف الم صاحب لے رج ع كيا ہے يہ كو كر برت كاكر اس كا القاب اورالس سے معلوم مواكم جرمن ميں ہے على ماہراور لزا ورطنتی کے وہ چوتھی روایت ہے اوراسیرفتوی ہے اورانحون العاس لي اختياركيام كرتعبا و قول اام س طامراروايت قول ماجين كى طوف رجوع - دردونيره ين به لا مقطوع

ينهااورملها ومادهب الاكثرمن ثلث اذغا او دبنها اوعينه

اداليتها وقيل الربع وعندهماان بقي آكثر مزالنع مد اجزاه قال

الشرنبلالى تحت قوله وما ذهب الأكثرمن الثلث وابين

الجامع الصفيروالاصل وهوظاهرا لرواية وقال قاضيخاك الميح

ان الثلث وما دونه قليل ومان ادعلية كثير وعليه الفيتوى یعنی اتھ یا دُن کٹا ہواا درمتانی سے ریادہ کان دُم آکھ حکتی کے ہوئے جافر کی قرانی جائز نسی ب اور کماگیاہے جمارم کے ہوئے کی اور ماہن ك نزدك نصف سے زيادہ إتى مولوكافى ب علامہ شربلالى سے كما لریدر داین جام العنوراور اسل کی ہے اور الم فقیر انفر واضال سے فرایب کر تمائی اور نها ئیسے کمالیل ب وور نهائی سے زائد کشیرہے اور اسی پرفتوے ہے کہس تھالوی صاحب کا قول محسیر مفتے برطابرالروایة کو ونیز تول مسیح مرجوع الیه کوچیور کر دوسری روایت برمل کرنا اس کے موافق حكم دينا مسكل تخرير كرناشان علمس بنايت بعيدى-سكل ياج وستوري كرص وقات الرك كسريمانسرو ركاماك اورنائی موند اشروع کرے فورا اسی دفت کری ذی ہو بی محصل مل دہم ب شراهیت سے سب جائزے جاہے سرموندُ نے کے بعد ذکے کرے اِنج لے سرمونڈے بے وجہ الیمی بانٹی تراش لینا بڑا ہے رصفحہ اسطر ۲ بان عقیقہ) اصلاح بے ویکھے تمانے بے تحقیق کیے کسی امرومهل كمديناكسي بات كويرا بنا ويناخو برا اورمهل مناسب بكرشرع مطريرافتزانا ب کرشوا مان کے قریب مربوزرتے وقت بری درج کرنے کا علم ہے دكيمور والمخاري غررالا فكارس منعول ب خريعي عندالحلي عقيقة جر قریب سرمونڈ سے جانور ذریح کرنے پرمتنا بزی صاحب کے نزدیک عند کے معنی قبل یا بدر کے ہیں قریب ونز ویک کے نہیں۔

جب توسرموندُنے وقت بكرى ذرئ كري كومهل بتايا اور قبل يابدكا المرمنت ان كروس كلام مجيد ختم كرونكي إاكي بإره برصون كي تومنت ادكى (صفحة مسطره منت كابيان) اصلاح الركوني قراعظيم يمض كى نذر من ما سے قواس برأس ندر كا پور اكرنا قرائ ظيم برصنا واجانيں قال فى م دالمحتار تحت قول الشادح ولوندس التسميات دبر العملاة لربلزمدوكذا لونذى قوأته القراان وعلل القهستاني فى باب الاعتكاف باهاللصلاة وفي الخاسية والوقال على إن اقواء القراك ان فعلت كذا لا يلزمه شي اه يعى الرنسازك بمرسيع یر صفی نزر انی تولازم نیں ہے اور الیے ہی اگر قرآن برسے کی ندر کی تولازم نیس قلا برقهاستان نے اسکی علت نارے لیے بونا تھوایا ہے آور فانیدیں ہے اگر کسی سے ندری کر مجبر فران برصنا واجب اگراب كرول تولازم نيس بجت الانتري ب وانعاقيدالندس بهلانه لريلزم الندس ماليسمن جنسه فرض كقرأة القران وصلؤة الجنازة الانهليس بها اصل في الفروض المقصودة كما في كثير من ألكتب مین ندرس من فرص موسے کی اس سے قیدنگائی بوداگراس تو کی ندر الى جوضى خوض عني على تولازم نسي عص قرأة قراك ورغاز جنازه كرفرون مقصوره مين ان كى اصل نهيس بي جيدا كربست مى كتابون مرا يدمنت مانى كرفلا اكام موجائ تومولود برصوا دُمكى إفلان مزارير جا ورجر صاريكي باست وعبد تحق صاحب كالوست باسدى إسيداح بیری گانے ای اسجدیں ملکے جرصانے طاق بحرائے کی ندرانی تو معجب بنین موی مذاس کا پوراگر نا واجب سے ملحص (صفحہ سربہ سطرہ

منت كابيان اصلاح موادو برصوان كسي ولي الشرك مزاريرما ور يرُما في سجد كاطاق بملك توسف كرك سرمني كالع سدام كبركي كاست رے کی نزرمنت اگریہ ندر شرعی نیں گرنذرع فی قوے امنااے فر لوراكرنا اور وعده سي سبكروش مونا عاسية بم اس كا عائز وروابونااقا علمائے کوام الکو وا ام الطالفرے کلامے ابت کرا ہے۔ سسترامشككات كاروزه ماننا شرك ب رصفه من سطرد بيان متت) اصلاح حنداول بن اسيريمي كلام كيا كماكه وإن تفالذي ماحب منام سحاتها كسى كے نام كاروزه ركمنا ترك ہے " سكل وشرتعالى كے سواكسى وركى منت ماننا مثلاً يو ل كمناكرا ب بنے بیراگرمیرا کام ہوجائے توس تھاری یا ت کرونکی عرام دشرک ہو بكداس منت كى جيركا كها نابيى حرام سے رصفحه مسطره ابيان تا اصللے اس برجی صداول ین کلام کیا گیاکه و یان تحالزی صاحب سے یون تحقاتحا سی کے نام کی منت انزاشرک ہے اس پولفظ و بان نرتھا کہ اس منت کی چیز کھانا بھی حرام ہے گرضمن کلام مین اسکی تصریح بھی آگئی کہ نیا زندر لى چيرطال ب أس كا كها نارواب لمذاحظه اول مفيرا مراور مفياء مستعل الشرتعالي كوصور كراوركسي كى تسسهكان شرك كى إت بواس بست بخامات مفرم سطروا بالنسم اصلاح اسمسئله كيحقيق مى مساول فيسم يل درى-مستمل اكركسي غريب مورت كوكرا ديا تواتنا براكرا بوناط بين كرسارابرن وصاك مائ اوراس سے نماز برموسكے اس سے كرموكا تو كفاره اوا مر موكا - (صغيره م سطروا بيان كفاره فسم اصلاح كفاربين اتناكرُ ادينے كاحكم ہے جس سے اكثر بدن وُھاك ما كئے او رعر ون ہي لسے

كفاس ين يراد دين كاستدا

ين والانتكانه كملاك خواه أسي سيكر نماد ير صنامحسيج بهويانهواي ظامر الروانيب يى سيحسيج بى يى عامد متون وشروح بى اختيار كى كمي ب نه كم اتنا برا كرا موس سے سارا بدل وصك مان اور خاذ ير مناصح موسيا کرتھانوی صاحب تھے رہی آس اگسی سے مرد کومرٹ لانیا کرتا اور عورت کو لانباكرتا اورسرد مصكف ك قابل كرا ديا توجعي ما نزب البتدامام محدر ممترات وليه کے نز دیک اتنابڑاکڑادیناما ہے کہ جے بینکرنا زیرُصناصحیم ہولمذاأن کے نزدیک مرد کومرت پامامه بی دیے سے کفار و اوا ہو جائیگا۔ گرتھا او محاحب اس کے بھی قائل نیس کراس سے سیلے مسئل میں صاف لکھر ہے ہیں کراگر سرفقركواكي الك لنكى يا ايك إيك إيامه ويا توكفاره ا وانسين موا تنويرس ب اوكسوتهم يسترعامة المبدن يعنى اتناكر وسكداكر بدن كودُهك حاست يشرنبل ليسمعلى الدرراور ووالمخاريس وظاهر الجواب مآ بثبت به اسسرالمكتسى وينتفاعنه اسم العريان لاصحة الصلوة وعدمها والمراة اذاكانت لابسة قيصا سابلا وضماس اغط مأسها واذيتها دون عنقها لاستك في بوت اسم الهامكتسية الاعربانة ومع هذا الانصوصلاتك اهملنساعن الفنتي وحاصله انه لاب مع التوب الخام الكي المسترط ال يكون الخارما تصم الصلالة يعنى كفارس ين ات كرس كا اعتبار ب جس يركم است بوي كانام صادق مواور ننك موسك كانام نهموصحت وعدم صحت خانركاعتبا نہیں ہے اور عورت جبکہ نیجاکر ااور اوار سفی حس سے سراور کان ڈھاک عائيں يہنے ہوئے ہو توليے شاب أے كراسينے كما جائے كا نظان كما جامیگا اور باوجود اس کے ناز اسقدر کرنے سے سے بینے ہوگی تی خلاص فسنتج القديرس اور عال اس كابيت كركرك ك ساته اور هني هي صرور ہو گریسف رطانس ہے کراس سے نمساز بھی محسبے ہو مجتم اللانہ

کوری زوانل بورنے کی تم کمانی جرکھنے کھیت باع بوستے بعداسی کااض بوزیا کا

مستركسي في تعرفهائي كم اس گريس مذجا وُنكي بحرجب وه كُفرگرانكل كمنظر بوكما تب أس من كئ توجى تسم لوث كئ - اور اكر بالك ميدان بوكيا زمن برابر بوتني ادر گركانشان باكل ميشك يا أس كا كهيت بن كما يا سجد بنائي كي يا باع بنايا كي نب أس ي كي توقسم نبي الوتي وصفي الم سطرد بیان گوین جانے کی سمرکا) اصلاح مسئل ذکوری اگراس کھ عمراد دارے تو یکنا (اوراگر بالک میدان جوگیا زمین برابر بوگیادر گر کانشان باکل مٹ گیا توقع منیں اُوٹی) خلط ہے کہ دار معین مشار الیہ یں بیدمیدان موجانے نام وزان س مل جائے سکے بھی وافل ہونے عانت بو جائيكا فسم لوت مانيكي- درر دغر روجع الانرودر فختار وجوم و يره وفيره عامركتب ايس م والعما وة لجمع الاهرولوقال والله لايدا عدة الدام فدخلها خرية صح أحنت لان البناء وصف والوصف في الحاض المعين لغوائ معنى الركسي لا الشركي تسم كما كاكراس كرين نيس واخل ہونكا عرفراب جل ميدان ہوكے كے بعداس ين داخل موا تومانت مو كاكر بنا وصف اكاوروصف ماعرب ين النوبوتاب- اوراك كرس مراد بيت ب قويد كمنا د برب و كركم

بالكل كهندر موكياتب أسس مئ توجي مركوث كي اور عوست بنواياكي تب اس بن كئي توقعم لوط كئي محض فلط الحكميت مي كركم كفندر مو ماك ا دوارہ بنا لینے کے اجد د اخل موسے سے حانث سی ہوتا۔ در مختار دقاوری ودر وخرو منقى الابحرا ورأس كى شرح مجع الانترس ب واللفظ للا هم في لايدخل عدر البيت فدخل بعد ما اغدم وصارصي عاولعدما بخ بيتا اخرا يحتش لزوال اسم البيت بعد الهفدام فأنه لابيات فيه يعنى الرضم كها في كم اس مكان لي واخل نس موكا بيم لبدالك اورميدان ہوسے کے الحدوو مارہ مکان بنا لیے سکے اُس مین داخل ہوا تو مانٹ ماہو کا كراسم مكان بعد كرك الله وكياكراس يستب بالتي نيس كمائكي. ملکسی نے قسم کھائی کہ تیرے گھرند جا وُنگی بیر کو تھا بھاند کرائی اور ت ير كفرى موكن أوسم أوط كني اكر مديني فه الترى وصفي السطرابال كون الله على المسلاح الركوني ك عرين اللي مكاراس كالمرة خالى حبست براوركسي طرف سي كركوا بوجا بيكا توده حانت زمو كالمكوت كهارب وسيرس اس واخل كرزكها جاعيكايي مرمب مختا دروا وراسي يرفتوي درمختاري ب والواقعن على أسطود اخل عند المتقدمين خلاف للتأخرين ووفق الكمال بمعل المحنش على سطح له سأتر وعدم معط مقابله وقال ابن الكمال ان كان المحالف من بلاد العجولا يحنث قال مسكين وعليه القتوى وفرالجي وإفادانه ارتعي مفجرة اوحاثطا حنث وعلى قول المتأخرين لا والظاهرة ول المتاخرين في الصل لانه لاليه داخلاعرفاسيى متقدمين كے نز ديك كحرى عيت يركموا مواگھریں داخل سے متاخرین کے مزدیک اور امام کمال الدین سے دواؤن کے قول کو اون موافق کیا ہے کو عارت دار چھٹ میں کھڑا ہوا فائل كمرب اور فالى جيت بركورًا موا داخل كمنس آور بحريس بوكراكرورض يا

كمن زوافل إيسك قسم كالريابه يعيم برير هي كامكا

دلوار برجره كليا توحانف ہو كا اور متاخرين كے نزديك اس مي بھي حامت فيهو كاآور تول متاخرين سب من ظاهري كرعوف بي اسے واغل كھے مذكها جائبكا أورابن كمال لي كماس كم اگرقسم كهاسية والأعجبي موتوحانث ELE. منعد كا ملامكين في كماس كرامسيرنوى في روالحستاوس برواعقان السط المشلك انه من الدار لانه مزاجزا تما حسالكن لاسلنم من القيام عليه ال يقال انه في العرب داخل في المام مالم Carried Str. ميسطل عرفها ادلاتيعلق لفظ دخل الاعجوب حق عجان يقال لمرمين خل المداس 5.35.000 ولكن صعد السطومن خارج افادة في الفتريين عن يب كرميتك جيت رسے ہو کوسان کے اجزا سے ہو لین اسر کوئے ہوتے یہ لادمنیں و كراس بوك والے كورون من واخل كركماجات جيك كروه درميان المرك واخل منه وكرلفظ وخل تعلى منين ركحتا بوكر ون كرس تفضى كريدكم المحييي و مرا من واعل جوام بابرسے عیت برج ماہر مستح بن اسکا افاده نرایار مجمع الانزي بودكم الجنف لووقعن على سطحها وقيل لا يحنث به فعرفنا وهوقول المتاخرين وهوالمخنارلان هذالالعدد خلافى المعيد الكافى والمختادان لا يحنشه ال كان اعالعنص بلاد العجد وعلالقنو مدرالمنتفين بريح وكالمنتارللفتوي لان الصاعد عليهالالسي داخلاف عهدا العبد وسنا العبد في المراك والميني كرا المحل بينا العائز البين وسخم ٥ معطراول مال فياس) اصطارح مفل دقيهم كي موتيسيم ايك رسمي دوسري سوتى وتسري اول اين ويشيى مردو كلوخ و يبننا اورالب لاكون كوبينا نا ضرورناجاً ہے اورد وم بھی سوتی و لئری کا مینا اینا انا بلاست بدم جا مرسع سر کرز سرکوناجا ضیں اور دیای اجل یا زاریں زیا دہ کبن ہے اور برسیت رشی کے ارزان موسنے کسب عام طورسے او میوان و فیرہ میں استعال کی جاتی ہے مرخ دیاتے وقت تمیسز کرنا ورجان کے لینا عرودی ہے۔

1915 OCOT

متلم اگران میل بین میں کیا انے کم وات والے سے سحاح کاب اورونی ناخی سے تو نکاح تو ہوگیا لیکن اس کا دلی اس مکاح کو دروا سکت من (صفح اسطرد بیان ولی) اصلاح نربب مفتی بریس اگرورت بغیر ونوشى اينے ولى كے اينا كاح فيركفوس كرے كى تووہ كاح اصل اوكا بى ني حتى كرا كرضرف حلالر كے ليے بلارضا ولى كے غير كفوس كام كري توحلا بھی نہ ہوگا۔اسی قول برفتوی سے اور میں اضح اور احوط ہوا داسی کوارث كلم ك اختيا رفرها يا بوندوه كرفقا نوى صاحب تخريركيا بح ورمختارس بح ولفتى فى غيرالكفوع لعدم جوازة اصلا وهوالمختاس المقتوى لفسا دالزمان فلاتحل مطلقة تلا تالكحت غيركفوا ملامهما ولئ بعدم مزنج اباه فليصفظ بين غير كفوس كاح كرك كى بابنه بالكل ناجائز مونيكا فنوى دياكيا ے اور فسادز ماند کے باعث میں فتوی کے لیے اختیار کیا گیا ہے کیس مطال ق والى عوروت في رصنا منيذى ولى كے غير كفويس جا تكريكاح كرتے سے سوبر اول كے ليے ملال نم ہوكى اسے يا در كھنا ما ہے مجمع الانه دوائستى بى ہج وم وكالحسي الامام وهوروا ية أني ليسف عدم جوانه اصلا اى عدم جواس تكاحها إذا سروحت نفسها بلاولى في غير أتكفي وبه اختا لثيرين مشائمنا وعليه الفتوي فاضى خان وهانا

واحط والمختام للفتعى فنماننا وفى المستق وغيري لون ويجت

اجريا ول فيركفوت كاحاريكا

المطلقة ثلاثا ففسها بغير تفورد خل عالاتحل للاول قالواسنيغ ان محفظ هذا ليني المص في المصاحب سي الكل كاح ما حائز موالا روایت کیاہے اور کی امام ای اوسعت کی روایت سے لینی اگر کسی عورت بلارضاولی کے غیر کفوس کا ح کیا تو اجائزے اور اس کو ہاسے بہت سے مشارخ ف اخذكها سه اوراسيرا م فقيرانفس فاضى خان كا فتوى سه ادر یری سیم ترہے اور زماوہ احتیا طرکا ہے اور جارے زمانہ می فتوی کے لیے فتر بالباس اورسنت وغيروس س كراكرمطلقه للتهام غيركفوس بحاح كمااور مرونے اس سے وطی کی توستوسراول کے لیے حلال سربو کی فقہائے کام نے فرا اسے حفظ کرلینا یا در کھنا جا ہیئے ہدایمیں ہے وعن ابی حنيفة وابي يوسف مرحمهاالله اله لا يجوزن في غيرالكفولاندكم من واقع لا يرفع قال في الكفايين تحته وس وي الحسي في الى حنيفة ال النكاح لا ينعقد وبه اخذ كثيرين مشا يخنا مقال شمس الاجمة السنحسى وحسالله هذااقرب الوالاحتماط وقال القاضوالاماه فخرالدين محمد الله تعالى الفتوى عيلي قول الحسن فراطاننا ايفاي الى عنيفةُ دا ما من الى يوسعتُ سے روايت ہو كيفير كفوس كاح ما تر نه عين كفابيس أس كيست بوكر حش المرماحب سے روايت كى بي كركاح بوتكا بحانبس ا وراسي كوبها رب ببت سيسشا يخ لين اخذكما بحا وركائمة سريك فرايات كريدا منياط ك قريب ترسي ا ورقامني الم فخوالدين نے فرایا ہے کہ ارے زان یں فتوی قول من کے۔ مستعل جوان كنوارى الكيت ولى اكركماكريس تحمارانكاح فلاف كرساتركي وينابول إكرديب الميروه جي بورسي إسكرادى إرفين اللي - توبس مي اجازت سه-اب وه وني تكاح كردي توسيح بوجا والكا ياكوكا خاتو محت وگرا رصغه واسطروا بیان دلی) اصلات اگر اکرو با نفه عورت جاز

ب اللاع ك وقت رؤك كالم

كاح عابيت وقت يا خبركاح سكرالا اداز روئى توا مازت مجي مائتي كياوز ولى كانكاح كردينا مح بوكا اورجوا وارسے رؤئى تواجادت ند جوكى اور ندولى كالكاح كرافحسيج ووكا- يبي قول اسع ب اوراسي يرفتوى ب - فتا وى ساجيه يس سي لونكت مع السكوت تكون مرضا ومع الصياح لا يعني الرابسة چکے سے رولی قررضا ہوگی ملاکر و بیصر ضا میں گی۔ ورختا رمیں بواد بکت ملاصهوت فلوبصوت لريكن اذنا قال فى مدد المحتا رهو المغتارالفتي سین بلاا واز رونی توامازت موگی اورچ او ادسے روئی تو ا جازت ندموگی یی فترے کے لیے مخارم مجمالا نریس سے فان استا ذن الولی البکر المالغة فسكنت اوضحكت اوكبك بلاصوي فهدا دن ومعالصوت م دو عليه الفتوى كما في آكثر أسكنب ذكن الون وجها : بلغها لكنب لین اگرولی نے باکرہ بالفرسے احادث نکاح لی س و م حیب رہی مانسی ابلا ادار رونی تووه اجازت بوگی اور کو دارسے رُد نارُد کرناسی ا دراسی مفتوی ہے جسیاکراکر کتب میں ہے اور میں حکم کاح کے بعد خبر سنچنے کا ہے درافنتے ين م اوبكت بلاصوت فهواذك ومع الصوي مد لانه دليل السفط فلي يكن ا ذ ناسب أوازروني تراجازت مركى اور بأوازر وم كاكم وه ولل عصري سي ليس اجازت بوكى -مسئل! الخ لاكى الركم كا تكاح الرياب إداد عا كما بورجان

مونے کے بعد بھی اس بھام کورڈ نہیں کرسکتے جاہے اپنے میل میں کیا ہو ا بونے کے بعد بھی اس بھام کورڈ نہیں کرسکتے جاہے اپنے میل میں کیا ہو یا یا ہے میل کم ذات واسے سے کردیا ہو ہرطرہ نھام صحبیجہ اورجوال ہمنے اس سے بست کم بر بھام کردیا ہو ہرطرہ نھام صحبیجہ اورجوال ہمنے کے بعد بھی وہ کچے بنیں کرسکتے (صفح ۱۲ اسطر بھا بیان ولی) اصلاح اگر باب دا دامعروف لبورا متیا را ور مالت نشہ میں نہ ہون تونا بالغ اور بالغ اور الذم اور میں نام فرائل کو میں اور مالان میں نہ ہون اور مالان اور مالان اور مالان اور مالان اور مالان میں نہ ہون اور مالان اور مالان اور میں نام فرائل کو میرا کھان کا میں بھو کیا اور

1. 30 1/20 J. B. C. 2000

مور ومعروف فاسق بے بروا و مربوس اول ياسي ك ولمع نفى كے لي صغيره كا نكاح غير كفوس إ مرشل سے بہت كم ير يا صغير كا م السازاده يركرون تووه كاح بركز لازم اور بالاجاع بلكه امام الى يوسعت ومحدرصني الشرتعا لئءنها كخ نز ويك توغير كفويس يابنين فاحش بخاع كيا جوامطلقا جائز تنيس خواه ومعرو من لبسوست اختيار مون يانهول ورمخارس م ولزم النكام ولولفين فاحش اوزوجها بغير كفؤان كان الولى المزوج ابا وجدا لربعرب منهما سوا الاهنتيأ عباسة وفسقاوان عرجت لايصح التكاح الغاقا وحكذا لوكان سكوان فزوجها من فاستى اوشريرا وفقيرا وذي حروشة دنيسة منطهور مسوء اختياس لا بين الريحاح كرك والاباب يا دا دا مواور ان فسق ولا يروا بي ظاهرة جو تواً ل كانكاح كميا جوا لا ذم جو كا اگرم بهت كم صرير اغيركفويس كما بوا ورجو وه فسق ولايروابي يسمعروف وجافتيا ر مول توغير كفوير بالبست كم مريران كانكاح كميا بحوا بالا تفاق محسيرة موهجا روال اگرد انشری مول اور کسی فامتی فاشریر یا فقیر با رویل مشروس كاح كردين تولوج فهور بدافتياري كاح محسيج نه جو كار والمحارين وحي لوعرب من اب سؤا لاختيا مرسفهه اولطمعه لا يجن عقد ه اجماعا وكذالون وجها لغبن فاحش فالمص لابحون اجماعا و كذاا لسكوان لوترجص غيرالكفؤكما فحانخانية ويه علمان الملاد بالإميمن لس ليسكوان ولاعرف بسوء الاختيا ديمتى اگرا ب کمعقلی با لا ہے کے باعث معزون بسور اختیا رموتو بالا جلع نکام جانم ل اورلوبل أكر بعت كم مريز كاح كروياته بالاجاع جائز نيس آور يوبين الركت مي فيركنوس كرديا توقعي بنين مبيرا كم فانيه بس ب اوراس ك ملوم ہوا کہایپ نشہ با و اورمعروف بسور اختیار درہو۔ وحفقے یس سبے

فان كان المزوج إبا اوجد الزم الاان يكون الاب سكوا نااؤم وفا بسوء الاختيار محاسنة وفسفا فالعقد باطل عنده هوالصحييين الزكاح كرك والا إب إ دا دا موتولازم بوكا كريك إب نتي إ الدوسيفس ولايروابى كم معروب مبورا فتمار بوتو أس محائات كابواالم صاحب كي نزويك إطل موكا يي عسبي عيد درر وغرري سه وللولى انكاح الصغير والصعارة لغيبن فاحش ولف يركفؤ ان كان ابا وجد اخلافا لهما قالوا الخلاف فيما اذ أكان الاب صأكحا ولوكان سكوان لالفيح اتغاقا وكذا لوعرف منهسوء الإختيا ربطمعه ا وسفهه الايعجالفا قا قال الشرب الذي تحتا اى لايسم النكام خوالصحيحتى لون وج بنته من فقيرالى محترف حرفة دنية ولريكن كفؤا فالعقد باطل كذا فرابعسمتني اگروكى إب يا دا دا بوتو الخيس صغير وصغيرو كا بحاح بهت كم مرير باغيركنو می کردینا جائزے صاحبین کا اس میں خلات ہے فقالے فرمایا ہے کہ غلاف جب ہے كر باب نيك صائح ہوا ورجر و دنستىر يا د ہو تو يا لا لغاق كل تحييج نتبس ہے يو ہن اگر إب طي تعنى إسفامت كى و مرسے مروف لبور انتیار ہوتو بھی کا صحبیم نم ہوگایی مسیم ہے تی کداگر اس سے اپنی لاكىسى فقيريا رذيل مينيه واسل كساته جواس كاكنونه تحاكروى تؤكار باطل ہے ایساہی بحریس ہے جربرونیرہ بن ہے والحلات فیما ذار لغین سوع اختيار الاب معائة وفستا اما واعرين فالنكام باطل اجماعا وهكنان فتأوى خيرالدين مملى وحدة الله عليه حيث سكل به فاجاب باحريناه سندل البيارة شرم المجمع والمعدد العز والبحى والعنت وغيره بين اخلاف جباس كرباب مغروبور اختیار ازر دسیفسق ولا بروایمی کے نہ ہوا در جومعسسدو من بسور اختیار ہو تو

نکاح اجا عاباطل ہے اور اسی طرح فتا وی فیریدیں ہے۔ سسكل وينداري بي برابري كاير مطلب سيكر الساسخص جودين كا بانتنبي - كيانهما - شايي - بركاراً دمي ب - نيك بخت - بارسا - ديندار انه مورست کے برا برکا شمحاجا وسے گا دصفحہ ۱۵ سطر ۱۱ بران برابرا درمشل کا) اصلاح اس كامفوي يرب كرنيك إرساعورت كانيك بإرسام كفوسيء فاسق بركارا ورفاسقه بركاره عورت كافاسق بركارم وكفوت دنیک ارسا فواہ عورت کے باب دا دانیک صائح ہوں یا فاسق بدکار أك كى صلاح ونسق كالحجر اعتبار نبير ب صروب عورت كم عملاح وعد صلاح کا عتیارہے۔ تو اگر کسی نیک یادر استحص کی فاسعد لوکی سے بلاف اسنے اب کے کسی فاسق سے نکاح کرلیا تو وہ نکاع لازم وحسیم وگ اب و مسى كے ميمناك سے نہيں جھٹ سكتاباب دا دا و فيرد اولياكو سى اعتراص اور نكاح من كرالے كا اختيار نبيل ہے كركاح كفويل بوايه وأتفيل اعتراض كاكماح اورنكاح منع كري اختيار حالانكم النبس اليه كال بس معترض موسال ادراس منح كالي شرعاحي عل ہے کرکنارت ان کائی ہے مزعورت کا وریہ تکاح ال کے كفوير أنبس بمواس اغيس اس كاح سعة نتك وعار لا يق بموكى دوعا وفيرس م والكفأت حن الولى الاحقها مين كفأت عن ملى نح عورت اسى يس برسے سے ولعتبر ديا سے هي لقوى فلسر فاستركف الصائحة اوفاسقة بنت صامح معلنا كان الكاعسل الفلاهم معنى كفأت دبائت ميني تغوي ين بمبي اعتباري جائتي كيسير فاستى نىك ممائحه يا فاسقە ئىيت صائح كاكتونىنىي خوا ە وە فاسق معلن بو بانهوظ المرفرمي من - ملتة الانجريب وتعتبر حاسة فليس فاستى كفوًا لمبست صاعج واك لوبعلن في اختيام المفضيل وهو

1

الصحيح عنى دماتيمن كفائت معتبرت سي فاسق سبت صائح كالغوينس ارج ظاہر من ہو آ آم نصلی کے اختیار میں اور ہی سے تحریب ہی وقعت بر ديانة فليس فاست كفؤ الصائحة اوسنت صمائح مينى كنأت إنتي - صاكريا بنت صالح كالفومنين خزانة الوالت معتبريب فاست نيك ين الله عب اسرأة من بنات الصائحين لونكعت فاسقاكان للا ولماءحت الودائخ سكوركى لأكى لے اگر فاسق سے كاح كرايا تواد لوحق رُدو سخ نكاح ب متعمر سنيول كے بعتى كرا، جي والي فيم وغيرولوك كعزنيس بل اكراكر المتم عقائد وإقوال كفريه مون بصيب أتجل بست اليهاى بن توأن سے كاح الى سيح مراك الما الكانالين احنىيا طراورتفتيش اورد مكھ بھال كے بكاح كرنا جا سينے كرہت سے اليے وقت ما نفيون كى طرح تقير كريست بي اورائي كوسنى عنى ظامركرت مي ورالنت يرب وتعتبره بائة وهي التقوى فالمبتدى لس كفؤ للسنسية معن كفأت ويأنت وتقوى مي سنبر يسي بعتى روايي خارجی رافقنی مرفیر مقلد و غیرہ اسٹی عورت کے کفو ہنیں۔ سے لے جو رہے یں فقط ایک ہی جوری کیرے مرد برواجب ہی مريندايك يا عامم إسارى بس جزكاد سور موايك عادر سے سرتک لیٹ سے اس کے سواا در کوئی کراواجب نبین طره بان من اصلاح مس ورسس با مذكاع كيا بواوثر وهى باخلوت مجرطلاق ديري موتواسي شرعامتع لين ايك جورى كرف دینا داجب ہیں طرکر دن کی تعداداور توصیت مقرم معتبرین کرورے مِن فلال كُوس مول أور جار بهول جاري رس زياده باكم مر مون ظر أعفيل ر مرح رم درد برجود اگیا ہے مین س شهری و کررے عواعورتی منتی جول الدر الفیل بیگرالیس میرجاتی جول وه متفرکے جو اروس

دیے جائیں خوا ہ وہ تین ہول یا جار پانچ - کیس تھا نوی صاحب کا ایکب وری کرے واجب بتاکراسے جارکٹرول میں تحصرکنا اور یہ کسناکراسے سوا اورکوئی کیزا واجب بنیں اور اُن جا رہی ایک سرب داورایک تنی برئى جا درجى بي سرس يا ول كاس عورت لبث ما في كنانا مندوستان کے رواج کے باکل خلاف اور تمر عاً فیرمتر کم مندوستان کے کسی شہر یں سربندا در اتنی برای جا در کا رواج نبیں اگرے تو و و بیٹر اور جاور كاجوزياده سے زياده طول مِن تين گزا ور عرص ميں ديم معاكز ہوتى ہے نهاتن برای کرسرے یا ول کا اس میں لبٹ جائے ۔ البته مروه عورت كو عزورسر بنداوراتى برئى جاور ديتے بى كرجس ميں سرسے يا وُل ك البعث مائے - یا اگر کوئی عرب سے انی ہوئی عورت سندوستان ا پنی عادت کے موافق سربنداور اتنی بڑی جا در استمال کرے تود بولیے ابتدوستان منهو گارواج عرب ہوگا اور اس سے موافق بیال علم مذکما جاتا الونتومتعدك بورس كى تفسيرين صرت عبدالشراب عباس وام المونين حضرت عائشرصد بقرضى الله تعالى عنها سے صرف بين كرے درع وجار ولمحقرات می اور و ہی عامہ متوں می ذکر کیے گئے ہیں تو بھر پوتھا كراييني إجامه ياسارس كيول زيا وه كيا اور كمال سي برمها ياس إدى كى لى وبرے كر ووال كے وريا راوردسے ور داع كے موانق بي نہاںے ریار ورسم ور واج کے موافق جس کی تفریح کلام فقرایل موج واوركتب فقيرس ندكور كماسياتي بس مندوستان كيعف ترزن مِن توعورتين عومًا الكياكرتي يا الكياكرنا اورياحا مردور يربينني بي اور المعین کوہنکر البین ا تی جیاتی بن المنداو بال جو رُے بس میں کرسے دیے جائین کے اور جس مگر گھرون میں توہی پرسے بینتی ہیں اور مبلیں جاتی ہیں توادیر سے معولی دولائی یا حاور اور مصتی ہیں بے جساور

اورُ سے جانامید بسمجمتی می توالسی ملرجورے میں جاور بھی دیمالیگی وعسل بدالتاس سرس مري جركر بعوري عمواً مينتي ول اورافير سنكرالس مي ما تى أى بول وه متعب كے جدرے مي ويے عامي خواه لئی وں اور اولے درجہ اُن کا بینے۔ کوٹا- ماجامہ- دور اس كمة بول مجسيع الانروورالمنق يسب وهي وسع وخماس وملحقة قالواهنانى دياره وامانى دياس فأفتلس للر من ذلك فيزا دعي هذا امرا رومكعب كما في الفيرع في الله السلام ذكذا في الشرينيلالسية عن الجحروقال في رد المعتادقال نخ للاسلام حذاف ديادهم ومافى ديارنافيزا دعل هذاان اروكعبكذ فالدرامة قلت ومقتف ال لعتبرع ف كل بلدة الاهلهافيا تكتسى بده المرأة عند الخروج ماصل نشرم أبت لعض المحشاين قال وفى البرجندى قالواهدا فى ديارهم اسافى دياس ناقينيني ان يجب النوص ذلك لأن النسأء في ديادنا تلبس المترمن ثلاث اثواب فيزاج كاخ ذلك انهاد وكلعب بيني متع كمكرك كرتا دو بيرُ ما درس فقماك فراياب كريرك عرب كے موافق می اور ہارے بہاں ان سے زائد سے جاتے میں تو اُسرازاد کھم زادہ کیے مائیں گے جیسا کوسننج یں ام فخرالا مسلام سے ہواور ا ہی شرنبلالیہ میں بحرسے ہے آور روالمخاریں ہے کرا ام خالاسلا لے ذایاہے کریتن کرنے ان کے دیار میں ہی اور ہارے بیال أنيرازار وكمعب زياده كي جائن مح السابى دراييس-ي استا ہوں کرمنتھنے اسکا یہ ہے کہ سرشروالوں کے عرف یں عوزی جو کڑے بہنگر تکلتی ہوں وہ متعہ کے جو رہے میں اعتبا رکیے مالینگے عريس في بيس عاست والول كو دمكها كركها بي برتجندي من

كفتهائب كرام لن فرما ياكرية بن كيرسد عوب كم موافق بي اور ياك يمال لائق يد كرين سے زادہ واجب مول كر سارت بمال كى عورتین تین کیروں سے زیادہ بینتی ہیں بس ان تین کیروں پر ا زار اوکو د إده كى جائيلى-كقايدي ب رهى درع وسخارو منحفنة وهذا التعدُّ مانورعن عائشة وابن عباس مضى الله تعالى عنها وقالوا هذا في ديا رهم فاما في ديارنا فينبغي ان يجب الترمن ذلك لان متعنها انيكون شاب بدهاعادة والنساء في ديا رنا يكس اكثر من ثلثة الواب فيزا دعك ذلك اس ارد مكعب عن متورك كر كرتا اورهضي اوريا درسے اور يہ تقديم عاكشه اور ابن عباس رضي انظر تعالى منها سے مروى سے اور نعمانے فرايا ہے كہ يد كراے عرب س بي ہادے بیال لائن برہے کر ان سے زیادہ واجب ہون کر عورت کامتعہ عادة اس كے بينے كے كرف ہوتے بن اور ہارسے بيال كى عرب المن كرول سے زياده بينتي إلى اس اسرازارا ور معب زياده کی جائیگی۔ مستعمل اگر عورت کا دو دھ یا نی پاکسی دوائیں الاکریجے کو بلاد یا توريكيوكم دوده داوه ب يا ياني يا دولون برابرا كروده فياده مويا ر د لوان برا بر بهون توجس عورت کا د و دهه وه مال بوکی اورست حام بو سنة اوراكر ياتى يا دوا زماده ب تو أس كا مجدا عتبار نسر ه مورت الليس عي صفح المسطواول ووه طالع كابيان) اصلاح الرحورت كا دوده ادركسي دودهبن الكريج كوالا باجاك فظالم وار كاعتباسي ينى الرعورت كا دوده دورس رو دهس زماده بابرابر موتوحرمت رمناع نابت ہوگی ورنہ نہیں جسیا کہ اس سکار کے بعدسکا يس مذكورب اورج كسى دوايا ياني ما الكريلا إجام توغلبه اجزار مين

رمت كادودها في إدوائن الريئة كوبلا تكاحكم

زیادتی کمی کا اعتبار انبین سے بلکه اس وقت رنگ ومزه برانے مر بدلنے مر بدلنے مح اعتبارس ليني اگردود مرين دوا وغيره ماك سع دوده كارنام فعزه خبد لے توحرمت رضاع تابت ہوگی اور جس عورت کا دو دھ موگا وہ يع كى ال بو مانيكى آوراگر دو د ح كار بك وعزه دوا وغيره ملفسى بل لما توحرمت دمناع نابت نه بوكى كماه ومروى تن الي يوسع دحة الله عليه يأروده كانام باقى رسخ زرسي كااعتبار سيليني اكردوا وغيره دوده مي المالاس وووهكانام باقى رس اورأس وسيحف والمحدوده كيين تواس يخ كو بلاكے سے حرمت رضاع ناست ہو كى اوراگردوا وفيره بلاكے سے دو وه كا نام باتى سررسے أسے ديكيف والے دو وه زكسين توحرمت رعناع نابت ننهوكي كماه ومنسرعن فعيد وحة الله عليه أورظا بركم معض دوائين اليي موتى من جو دو ده من ذراسي الملاس دو دھے ایک ومزے کوبدل دہنی ہی دود دیکے نام کوباتی نبرلطنی بن وسلين والاأس دو ده نيس كمرسكتاب تواليسي صورات بس اليك كو أسے بلا سے سے كيسے حرمت كا حكم كيا جاسكتا ہے۔ كيس تحفالذى ماخب كاعام طورسي برووا دو ده ملى بوى ليل غلبه اجزار كوا عتبيا ركه ناادر ماعتباً نادتی می کرومت کرنا کیے تھیک ہوسکتا ہے قال فی دد الحتا تحت قولة اذاغلب لبن المرأة وفسرها عين في الله واء بال لغيريعن كونه لبنا وقال الثانى ان غيرالطعمر واللون لا ان غيراه الم تفى ونجي في البيح ووفق في الديم المنتقافقال يعتبر العلبة بالإجرا فى الجنس وفى غيرة تبغير طعم اولوك ادري كما مروى عزابى بوسعد لینیام محدسنے دواس غلبہ کی برنفسیرکی ہے کروہ دو دھ کومتنفرردے اور امام الی اوست سے فرمایا ہے کر زنگ اور مزے کو بدل دے ندیکہ انکے وصف كو كلودك تتراور أسكى شل بحرب ب اوردرالمنتق مي والفاق

قول کو بول موا فق کمیاہے کہ در دور اپنی ضب میں ملیگا تو غلبۃ اجما کا عتب ا ليا جائيگاا درغيرين ميں رنگ يا أو ما مزه كااعنبا ر بو گاجيسا كرا مام بي تو^{يع} سے مردی سے بھالا نریں ہے وابعتبر العلبة لوضلط بماء اود واء ا ولبن شأة والغلبة في جنس الاجراء وفي غيرة ال لولف يوال اللبن تثبت المحرمة عند في وإن غيرلا وقال الويوسف وم ال غيرطع اللين ولويله لا يكون ما ضماعا وإن غيراحدهما دوك الأخويكوك مرضاعاتكا فى الكفاية بعنى الرعورت كا دودهانى یا دوایا کری کے دووھ میں ال یاگیا ہو توغلبہ کا اعتبار ہوگا اُ درغلبہ ہسس بں اجزاکے ساتھ ہوگا اورغیر طبس میں اگر دو ا دو دھ کومتغیر نے کے سے تعام مرم کے زریک حرمت تابت ہوگی ادر جمتغیر کردے تونہ ہوگی اور امام الی اوسف فرائے بین کراگردوا دود صرے رنگ ومزے کو برل دے تو رضاع نابت مر ہوگی اورجہ اس سے ایک کوبدل دے تورضا نابت ہوگی دررس ب وليتبرالغالب لوخلط عاود واءاركن شاة الضاقا نشر لعتبرالغلبة بالإجزاء نى الحنس وفى غيرة بتغير طعمرا ولون او ريح كما د دې نالى بوسىت د كره في المحيط بيني اگر عورت كا دو د صاني یا دوا یا کری کے دووہ میں ملایا گما تو بالا تفاق غالب کا اعتبارہے پھے جنس من ملنے سے غلبہ اجزا رکا اعتبار کیا جائیگا ا درغیش میں رنگ یا بوریا مزه کے بدلنے کا بسیا کہ ابی اوسٹ سے موی ہے او محیط میں رکر کیا ہے كغايرماستشتيها يبرس وواذا اختلط اللبن بالماء واللبن هوالغالب تعلىبه التيءم وكذا لوخلط بالدواء فالعبرة للغالب وفسرا لغلبة محدى حة الله تعالى فقال ان لريغيرا لده واواللبز منتب إلحيهة وان غير لا تتنب وقال الولوسف ان غرطع واللين ولوته لايجون ما ماعا وان غيرا حدم دون الاخريكون رضاما

وضل على قول إلى حنيفة مرح ا ذا جعل اللبن في دواء اوخلط بالماء لاستبت به ايح مية بكل حال كذافي فتا وع قاضى خان مین جب عورت کا دو دھ کسی دورہ یا یا نی میں ملاادر وہ غالب ہے تو مت تابت بوگی اور آوی اگر دوایس ملا توغاله کا غیار دوگاه م محد فطبه كي نفسيريدكي سے كم اگر دوا دو و حركونتغيرة كرسك او حرمت نابت اور جومتفركروب تونابت نبيل اورامام ابي لوسفت لي كماس كماكرم ودزاكم وووه كوبدل دے تورضاع بنیں اور جو ایک كو بدلا تورضاع ہو كا اور كماكياب كروام صاحب كے قول يرجب دوره دواي والايا يانى یں ملایا تواس کسے ہرجال میں مرمت تا بہت ہوگی ایسا ہی فسٹ اوی قاضی خال میں ہے ۔ مستل عورت كا دو د مكسى د دايس مالنا مائز بنيس-اوداكر دالدياتو اب اُسكا كھانا اورنگانا نا مائز اورحسدام سے اسى طرح دوا کے ليے آنکھ بس یا کان میں دودھ ڈا لناجعی جائز انسی - لظامسے یک اوی کے دورھ سے کسی طرح کا نفتے آ تھے۔ نا اور اس کوانے کام یم لا نا ورسست بنبیں وصفح واسط بالردوده بلاك كابيان) اصلال بيتك عورت كا دود صرام سے اور حرام چیز کا استعال میں لانا اس سے سی طرح کا نفع المقاناظام خرمب ين جائز نبين كما في الحي وغيرة مروقت مرورت اورحالت اضطرار حرام چیزیر بھی نفرت کرنا جائز اور اسسے کام میںلانا مباح ہوجا تاہے جیسے بھو کے کے لیے سینے مردار اور سالمے کے لیے شراب حالتِ اصطرار اور وقت منطف دومری شے کے بالاتفاق جائز ضوصاً جَكُم الكلِّ وشريًا استمال من بوخارجًا كام بي لا ياجلت كرشرع كا

تاعن مشهويب الحنرودات بنيج المحظوم إت عزورتين ممتوع و

ا جا ئز چیرون کو مباح ا در جا ئز الامستمال کردیتی ہیں بلکر عورت کا دورہ

مخرت كادوده دواش استهال كرية كا

بعد مدت رضاع سماح نه موسے کی علمت ہی عرم مزورت کی قیدیس سے ظاہر کربھزورت بعدمرت رمناع بھی مباح ور مختاری ہے ولسو بيج الاس ضاع بعد مل ته لانه جزاء مى والا نتفاع ب لغسير ض ورة حوام ليني بعد مدن رضاع دو ره يلانا مباح نيس كرجزا دمي بى اس سے بلا عزورت نفع اسمانا حرام ہے - بلکہ ایام ابی یوست کا خرہے ہی ہے کرسرام چنر کا و واڑ امستعمال جائز تو اگر کو نی طبیب ما و ت کسی بیا، سی لیب لیس یا آنکه کان کی دوایس عورت کا دوده ملا کراستجال لے کو کئے اعرات کے دووه یں کر انعلو کر سرپرر طف اع کھ كان ميں والے كو سلاك اور أس كے علم اور أس كے سجرة بى و ، استخص کی بیاری کومفید مو ادر اس کے اسواا در کوئی و وااسکے موز كومفيدنه بوتوأس تخص كوعورت كاوو وحدد واتراسستمال كرناما تزجوكا اوراسى برفتوى ب آل بيغرورت شديد محض فيدخيال كرم أسياستعال كرنا جائزة بوكا - ورمختاريس ب- اختلف في التداوى بالمحم وظله المذهب المنعكما فى مرضاع البحريكن نعتل المصنعت تمه وهنأ عن الحا وى وقبل يرخص ا ذ اعلم فيه الشفاء ولم لعلم د واع النح كما فص المحمل للعطشان وعليد الفتوي يعنى علم جنيس ووا لرسے میں اختلاف ہے اور ظاہر خرجب میں مانعت سے اجیساکہ ونکاع بحرير مع ليكن مصنعت سے اس جكم اور أمسس مجكم مادى سي نقل كباب كراس كى رضب دى عائبگى حب كراس بى شفا معلوم بواور کوئی اور دوا ندلیے جیسا کہ بہاسے کو شراب کی رخصت وی گئی ہے اواسی پرفتوی سے روالمتارس اس کے تحت ہوفنی النھا بة عزالن خوا يجون انعلم فيه شفاء ولمريعلم دواء اخروفى اكمنا شية ال مأ فيه شفاء كرباس به كما يحل الخرالعطستان فرالصن وسة

وكذا اختاره صاحب الهداية في التجنيس وافاد سيدى عبدالضن انه لا يظم إلاختلاف في كلامهم لا تفاقه على الجواز للضرورة لینی نمایدیں ذخیرہ سے سے کرحوام شے سے دواکرنا مائرے جبکہ اسیں شفا معلیم ہو اور اس کے سوا دوسری دوانمعلیم ہوآور خانمے جس لی شفا معلوم ہواس کے استعال میں حرب بنیں جساکہ شاب ماے کے لیے مزورت کے دقت طال مرتی ہے اسی کومادب ماریے فنيس من اختيار كماسي اورمسيدى عبدالنني مسك افا ده فراياب كم كلام المرس انظلات ظا مرسي ب كروه سب ضرورت مي جواد بيقن ہر اسى يرب وقال فى العنتم و اهل الطلب يتبتون للبر البنت اى الذى مزل بسبب موضعة لفعالوج العين انتلف المشأيخ فيه قيسل لا يجون وقيسل بجواز اذاعلمانه يزول به الرمل ليني سنخ القديري ب كطبيب لركى والى عودت ك دوده كوورد حينم كسكي مغيد تبات بن اور مشايخ اس بي مختلعت بي مجن كية بي كم جائز نيس اورليس تحية بن كرجائز بحبك المحاجا عابوا اس مصطوم موتمزانة الروايات يسب وصبه فى عدين مولة عند اصحابالا يجون وقيسل يجون ا ذاعلم إنه يزول بدالرمد لتحقق الحاجة ولاباس بان يسعط الرجل بلبن المرأة وليتنز للدواء عنى الكيم و كفت مى عورت كادوده والنا بهاسك اصحاب كے نزوك جائزانس ع اوركما كياب كم جائز ب حب كراس سے آنكوكا الحامونا علوم مو کراسوقت فرورت عفق موئ اورعورت کے دو دھ کو دواڑ ہے اورناك من والضي حررج نيس اح اقول اوراسي قيل وقال بعض رفتوي ہے جیس کر در مختار میں گزراتو لاجرم قول مفتی بریں بفرورت عور تون کا دو روای استعال کرنام انزجبکه اس سے شفا معلوم ہوالخ کسامن

Margand : 12-1312-1-180

مل حس عورت كوطلاق رجى ملى مو است مناست كخرب بنا أو ستگار کرکے روا کرے کہ شاید مروکا جی اس کی طرف جھاک بڑے اور رجبت كرك رصفير اس سطره ابيان رجت اصلاح مطلقه وجبيك بناؤمنكاركرنا أسوقت مشروع سيجكر شوير حاصر بوا ورأس سته إميد رجين بواورا كرشوبرما فرنه بوغائب بوبا بوج لنبن وكرابست رجت كى امیدنہ ہوتو بنا وسنگار کرنانے فائدہ وغیرمشروع سے ورمختاریں ہے والمطلقمالوجية تتزين لزوجها الحاضى لاالغاشب لفقدالعلتا ا ذاكانت الرجمة مرحوة والافلاذكرة مسكين قال في مدالجتاد واقوة في المح وغيرة بين مطلق رجيه اسي شوم رحا صرك لي زينت كي دفائب کے لیے جبکر رجوع کی امید محد ور مذاکرے۔ مام کین نے اسے ذركباب اور بحروغيره بي اس كا قراركيا ب مجتبع الا انري ب والمطلقة الرجعية تتشوت وتنزين هذا الاكانت الرجعة مرجوة فانكانت لاترجومالشدة بغضه لهإفا غالانفطلكا فراكحافى وغيرة ليخ وطلفة رجيه زميت كرب جكر رجست كى المبديموا ورجو شدت بغص کے بعث رحبت کی امیدہ ہو تو نہ کرے جسیا کہ کافی وغیرہ ہیں ہے مل اگرائبی رجست نرکی ہو تو اس بورت کواسنے سا توسفرس لجانا جائز نهيس وصفير عسطرع بيان رجت اصلاح مطلقدي کوانے ساتھ مفریں لیجاناجب ممنوع سے کہ زوج لئے صراحہ دجوع سے انكادكيا جوا وربوشوبرك صراحة رجهتست اكارندكيا بواوراي سأتع مفركولياك توناجا تزنيس كراس كاعورت كوسفريس اف سانف لجاناى رجت ہوگا جھے الانہیں ہے ولیس له ان لیما منر کا احدادا کان العسم لعدم رجتها أماأذ المريمين كاستسجعة والالةاذا كان اسفى الشرعى والالالكون مرجة ولالته بعين ثرم

كومطلقه رجبيك سأتص فركرنا جائز نهي ب جركم واحة رجت س الحادكيا الو جوانكاركيا وتوسفرولالت رجب موكا الرسفرشرعي موور زنهين وركا دفتار ين وولايخ جهامن بينها وهذا ا ذاكان صرح لعدن مرجتها علوليين كان السفر وجنة ولا لترفيح قال في مرد المحتا رتحته في الجي إن المرادان كان يصر بعدم مجعتها واما واسكت كانت المسافرة مرجعة دالة كمامرا شاساليه فرانفتي وشرح حامح الصغير القاضي وفتاويه والبالأثع وغاية البيان معلكين بان السفى دلالتالرجيعة فاستنف به ما فركىء الزيلعي سان السفرليس دلالة الرجعة اه يين شوم طلته رحمير كوكمرس بابرز ليحاك جبكه صراحة رحبت كالكاركيا بوادرج الكادكميا بوتوسفردلا رجن بوكا بحسديس سے كرم العت تقريح عدم دحبت مي ہے اور حبكرتقر تك مذكى جي را توسفر دلالت رجست بموكا جيسا كومسنة وشرح جامع منفيا ورفتا وي قامني فان ادربدالع اورغاية البيان في اسطرف اشاره كياب كمسفردلالت رجمت ب اس زطی سے جسفر کودلالٹ رحبت بیس مصرایات دہ نعقی ہوا۔ مسكل ا دراكر او الراكون كما كما كراكر تحسي محست كر دن تومير و درام جي بالك دوره اي الك دويم كي خيات بي بالك قرا في بي قوال مع رقول یں بھی ایلا ہوگی ارتفحیت کریگانو جو بات کسی ہے و ، کرنی پڑی اور کفارہ دنیا يريكا اصغرب سطريلي بالنابلا) اصلاح حررت سے وطی نركي براشركي فتسمكها نابا تزك دطي زوجركوالسي جنر برمطن كرناج في نفسه وشموار وناكوارا در لازم مجيشرعاً ابلاست ا درفل سركه ايك رويه خيرات كرنا في اهنسسرد يشوار وناكوار المين اورجب وستوار و ناگوا رينين تواطا فهين لين اگر کوئي لون کے کداگرين بخدس صحبت كرول تومجه يرايك رويم كى خيات سهيا عنل اسك اوركو في دفي چيزي صيار عا وي ماحب فرات بن تو ايلانه او كاجس كي نظروركون نازتلاوتِ قران ملاة جنازه تومنو عنسل وغيره برترك وطي كومعني كرنايي

ازن چر بطنی اجاز

کران چیزون برمحلق کرلے سے بوجہ لازم اوروشوار و ناگوارنہ ہولے کے ابلانوگا متون میں جو صدقے کا نفظ ہے اس کا لیمطلب انیں ہے کرمراد نی چیز کے مقتر كرنے كونفس يرلازم كر ليبخے سے ايلا ہو جا أنگا- يونتو ايك رويي ايك بيسة بيزه كاحدقه لازم كرسين لسعيمي اللاموناجاب توعيرابك رويدسي كى كيا محصيص اس ليشرار سے صدية وغيره كى ا كے تصريح فروادى كروه اسقدد مخاصية حب كا وينانفس برنا كواراور وشوار مو- درالمنتفي مي سے ولوقال ان قريتك فعلي اوعمرة اوصوم اوصدا قتاوعين قدام الشقعليه اخرا حديثن اكسى كما اكريل تحدست قربت كرون توجه يرج باعره يا صرفهست اوراتني مقدارا مسكي عبن كى جركا دينا أمبروشوارموتوايلا موكك وفتارس اوان توبتك فعلى جحا ونحوة طايشق بخلاف فعلى صلا مركعتين فليس بمول لعدم مشقتها قال فيمدد المحتا ولماتقدم من ال المولى حوالماي لا يمكنه قومان من وحته الابشى مشق بلزمر فلا بديمن كونه لازماً وكونه مشعاً ولا يسح القسيرلق أة القران وصلاة الجنازة وتكفين الموتى كما والايعان القهستاني فاذالريسي النذس امكنه قرياها بلاشى يلزمه اصلاكما لوقال ان فربتك فصلے الف وجنوء فلا يكون مو فافہم مین اگر یک ار اگرمی تھے قربت کرون تو مجدیر جے یا شل اس کے کوئی اور جیزی اسسیروستوار ہو مخلاف اس کے کم مجھ برد ورکعت نازے کراس سے ایلانہ ہوگا کہ ان میں کوئی مشقت بنیں ہے کرسلے گرما کہ مولے وہ ہے جس کو اینی زوجه سے وطی کرنامکن مذہو گردشوار گزار شے کے ساتھ میں جے امس سے لازم کیا ہے لیس ایل کے لیے شے کا لازم اور وستوار گزار ہونا فروی ہے اور قران پڑھنے اور نماز جنا زہ اور تکفین موسطے کی قسمے پنبرجسیا ا بال قستان مي ب بس جبك ندر صيحه بوي توشو بركو بالزوم سي شے کے عرب سے وطی مائز ہو گی جیا کہ کما کہ اگریس تھے سے قربت کرون

تو تجهر مزار و صومي لبس اس سے موسط مزمو گا-مستحل عورت اسنيال باپ كود ميمين كي مفتر مي ايك جاسكتى ب دمخدى وسطرا بيان رسخ كو گرمن كا) اصلاح اگراب ب عدت تك السياع قابل مرا بول توعورت كومفة ين ايك باران كا ويجف کے بے جانا جائزے اورشوہ کواسے جانے سے وروکنا معہا ورجال ابب عورت تك أسني ك قابل مول مثلاً صحيح سالم حينة بعرت غير مقيد بول مذعورت كوان كے و مكھنے كے ليے جانا جائز منشوم ركوجائے سے روكما من دفختا يرب ولايمنعهامن الخروج الى الوالدين فى كل جمعتدان لولقدراعك اتباغاعلى مااختاره في الإختيار وقال في سرد المحتار نحته ناقلاعن المعنت وعن ابى يوسعت فى النواد مرتقيد مخروجها بان الإيقدم اعط اتباغا فان قدم الايذهب وهوحس وقداختاربس الشايومتمها من المخروج اليهما واشار الى نقله في شرح المختار والحق الإخذ بقول ابى يوسع ا ذاكان ابوان با تصفر التى ذكرت والاينبغى ان يادن لها فى من يا د تهما يعنى شوم عورت كومان باب كيان م جود جاسے سے منع نكر اگردہ اس کے پاس اسنے پر قادر مرون اختیار میں اسے اختیا رکیاہے اور والحملا یں سنتے انقد مرسے ہے کہ امام اپی یوسعت سے نوا ورسی عورت کا جانا مال اسے نة الكفيك ساته مقييب سي اكرال باب آساك قابل بول تود جاسه اور ہی اچھاہے اور لعِص مشایخ سے حورت کو ماں باپ کے بہاں جانے کی حافت فرانی ہے اور اس کی فل کی طرف شرح اختیار میں اسٹ اروکیا ہے اور قول امام الى يوسعت كوا فذكرناحي ب جيكها ل التيصف بضعت ذكوره مون ورز شوم كوبلا اب كى ديارت كے ليے جانے كى اجازت دينا لائى ہے۔ ما کسی شوہرمر کما تو مردے کے وقت سے آگر دوبرس کے انداد کا بیدا ہوا آورہ حرامی منیں بلکہ دہ ستو ہر کا ہے رصفی ، مسطر میں بیان بجرطانی

مخرر شاكونال باب كم يمال ماسك كامكم

اصلاح وعم كبيره بالفرورت كاب منهرايك كابيساكرم يلي عفرم وا ب كرمغير ولهمة كارشوم والناسك بعددس ماه دس دوزك اندر مج ميدا مواوراس ف القضار عدت ماحل كا قراردكيا مو توفا بت انسب موكا اوراك شومر کی طرف نسبت کیا جائیگا ورز نمیں اگرچ دوبرس کے اندرہوسی ہا ہے ا ما عظم وا مام محدر حمد الطرطليها كا مديب سه اورعامد متون بي اختيا دكياب تس تصالوي صاحب كالمطلقاً علم تخرير كرنا كبيره وصغيره ببن فرق نركرنا كيسيمعتبر وسكتا ب منتقالا بريس م وان كانت مراهقة فلا قل عشرة اشه وعشرة ا يامر والا فلا يعني عورت الرمرامقه مو تو دس اه دس روزي كم بن مير پيدا ہونیے تابت انسب ہوگا ور زہنیں ورختاری ہے اماالصغیرة فان طلدت لا قلمن عشرة اشهر وعشرة ايام شبت والالا ولواقرمت بمضيها بعدادبعة اشهروعشرة وولدته نستة اشهر لريشبت ميني الرصفيروك وس اه ووس روزس كمين بحديدا مواتو ثابت انسب مركاوز منیں اورجو اس سے مارہ وس روز دور عدت گزرنے کا قرار کیا اور جداہ ين بيه جنا تونا بت انسبت بولا - مستله سال بي بي بي مدائي وكئ الما ادرطلاق لِي كَي ادر كو دي بيرب قواس كى برورس كاحق الكيب إب أس كونهين مين سسكما-مستعلم اگرمال منهوتو يرورش كاحتى انى اور برنانى كوس ان كى بدروادى

الديردا دى كويه بھى مادل توسكى بنول كوئ ہے -سكى بنيں مامول قوسكى بسنين ايك مال كى برايك باب كى بعرظالم بيريميوني كوحق ب لمحقدا رصفيمه طروبيان يرورش اولاد) اصلاح اكرال فاجره بدكارغير باموزب عقل ب رحم لا برواه موسيح كى تربيت اور ياسك بركان د موا وربيم كى مفاظمت اور خور پر واخت ناکر سکتی ہواس کے پاس دہتے سے بیچے کے منا لع اور برباد خواب موسائ كا اندليث مو تو وه حدار برورس فين اسيطرح

اگران سے دوسرا محاج کرلیا ہویا نیے کی پروسش کی باہست اجرت اسلے بے اجرت برورش فرکے اور اب غریب علی ہے اور دوسرا حدار با اجرت يرورش كرسل كوي ارموتو ال سے مداكر كے اس وورے كوونا عابيكا ورمتاديرب ستبت للامرالا تكون فاجرة فجورة بضيع الولدية اوغيرمامونة اوابت ان تربيه ها ناوالهب معسروالعة تقبل ذلك على المفهب عنى تربي إلى الكرم مرجك فاجره ،وكرمس كلم م سے بچرضا کے ہویا غیراموں ہویا ال مفت یا لئے سے ایکار کرے اور باغریب ب اور معوبی مفت یا لئے کو تیارہے تو اسے حق برورش نہیں در والمحت ا ميرب قال الرملي وليشترط في الحضائة ال تكون حرة بالغة عاقلة امينة قادرة ولوتمنع عن تربيته عبا ناعند اعسار الاب ينعلا رطئ سے کہا ہے کہ حصرانت میں شرط سے کہ وہ آزا و بالفرعا قل ابینہ برورش مر تادر ہوا ور باب کے فقیر ہولئے کی حالت میں مفت یا لئے سے بازندرہے۔ مجتع الانريس ب الاماحق بحصانة ولدهاان كانت اهلاولاحضائة اللس تدة ولاللفاسقة كما في الصنيح مان اينابي إلى تعدان وجركوه الل مروس بوا ورمزنده اورفاسفه كوحق برورسش نبير ب جبيا كوفتح ين بروتور يسبه هى الامرمالم تتزوج الاان تكون من تدة او فاجرة كذا فالحافي حق برورش ال كوب جبتك كروه ووسرا نكاح نركس مرب كمر مرتده يا بركاره بو تونیس ہے ایسا ہی کافی میں ہے تھر إتفاق روابت سوتلی بنوں کے بعد سکی بہن کی بیٹی ۔ پیرسوتیلی بن کی بیٹی پیر مھائی کی بیٹیاں سیجے کی پردرسٹس کے کیے احق وا ولے ہیں - اور تھا نوی صاحب سوتیلی بہنون کے بعد حق حملا فالربيم بيوني كوبرارے بي -كو إ گرى عطام جے ما بي ديں جے عابي ندریں مگرجب سکی یا سوتیلی بسن کی بیٹی مقابلہ خالہ یا بھونی کے دعوی کرے گی وكياري عمر ورمختار وورر ومحملان بسب واللفظ للدى ونبالانت

الابوين ثم الاولترا كفالات فقالعات قال فى مردا لمعتاد تحته كونه ما احتص الخفالة بالغا في الروا بال يخ يون تي يون كا به من الخفالة بالغا في الروا بالت يخ يخول كوم اورسكى المحالية بالغا في يم يم بحرار المحال المحالة بالغان من يم يم المحالة المحالة

فى المنزل فلوعلى المائدة لا ينتبغى إن يقعل ويخرج معرضا لقوله تعالى

فلا تعد النكري مع القوة اللين وانعلم اولا يحض اصلا